

ఏకోజీ రామాయణము

ద్విపద

పరిష్కర్త సంపాదకులు

డా॥ మొరంగపల్లి బాగయ్య

తెలుగుశాఖ ఉపన్యాసకులు

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయము

హైదరాబాదు

ఎం. శ్రీనాథ్ కుమార్ పబ్లిషర్స్

హైదరాబాదు - 5000 44

ఏకోజి రామాయణము - ద్వీపద

EKOJI RAMAYANAMU - DWIPADA

Editor : Dr. M. BAGALAH

PLACED ON THE SHELF

Date.....

ప్రథమ ముద్రణ - ఏప్రిల్ - 1998

ప్రకాశనం : 1000

ప్రథమ సంపుటము

వెల : రూ. 55/-

ప్రతులకు :

ఎం. శ్రీనాథ కుమార్

రమా నిలయము

ఇం. నెం. 12-11-833/4/71

అంబర్ నగర్, అడ్డిక్ మెట్టు

హైదరాబాదు - 5000 44

SRI VENKATSWARA
CENTRAL LIBRARY &
RESEARCH CENTRE.

Acc. No.....

Date.....

TIRUPATI.

ముద్రణ :

శ్రీ శబరి ఆర్ట్స్ ప్రింటర్స్

బసంత్ టాకీస్ ప్రక్కన

లింగంపల్లి - హైదరాబాదు - 5000 27

ఫోన్ : 246645

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము వారి

ఆర్థిక సహాయము పొందినది

అంకితము



శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామికి

విషయ సూచిక

ద్వితీయ సంపుటము

క్ర.సం.

పుట.

1. కాల కాండము 1 - 56
2. అయోధ్యా కాండము 57 - 114
3. అరణ్య కాండము 115 - 142

ఉపోద్ఘాతము

ఆంధ్ర సాహిత్య సరస్వతికి కంఠాహారమనదగినట్లు తంజావూరు సంస్థానము వెలసినది. ఇచట స్వర్ణాభిషేకము గావించిన రఘునాథ భూపాలు డెన్నదగినవాడు. ఈ సంస్థానమే “గీర్వాణవాణి మధురవాణి”గా మార్చిన “శుకవాణి”కి కనకాభిషేకము జరిగినది. “ఆంధ్రపాణి”ని బిరుదాంకితుడగు శేషాచలపతి సంగీత సాహిత్య విద్యావిశారదుడగు “శహజీ” కనకాభిషేక గౌరవమునందినాడు. ఇట్టి శహజీ వంశమువాడే ప్రస్తుత గ్రంథకర్త ఏకోజీ. ఇతడు భోసలవంశ సుధాంశుడును, తుళజేంద్రుడు, తులజాజీ (తుక్కోజీ) క్రీ.శ. 1728-36 వరకు ఈ రి సం॥లు తంజనగరిని ఏలిన మహారాజు. ఇతని తండ్రి మొదటి ఏకోజీ (క్రీ.శ. 1676-83) తుమారుడు రెండవ ఏకోజీ క్రీ.శ. 1737-39. రెండు సం॥లు రాజ్యమేలినవాడు. భోంస్లే (భోసల) వంశము వారందరు మహారాష్ట్రులయ్యు తంజావూరి పీఠమునెక్కి తెలుగు సరస్వతిని ఆరాధనము గావించినవారు. ఈ ఏకోజీ కృతి రామాయణముతో ఆశ్వాసాంత ద్వీపదలో తను యేకోజిననియు, తన తండ్రి తుళజేంద్రుడనియు ఆ తండ్రి తుళజేంద్రునకే మకరంద బిరుదాంకుడనియు స్వయముగా పేర్కొన్నాడు. ఇతనికి సరస సాహిత్య లక్షణ చక్రవర్తియనియు పేరున్నది. ఈ రామాయణ కర్తయగు ఏకోజికి బాబాసాహెబ్ అని నామాంతరము కూడ కలదు.

ద్వీపద రామాయణములు

1. తంజనాథ రామాయణము :— గోస బుద్ధారెడ్డి కృత ద్వీపద రామాయణమిది క్రీ.శ. 1240 అనియు ఒక పక్షమువారును, క్రీ.శ. 1290 అనియు రెండవ పక్షము వారును పేర్కొనిరి. ఇదే మొదటి ద్వీపద రామాయణముగా గ్రహింప వచ్చును.

2. శ్రీరామాయణము :- ద్విపద రామాయణములలో ఇది రెండవది. కర్త శ్రీ చట్టా పరదరాజు. ఈ పది క్రీ. శ. 1650 ప్రాంతము వాడనియు, చదవ జెల్లా మాధవపుర నివాసుడనియు, తండ్రి హరిదాసు రాజు అనియు కడప దాస శాసనమువలన తెలియుచున్నది.

3 శ్రీ రంగ మాహాత్మ్యము :- ఇది పూడవ ద్విపద రామాయణము కవి గూడసరపు వేంకటకవి. ఇతడు రాదని కొందరి అభిప్రాయము. ఇతడు దేవలలింగ కాలము 14 న శతాబ్దము సంఖ్య భాగమనియు, క్రీ. శ. 1535 వరకు జీవించిన అల్లసాని పెద్దన స్తుతివలన తెలియుచున్నది.

4. ఏకోజీ రామాయణము :- కర్త ఏకోజీ తండ్రి తుక్కోజీ, రామాయణావతారికను బట్టి చూడగ వంశావళి తెలియుచున్నది. క్రీ.శ. 1737 సం॥రమున తంజావూరిని పాలించినట్లును, 1737-39 రెండు సం॥లు రాజ్యము చేసినట్లును కొందరి అభిప్రాయము. ఇతడే రెండవ ఏకోజీ.

ఇతని కృతులు రెండు అవి

1. విఘ్నేశ్వర పరిణయము యక్షగాన నాటకము (దీనిని చూడ నేను పరిష్కరించెదని ప్రభుత్వము వారు ముద్రించినారు.)

2. ఏకోజీ రామాయణము ఆరు కాండములు గల్గియున్నది. అచ్చటచట పాదలు వ్రములు జరిగినవి. నా పరిజ్ఞానము తొలది పూరించెదని. విజ్ఞాలు మన్నింతురని మనవి. తంజావూరు శతబోజీ సరస్వతీ మహల్ గ్రంథాలయము వారి సహాయము పురువరానిది. వారి సహాయము వలన ముద్రిత భాగ్యము నందినది. కృతార్థుడను భక్తుడను. ఈ ఏకోజీ రామాయణము యింతవరకు యిప్పటివరకు ముద్రింపబడలేదు.

ద్విపద ఉత్పత్తిక్రమము

ద్విపద రెండు పాదములు గలిగి ప్రత్యేక భండముగా వేలగి ద్విపద మైనది. ఇట్లుగుటచేత దీనిని ద్విపదగా పరిగణింపబడినది. మూడిండ్ర

గణములు ఒక సూర్యగణము యుండి మూడవ గణాధ్యక్షరము యతి స్థానమైనది. ప్రాస నియమము కలదు. ఈ రెండు పాదములకు ప్రాసాక్షరమేకము యును. కాని మంజరీ ద్విపదయందీ నియమము కూడ లేదని తెలియచున్నది. ఉదా:- కావ్యాలంకార సంగ్రహ చూడామణియందు యిట్లున్నది.

“శక్రత్రయంబును సవిత్పండుఁబాద
విక్రీడికులు మృదు ద్విపదికి నెపుడు
వళియుఁబ్రాసంబును వలయు దీనికిని
వలదు ప్రాసంబండ్రు వరుస మంజరిని”

ఇట్టి ద్విపదకు మూలస్థానమనబడిన కన్నడ కవులే ఆధ్యులు. ద్విపదను వీరు “సులిదబాశెయహణ్ణి” శర్కరతేళి శైలిగా పేర్కొనిరి. ఇది భక్తి ప్రధానమై వీరశైవ వాఙ్మయమున కాద్యమైనది. ఇందులో కవి ద్విపదను ద్విపదియని వాడుట గమనింపదగినది. లాక్షణికుడైన యనంతుడు ద్విపద యందలి యతిని గూర్చి చెప్పిన విధము.

“శ్రీమందిరాకారు జితదైత్య భీరుఁ
గీర్తించుచోఁబుణ్య వర్తనుండసుచు
యతిమాటు ప్రాసమిట్లచ్చోట నిడక”

యని ద్విపదయందు ప్రాసయతిని నిషేదించెను. కాని యితనికి పూర్వుడైన పాల్కురికి సోమన పండితారాధ్య చరిత్రయందు,

జాతులు మాత్రాను సంధాన గణవి
సీతులుగాన ‘యనియత గణై’ర
నియును ‘బ్రాసోపా’ యనియు ‘యతిర్వా’య
నియుఁ జెప్పు ఛండో వినిహితోక్తిగాన
ప్రాసయైనను యతిపై వడియైన

దీసిగా నిలిపియాది ప్రాస నియతి
దప్పకుండగ ద్విపదలు రచియించు"

నని పేర్కొన్నాడు. ఇంతేగాక "సదియునుగా కైహికాముష్మిక ద్విపద
హేతువగుట ద్విపద నాబరగు"నని చెప్పటచే ద్విపద నిహవరసుఖహేతు
వైనదని నిండుగా నమ్మిరాడు. ఇక కవి జనాశ్రయమునందు.

"ఇంద్రగణములు మూడిన గణం బొరటి
చంద్రాస్య ద్విపదకుఁజనుఁ జెప్పరేచ"

యని పేర్కొనెను. తాళ్ళపాక తిరువేంగళనాథకృతమగు అష్టమహాషీ
తల్యాణములోని ద్విపద లక్షణమును గూర్చి

"వాసవులు మువ్వరు సనజావుఁడొకడు
భాసిల్లునది యొక్క పదము శ్రీకాంత
క్రమమున నీ నాల్గు గణములు నడచుఁ
గ్రమ దూరముగ ప్రయోగము సేయరాదు
అపాదమునకు మూడవ గణంబాది
దీపిందుయతి యంబుధి ప్రియతనయ
యుపమింపనవి ప్రాసయుతములై రెండు
ద్విపదనా విలసిల్లు వికటాబ్జ పాణి
ద్విపదకు ద్విపదకుఁ దెగఁజెప్పవలయు
నెపుడు సంస్కృతమున నితర భాషలను
యతుల లోపలఁ బ్రాసయతి దక్క సకల
యతులు చెల్లును బ్రయోగాను సారమున
ద్విపదతో ద్విపద సందిలనేక శబ్ద
మిప్పుడు రెంటును గూర్చనదియు యుక్తంబు
మరియు సంస్కృతపు సమాస రూపమున
సేరయ నెన్నిటినైన నిర్మింపఁదగును
తెనుఁగున గూర్చిన ద్విపద యంత్యమునఁ

నోనరగ్రామంత సముచ్చయంతములఁ
 దనరు సకారముత్వము గూడెనేని
 వినుతింప ను త్రర ద్విపదాదియందు
 గొనకొన్న స్వరముతోఁ గూడఁగాదనుచు
 నొనరింప నుకపిండు లుద్దండమండ్రు
 అరసున్న నొనగూర్చ ననువై స హల్లు
 గరిమ నీ ద్విపదాదిఁ గనుపట్టెనేని
 తొలి విభక్తికిఁ దక్కఁదుది విభక్త్యంత
 ములు సకారములును ముకుర బింబాస్య
 యానకారము చెల్లు నరసున్నలగుచు
 నానీల రచధృంగ యలమేలు మంగ
 యను లక్షణంబుల ననువొంద సురవి
 జన సుప్రయోగై క శరణమై నిఖిల
 జగదేకనుత విరాటృందోవ తీర్ణ
 యగుచునే ద్విపద విఖ్యాతి చెలంగ"

అని అష్టమహిషీ కల్యాణమునందు (అ-1-131 నుండి 150 వరకు)
 ద్విపదను గూర్చి పేర్కొన్నాడు. ప్రాస, యతి విషయములలోనేగాక యుత్వ
 విశిష్ట, పాదాదియందును, పాదాంతమందును, సంధి కార్యములందును
 సయితము నియమములు పాటించి లక్షణమును జెప్పినాడు.

బదు సద్ధకవి యనునతడు తన ఐరవ పురాణమునందు,

"ఇల పాలకురికి సోమేశుండు మున్ను
 తొలగక ప్రాసముల్ ద్విపదలను
 లలి రచించుట యది లక్షణంబుగను
 నెలమిరేప అకారములు శివకావ్య
 ముల యందుఁజెల్లు దప్పులుగావు గాన
 ఆ పాల్కురికి సోముననుమతి నేను
 దీపిత ప్రాసయతిచ్చంద సరణి

నామహో గురుదేవు ననుమతి యట్లే
 శ్రీ మెఱుయంగ రచించితినిట్లు
 అని పేర్కొన్నాడు.

యక్షగానము

ఆంధ్ర వాఙ్మయములో తొలుత యక్షాదుల యాటపాటల ప్రస-
 పాల్కురికి సోమన (క్రీ. శ. 1280-1340) పండితారాధ్య చరిత్రలో పర-
 ప్రకరణమునందు గలదు. ఇది శ్రీశైలయాత్ర శివరాత్రి జాగరణ సందర్భ-
 నందు నానాదేశయాత్రికులు అచటికి చేరినవారికి నినోదము కాలక్షేప-
 గల్గించుకై చెప్పిన సందర్భమున గలదు.

“ఆదట గంధర్వ యక్షవిద్యాధ
 రాదులై పాడెడు నాడెడువారు (రి)
 విధమునఁ బ్రవృత్తు వేషముల్ దాల్చి
 యధికోత్సవము దులుకాడసట్లాడు” అని గలదు.

శ్రీనాథుడు తన భీమేశ్వర పురాణమున (ఆ. 3-వ-65) నందు దః-
 రామ ప్రశంస సందర్భమున

“కీర్తింతురెద్దాని కీర్తి గంధర్వులు
 గాంధర్వమున యక్షగాన సరణి”

అని యక్షగాన ప్రసక్తికిదే మార్గమైనది. దీనికి మూలమునదగిన
 సంస్కృత భీమేశ్వర పురాణము. (అధ్యాయ 10 - శ్లో. 19) నందు

“కీర్తియంతి స్మమాహాత్మం గంధార్వాశ్రీ దివౌకసః
 గాంధర్వ విద్యా నిపుణా గాంధర్వేణ గరీయసా”

యని పేర్కొనెను. ఇదియే శ్రీనాథుని కాలమున కొక ప్రత్యేక ప్రచా-
 మేర్పడినట్లు కన్పడుచున్నది. వీరు గానకళా ప్రావీణ్యత గల్గిన గంధర్వులు.

రిపేరనే గాంధర్వ వేదము వెలసినది. ఈ గంధర్వులు “యక్షగాన రణి” బాడిరనగానది శ్రీనాథుని కాలమున ప్రత్యేక గానశైలిగా ధిగణింపబడుచున్నట్లు కన్పించును. క్రీతాభిరామములోను, మనుచరిత్ర యందు ప్రవరుడు హిమవత్సర్యత ప్రాంతమున “గంధర్వ యక్షగాన బాణితమగు నొక్క కోసంగనియె” అనియున్నది. పారిజాతావహరణమున యక్షగ్రామ వాస్తవ్యులు” అనియు, “యక్షులు మేళము గూడి పాడుచుందురు క్కాల సభల”యని యున్నది. రామాభ్యుదయమున.....గరుడ గంధర్వ న్నీర కింపురుష యక్షగానంబులను గానంబులై డెరయ అని యున్నది. సరీతి కర్ణాటాంధ్రములలో యెక్కువగా కాన్పించును. సింహళ, నేపాళము లందును గలదు.

యక్ష జక్క శబ్దమేయని బాషా శాస్త్ర ప్రమాణము. ఈ జక్కులవారే మక్షులుగా వెలసిననియు తెలియుచున్నది. వీరు ప్రాచీన కాలములో దేవాలయ ముల్లో భక్తులకు, యాత్రికులకు రాత్రి విశోధము కాలక్షేపము కల్పించుటకై వగవంతుని పేరిట నృత్య, గాన, కళా విశేషములు నాలపించువారేమో? ఇట్టి వారి విద్యయే జక్కుల, యక్షుల విద్యగా వెలసినది. ఈ విద్య దేవుని ఊరే కింపులలో రథముల ముందు నాట్యము చేయుచు విచిత్రవేషధారణలు గల్గి ఆడెడివారనియు తెలిసినది. వీరి స్త్రీలు భగవంతునిపేరనే బ్రహ్మచారిణిలుగా ఉండిరట. దేవదాసీ జనులుగా మారినట్లు తోచుచున్నది. వీరు ఆంధ్రదేశమున కూర్పు గోదావరి టిల్లా పెద్దాపురము ప్రాంతములో నున్నట్లు తెలిసినది.

తెలంగాణలో కరీంనగరు టిల్లాయందు స్థిరనివాసులై యున్నట్లు కీ. శే. శ్రీ జక్కుల నర్సింహ ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయ ఉద్యాన వనమాలి ఉద్యోగిగా పనిచేసినవాడు తెలిపిన వివరము.

వీరు గొప్ప కళాకారులు, గానకళ, సంగీత, నృత్య విద్యలలో ఆరితేరిన వారైనట్లును, ఇంకా వీరినిగూర్చి E. Thurston వ్రాసిన Castes and Tribes of south India అను గ్రంథములో గలదు. “Jakkula - described as an inferiocr caste of prostitutes, mostly of the Balija caste, and as wizards and a dancing and thea-

trical caste. At Tenali in the Krishna dist. It was customary for each family to give up one girl for prostitution etc. etc. అని వ్రాసినారు. ఈ పద్ధతి వృత్తివారు నీకిందరాబాదు నేరెడుమెట్టు ప్రాంతమున యున్నట్లు తెలిసినది.

జక్కుల వారిపేరున నేటికి రాయలసీమలో కర్నూలు జిల్లాయందు సుక్కసానికుంట్ల, జక్కుల చొలుపు (గుత్తి), పెనుగొండ, జక్కసముద్రము (హిందూపురం) లలో జక్కులు అధికముగా యున్నట్లు గలదు. వీరికి నాటి గ్రామపనివారికిచ్చినట్లుగానే సంస్థానాధిపతులో, రాజులో ఇవాములుగా (భూములను) యిచ్చిరి.

తేది. 9-7-1481 నాడు జక్కుల కన్నాయి యనునామె తిరుమల దేవస్థానమున వేయించిన శాసనమువల్లను వీరి ప్రభావము విధితమగును.

క్రీ. శ. 1500 ప్రాంతమున ప్రోలుగంటి చెన్నశౌరి యను నాతడు సౌభరి చరితమును “జక్కుల కథ”ను చెప్పినట్లును, వీరి విద్య ప్రభావితమనియు తెలియుచున్నది.

చిత్ర భారతమున చరిగొండ దర్మన “యక్షకామినుల నాట్యము” “యక్షవనితలపాట”లను ప్రత్యేకముగా పేర్కొన్నాడు. 17 వ శతాబ్దము నాటి పురుషోత్తమ దీక్షితుని తంజావూరాన్నదాన మహానాటకమున జక్కుల రంగసాని యనునామె సత్రములో పదకేళిక పట్టినట్లుగలదు. ఇంతేగాక యక్షరాత్రి, జక్కిణీ, బౌద్ధ యక్షులు యనియు కన్పడుచున్నది.

కన్నడ వాఙ్మయమున క్రీ. శ. 12 శతాబ్దమున గల “అగ్గళుని చంద్రప్రభా పురాణము” అభినవ పంపిని “మల్లినాథ పురాణము” లందలి “ఎక్కల గాణ” యనునది యక్షగాన పరిణతిగా గ్రహింపవచ్చును. ఇందలి నాయకుడు వన విహారము చేయుచున్న సందర్భమున మేళతాళములు లేకుండగనే దేశీయ గీతాన్నాక దానిని ఒక “ఎక్కల గాణ”మును యింపుగా వినినట్లు పర్ణింపబడినది. మల్లినాథ పురాణములో “కమలామోదియైన తుమ్మెద యుంకారము కమలాంబయయైన లక్ష్మిని కీర్తించుచు పాడెడి” ఎక్కల గాణ”గా పోల్చ

డినది. ఇదియే యక్షగానము. ఈ యక్షిణి వేషమును కన్నడ సంప్రదాయ నాటకములలో శ్రీవేషమని, మోహిని వేషమని పిలుతురు. వీరికొక పాట వలయును గదా! అదే యక్షగానము 'ఎక్కల గానము' ఇది సృత్యకళా హాచర్యమును కల్గియున్నదన్నమాట.

క్రీడాభిరామములోని జక్కుల పురంధ్రి యక్షకన్యల యాటయును, పండితారాధ్య చరిత్ర పక్కణలోని యక్షనేపథ్య సూచనయు యొకటే. ఇదే యక్షగానము యొక్క ప్రాథమిక స్వరూపమనవచ్చును వీరు గానకళా ప్రసిద్ధులు. ఇవే రానురాను వీధినాటకములుగా వెలసినవి. కన్నడిగల 'బయలాట' తమిళుల "తెరుక్కూత్తు" అనుదానికి సమానార్థకము. వీరు గగటివేషములు కూడ ధరియించి బిజ్జాటన గావించురు. ఈ జాతివారిని హైదరాబాదు నందలి పార్కిగుట్ట ప్రాంతమున గత 10 సం॥ల క్రిందట వీధులలో నాడుచుండగ జూచితిని. వీరిప్పుడు బండ్లపై కూరగాయలు అమ్ము కొని బ్రతుకుచున్నారు. (ఇచట నాటక శబ్దమే రూపక శబ్దమైనది) వీరు బహురూపములు ధరించి, బహురూపకములు నాడుదురు. ఈ మాటకే కాబోలు నైరూపులవారు అంటారు. ఇది బహురూపకములకు సమానమే. తోలుబొమ్మ బాటలు, వెడ్డంగములు, పీటితో జవనికలు, పాత్రల చిత్ర విచిత్ర ప్రదర్శన, ప్రరోచక, అభినయభంగులు, సంగీతపు హంగులు మొ॥నవి నాటకములోని కంతులు.

యక్షగాన నాటక రూపములు కొన్ని ఏకోజీ కవి విఘ్నేశ్వర పరిణయము, శాహజీ 20 నాటకములు దక్షాధ్వర ధ్వంసము, అర్థనారీశ్వరము, అల్లిఅర్జున నాటకము, కామదహనము, త్రిపుర విజయము, క్షీరసాగర మధనము, భక్త సిరియాళ చరిత్ర, ఆంధకగంధ గజాసుర వధ మొ॥గునవి.

క్రీ. శ. 1000 ప్రాంతమున వెలసిన యక్షగానము ప్రసిద్ధిమై 17, 18 శతాబ్దములలో బహు రూపములుగా విస్తృతి గాంచినది. శ్రీనాథుని భీమేశ్వర పురాణములో "క్రీ ర్తింతు....సరణి" అనునది.

క్రీ. శ. 1400 ప్రాంతములో యక్షగానము పూర్తిగా సుప్రసిద్ధమై, క్రీ. శ. 16 శతాబ్దములోని తొలుతటి కవియగు చిత్రకవి పెద్దన

వృషభగతి త్రిపుట రేకంఘ్రియుగమగు
 దుదఁనేడు లఘువులు తొలగజేయ
 జంపెరేకునకు లక్షణము ద్విరదగతి
 యగు గాన నొకలఘువందు మాన
 రచ్చరేకగును దురగవల్లనము గతి
 మరియేకతాళియౌ మధుర గతిని
 ఆట తాళమున మాత్రలంఘ్రికిర్యది నాల్గు
 నాల్గిట విరతి పద్మాలుగింట
 నిలుచు నర్థంపు నర్థచంద్రికలు దీన
 యక్షగాణ కృతులలో నార్యులిడిన
 రగడ భేదంబు లివియౌను రమ్యచర్య
 యవిదనిజదాన సముదాయ యాంజనేయ (ల.సా.సం. 2 అ)

క్రీ. శ. 1537 నాటి ప్రఖ్యాత కవి చిన తిరుమలాచార్యుడు “సంకిర్తన
 లక్ష్మణ”మను సంస్కృత గ్రంథమునందు దరువులు జక్కులరేకులు, ఏలలు
 చందమామ పదములు మొదలగునవి నిర్వచించెను. అంతేగాక యక్షగాన
 పదమును గూర్చి చెప్పిన విధము.

“యక్షగాన పదంబులు నవ్విధమున
 సముచితానేక విధతాళ సంగతులను
 సవరసాలంక్రియా సవర్ణంబులనుచు
 నలరునని హరికీర్తనా చార్యుడనియె” —సం.ల. 66. ప.

50 వ పద్యములో జక్కుల రేకుల పదమును గ్రహించెను. క్రీ. శ.
 1500 నాటి వెల్లంకి తాతంబట్టు తన కవి చింతామణియందు “లక్ష్మీ కల్యా
 ణములోని రేకు” లనుపేర “సిరజోదరు రాణి నీలవేణికిని” అని ఉదాహ
 రించి, రేకులను విశేష యక్షగాన పదములకు జక్కుల పేరున్నట్లును
 ఉదాహరించెను.

నాటినుండి నేటికి లభించిన ఆధార గ్రంథములలో కందుకూరి రుద్ర
 కవి సుగ్రీవ విజయమే ప్రాచీనతరముగా తోచుచున్నది. కంకంటి పాపరా

జంతటివాడు వేషాల విశేషాలు యక్షగాన రీతిగా నుడివెను. క్రీ. శ. 1650 వాడగు కాకునూరి అప్పకవి స్వయముగా యక్షగాన రచనచేసి చూపినాడు. 17 వ శాతాబ్ది ఉత్తరార్థములోనివాడగు కులవతి శ్రీ సిద్ధేంద్రయోగి అపూర్వ సృష్టియగు కలావ ప్రదర్శనయందు యక్షగానము గానవచ్చును. శాహజీ ఆస్థానకవి యనదగిన దర్బాగిరి రాజకవి ఆరు యక్షగాన రచనలు చేసెను. అందులో ఒకటి రాజమోహన కురవంజి కురవంజి తమిళ శబ్దము. అనగా కొరవజాతి స్త్రీయని యర్థము. అనగా ఎరుకత. దీనివలన యక్షగాన విశిష్టతకు ప్రాధాన్యమును కల్పించెను. ఏకోజీ కవియు విఘ్నేశ్వర పరిణయ మను యక్షగాన నాటకము రచించెను. కావున ఈ విశేషములు వ్రాయవలసి వచ్చినది.

శాహజీ రాజవంశములో క్రీ. శ. 1685 నుండి 1855 వరకు తంజావూరు ప్రాంతమంతటను యక్షగాన నాటక రచనలు, ప్రదర్శనములు బాగుగా సాగినవి.

క్రీ. శ. 1780 నాటి శేషాచలపు ధర్మాపురి రామాయణము యక్షగానమును, క్రీ. శ. 1834 నాటి ముద్దయకవి మంథెన రామాయణమును రచించెను. వీరేగాక గోవర్ధననందరిసింహాచార్యులు శేషభట్టరు కృష్ణమాచార్యులు, వద్దెము పాపకవియు యక్షగాన రచనలు చేసిరి.

ఆత్మకూరు సంస్థానములో యక్షగానములు పోషింపబడినవి. ఒక గొల్ల కలావము, ఒక కురవంజి, (రూపేఖానుపేట రత్నమ్మ గారిది) యును వెలసినవి. నేటి యక్షగాన కవులలో కీ. శే. చెర్విరాల బాగయ్య యను కవి యనేక యక్షగానములు రచించెను.

మహారాష్ట్రులు తెలుగు భాషను పోషించిన విధము

దక్షిణ భారతదేశ చరిత్రలో నాయక రాజుల పాలన అంతరించిన తరువాత మహారాష్ట్రులు రాజ్యాలైరి. కర్ణాట రాష్ట్రమును బహమనీ సుల్తానులు పరిపాలించుచున్న కాలములో మరాఠీలు యిచట నైన్యాధికారులుగను, దండనాథులుగను చేరి వనిచేసిరి. బహమనీ సుల్తానులకు తంజావూరు ఒక

మండలము. ఇచటినుండి మండలాధిపతులు కప్పములు గట్టుచుండిరి. 1565 లో తల్లికోట యుద్ధము జరుగునపుడును మరాఠీలు యిచట పనిచేయుచుండిరి. బహమనీ సంస్థానాధిపతులు వతనమైరి. తంజావూరులో అప్పటికే మరాఠీ మండలాధిపతిగా నుండెను. కావున తంజావూరు మహారాష్ట్రుల ఆధీనములోనే యుండెనని భావము. వీరు సుమారు రెండు శతాబ్దములు పాలించిరి. అట్టివారిలో ఆరాధ్యుడు, ఆధ్యుడనవగినవాడు శాహజీ మూల పురుషుడు. బాబాజీ చిట్టచివరివాడు శివాజీ వరకును (1632-55) వీరందరి చేత తెలుగు భాష పోషింపబడినట్లు తెలియుచున్నది.

విజయ రాఘవ భూపాలుడు వీర మరణము చెందిన తరువాత తంజావూరు మహారాష్ట్రుల వశమైనది. అప్పుడు రాజ్యానికి ఏకోటి కుమారుడైన శాహజీ ఆంధ్ర సంస్కృతాది భాషల్లో గ్రంథములు రచింపజేసెను. ఇతడు స్వయముగా కవి, పండితుడు, రాజ పోషకుడు. కళాకారులను ఆదరించి, గౌరవించి, కళా సరస్వతుల పరిపోషణ చేసినట్లు భావించవచ్చును. ఈ కాలమునే క్షిణయుగమనియు, హీనయుగమనియు కొందరి భావన. కాని అది సరికాదు. గోల్కొండ నాల్గవ రాజగు ఇబ్రహీం కులీకుతుబ్ షా కాలములో తెలుగు రచనలు సాగినవి. కందుకూరి రుద్రకవి సుగ్రీవ విజయ యక్ష గానము. అద్దంకి గంగాధర కవి తపతీ సంవరణోపాఖ్యానము. ఇవేకాక తూర్పు ఆంధ్ర దేశములో కూచి మంచి తిమ్మకవి బ్రిగీషు వారి రాకపోకలను భయపడి ఊరు (కందరాడ) విడిచి పీఠపురము చేరి కుక్కుదేశ్వరాలయమున కూర్చుండి సుమారు పదైనిమిది ఘన్య కావ్య రచనలు చేసి కవిసార్వభౌమ బిరుదు వహించెను. ఇంతటి సాహిత్యమునందించిన కాలము క్షిణయుగ మగునా?

ఏకోటి దీపాంబికల పుత్రుడైన శాహజీ క్రీ. శ. 1684-1712 మధ్య కాలములో తంజావూరు రాజ్యాన్ని పరిపాలించినట్లును, ఈ శాహజీయే క్రీ. శ. 1680 ప్రాంతములో తంజావూరుకు తరలివచ్చినట్లును, తెలుగు నేర్చుకొని క్రీ. శ. 1704 ప్రాంతములో గ్రంథరచన చేసియుంటాడని కొందరి అభిప్రాయము. ఇతడు పేరుకు మహారాష్ట్రుడు గాని నిజానికి

అంధ్రుడని వచ్చును. నీటి తాత ముత్తాతలు మరాఠీలైనను, తుక్కోజీ వారి పుత్రపౌత్రాదులు అంధ్ర భాషను పోషించినారు.

చత్రవతి శివాజీ తండ్రి అయిన శాహజీ తన మొదటి భార్య తొలి పుత్రుడైన సంభోజీని, చిన్న భార్య అయిన రుక్మాబాయిని తీసుకొని క్రీ. శ. 1636 లో కర్ణాటకలోని బిజాపూరునకు వచ్చెను. తోటి రాజైన మహమ్మద్ ఆదిల్ షా జాగీర్లలో దండనాధుడుగా చేరినాడు. బిజాపూరు రాజు తంజా పూరునేలుచున్నట్లు ముందుగానే వ్రాసితిని. రాపున విజయ రాఘవుని పైకి దండయాత్రచేసి రాజ్యమును వశము చేసుకొనదలచి శాహజీని పంపెను. విజయరాఘవుడు ఓడిపోయెను. శాహజీ తంజాపూరును స్వాధీనపరుచుకొనెను. ఇతడు ఈ రాజ్యాన్ని తన పుత్రుడైన ఏకోజీకి యిచ్చి, తాను బిజాపూరు లోనే యుండెను.

కొంతకాలమునకు యుద్ధములు జరిగి క్రీ. శ. 1656 లో కనకగిరి యుద్ధసమయములో అష్టల్ ఖాన్ మోసమువలన శాహజీ తన జేష్ఠపుత్రుడైన సంభోజీని (శివాజీ అన్నను) కోల్పోయెను. శాహజీ రెండవ భార్య తుక్కుబాయికి అంతవరకు సంతానము లేదు. ఈమెకు తంజాపూరులోనే ఏకోజీ పుట్టినాడు. తండ్రి అన్నింటిని శివాజీకి అప్పగించినాడు. సవతి సోదరుడైన ఏకోజీకి తండ్రి తెలుగు విద్యబను నేర్పించెను. ఇతడు అమూల్యమైన తాళవత్ర ప్రతులను కాపీ వ్రాయించియు, కొనుగోలుచేసియు భద్రపరచెను.

ఈ ఏకోజీ క్రీ. శ. 1676 నుండి 1683 వరకు తంజాపూరును పాలించెను. ఇతని భార్య తుళుజాతిస్త్రీయై యుండవచ్చును. ఎందుకనగా యంతవరకు భోసల (భోంస్లే) వంశమువాడైన ఇతడు ఆమెకు “దీపాంబిక” గుని పేరు పెట్టుకొని ప్రేమించి పెండ్లిచెనుకున్నట్లు తోచును. ఈ ఏకోజీకి 164 తరముల తరువాత పుట్టిన తుళుజరాజు (ప్రతాపసింహుని పుత్రుడు) నుండి తుళుజ వంశముగా మారినది. తొలి ఏకోజీ మూడవ పుత్రుడే (తుక్కోజీ) తులజాజీ ఈపేరు మూలముగనే రామాయణములో పేర్కొన్న తుళుజ భూపాల పదము నిలిచినట్లు కన్పడును.

శాహజీ తుక్కటాయీల వంశములో మొత్తము శాహజీలు ఇద్దరు -
 ఏకోజీలు ముగ్గురు - శరభోజీలిద్దరు - తుక్కోజీ లిద్దరు - ప్రతాపసింహు
 డొక్కడు. ఇతని కొడుకే తులజాజీ (తుక్కోజీ) యనువాడు - శివాజీ లిద్దరు.
 రాజు శివాజీ ఒక్కడు. అతడే చిత్రపతి శివాజీ. చివరి శివాజీ కృతమైన
 "అన్నపూర్ణ పరిణయము" వలన వీరి వంశావళి కొంత తెలియుచున్నది.
 రెండవ శాహజీకి చిన్న తమ్ముడైన తుక్కోజీకి కొడుకు యేకోజీ. ఇతడు
 స్వయముగా కవి, పండితుడు, ప్రస్తుత రామాయణ కావ్యకర్త. వీరికి బాబా
 సాహెబ్ అను నామాంతరము కూడ కలదు.

భోసల కలశాబ్ధి పూర్ణచంద్రుండు
 భాసుర మాళోజీ పార్థివసుతుడు
 సాహసాంకుడు నిత్య సత్యసంధుండు
 శాహభూపాలుండు చతుర మానసుడు
 అతని తనూజుడే కావనీపాలు
 డతని బాలకుడు శాహక్షితిపాలు
 డతని సోదరుడు మహాక్షిత్తిశాలి
 చతురుడు శరభ రాజన్య దేవేంద్రు
 డారాజ సోదరుండతుల విక్రముడు
 దీరుండు నయశాలి దీపాంబ సుతుడు
 చోళ భూపాలుండు సుగుణహారుండు
 పాలిత సుజనుడు పరమపావనుడు
 పసువడి తుళుజ భూపాలుడా రాజ
 తనయుడు వాడేక ధరణి పాలకుడు.

అని పేర్కొనుటవలన ఏకోజీ కవి ఈ కార్యకర్త తనను గూర్చి
 పేర్కొనెను. ఇతడు క్రీ. శ. 1737-39 లలో తంజావూరి నేలినట్లు తోచు
 చున్నది. కొందరు యితడు ఒకే సం॥ము పాలించినట్లు పేర్కొనిరి. ఈ
 రెండవ ఏకోజీ కృతులు రెండు. 1. రామాయణము, 2. విఘ్నేశ్వర పరి

జయము నాటకము. ఇదియే గాక ఇంకా కొన్ని యక్షగానములో నీతి పద్యములు రచించినట్లు డా॥ పద్దమూడి వారు పేర్కొనిరి. ఆ పద్యములు నాకు లభించలేదు. "సంగీత సాహిత్య నాట్య ప్రీయుడు", సరస సాహిత్య లక్షణ చక్రవర్తి అను బిరుదులున్నట్లు చెప్పించుచున్నది. ఈ రామాయణము నేటి వరకు అముద్రితమే. ఇందులో శ్రీరామ పట్టాభిషేకముతో సంపూర్ణమగును. రాముడు అశ్వమేదాది యాగములు చేసి, ప్రజలను సుఖముగా, సీరినంపదలతో నిండియున్నట్లు చివరి కాండాంతములో గలదు.

కథా సంవిధానము - అవాల్మీకాంశములు -

వాని యౌచిత్యము

శ్రీరాముని విష్ణ్వంశమును వాచ్యమొసర్చినట్లును గల సందర్భము.

1. వాల్మీకి మహర్షి భూలోకములో ఉత్తమ పురుషుని గురించి నారదుని అడిగినపుడు.

దశరథ తనయుండు ధర్మమానసుడు
 దశ దిశలను కీర్తి దనరిన వాడు
 యిసకుల తిలకుడు దేవేంద్ర సన్నతుడు
 ఘనుడు శ్రీరాముడు కల్యాణ గుణుడు

అని చెప్పెను.

2. కుంభకర్ణుని నిద్రనుండి మేల్కొత్తిపి యుద్ధమునకు సిద్ధము చేయగ సతడు ప్రహస్తాదులను విచారించి, ఓషయము గ్రహించిన వాడయి, అన్నయగు రావణునితో నిట్లనియె.

ఏని కుంభకర్ణుండు పేటదూరి కసియె
 మును రాము భార్యను ముచ్చిలి నీవు
 తెచ్చినప్పుడె కీడు దెచ్చితి వధివ

అని చెప్పి అంతేగాక నీతిని గలిపెను.

పిరవల పరధిస పరచిత్తుడెప్పు
 డరయ నాతడు కుల మంతయు జెరుచు
 అని బోధించినాడు.

3. శ్రీరాముని జన్మ సమయంబును గూర్చి పేర్కొన్న విధము.

సురచిర మధుమాస శుక్లపక్షమున
 పురడించు నవమికి బుధవాసరమున
 మలయ పునర్వసు మధ్యాహ్న వేళ
 లలిత కర్కాటక లగ్నంబునందు
 గురు చంద్రయోగంబు కొమరు దీపింప
 పరగనుచ్చంబులై పంచ గ్రహములు
 పరమాత్ము నవ్యయు భక్తమందారు
 గరిమెతో శ్రీరాముగనియె కౌసల్య

ఇట్లే భరత, లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నుల జన్మ వివరములు గ్రహింపబడినవి.

4. యుద్ధరంగమున విభీషణుడు కుంభకర్ణుని కెదురుపోవునపుడు కుంభ
 కర్ణుడు విభీషణుని మెచ్చుకొన్న సందర్భమున

నా విభీషణుజూచి యా కుంభకర్ణుఁ
 డావేళ సంప్రీతి ననియె నీతిగను
 మనవంశ మెల్లను మన్నించిబ్రోవు
 మనువంశ తిలకుని మనసురానడువు
 నిలువక నా మున్ను నీవు పొమ్మన్న
 అని కన్నీరు పెట్టెను.

5. అహల్య శాపవిమోచన సందర్భమున

గరిమెతో రాగమార్గంబున రాము
 చరణ రేణువు సోకి శాపంబు మాని

శాపవిమోచనయైన అహల్య అంద చందముల యెడల కపి చూపిన
 వీధానము. అంద మే అన్ని యిడుములకు కారణమయ్యెనని గొప్పెను.

తొలకరి మెరుపున తులకించుమేను
 తుమ్మెద రెక్కల తొలగించు కురులు
 తమ్మిదేకుల మించి తనరారు తనులు
 బాలచంద్రుని గేరుఘాల భాగంబు
 శ్రీలను రంజిల్లు చిన్ని వీనులును
 ముకురముల మొసయు ముద్దుచెక్కులును
 చిలికె విద్రుమముల చెనకు కెమ్మోవి
 ననవిల్లు చాపంబు నవ్వు కన్నోమలు
 యనలేని నూగారు నెచ్చెడినాన
 దాడి విత్తుల తరము పల్వరుస
 పుడమిని శంఖంబు పోలిన గళము
 కాంతి లతికెనగడుగు బాహువులు
 దంతి కుంభములన దనరు పాలిండ్లు
 మృగరాజ మధ్యంబు మించు మధ్యంబు
 జగతిలో సరియైన చక్కని పిరుదు
 నరటి కంబంబులన దలచు తొడలు
 మరుకాహళములనే మనెడు జంఘలును
 జలజాకృతిని పోల్చు చరణ యుగ్మంబు
 కలిగి యహల్య యా కౌశికమునికి
 మ్రొక్కి రామునికిని మ్రొక్కి.....

అసీ ఆమె లావణ్య విశేషములను అతిగా వర్ణించెను.

అహల్య పావనమైన విధమును చెప్పి శ్రీరాముని కీర్తించిన తీరు గమనీయ దగినది.

వరమపృణ్య చరిత్ర వద్మాప్త గాత్ర
 సూరది నీ పాదంబు సోకిన యపుడె
 వరమ పతివ్రతా భరణంబు నైతి

యేలమి గౌతమ మునీశ్వరాల నైతి

పొలిసె నా పాపంబు పొలిసె శాపంబు

అని వల్కినది

7. మందర కైకకు చెప్పిన దుర్బోధ విషయమున

నీ ముద్దు కొడుకును నీవును నేను

నారుల పంచల సుండి యెదిగిళ్ళవడుచు

తిరుగుటేగాని సుస్థితిగాంచ గలమె

నీలెస్స నాలెస్స నీరజ నేత్ర

నీలేమి నాలేమి నిక్క మూహింపు

మని చెప్పెను.

తండ్రిమాట నిలుపుటకై శ్రీరాముని ప్రతిజ్ఞ మాటలయందు.

కాలాగ్నినై నను కరుణతో జొత్తు

కాలకూటంబైన కబలీకరింతు

జనని యిందుకు నీకు సంశయంబేల?

అని పినతల్లి కైకేయితో రాముడు చెప్పెను.

కైకేయి చేసిన ద్రోహబుద్ధికి కొసల్య శ్రీరాముని చిన్ననాటి శాతక
కర్మను విధిని నిందించు సందర్భమున.

పరదేశంబు లెందరీ వట్టణంబునను

తిరుగరు నీవట్లు తిరుగు మీ పురిని

నీరతంబు ముద్దు నెమ్మోము జూట

మరచెద దుఃఖంబు మారామచంద్ర

నీ జన్మ లగ్నంబు నీ శుభాంగములు

నీ జాతకము జూచి నిఖిల సంయములు
 భూలోక మంతయు భుజబలస్ఫూర్తి
 పాలించు నితడని పలికిరిగాని
 కొరమాలి మునివృత్తి గోరాటపులను
 తిరుగుదువని మున్నె తెలుపలేరైరి
 అని బాధతో తానల్లు నిలపించినది.

10. రాముడు అడవికి పోవునపుడు సుమిత్ర తానల్లులు కై కేయిని నింపించిన
 పీఠులలో,

రాకకై నీ గుండె రాయిగా వోలు
 రాకుమారివి గావు రాక్షసి నీవు
 పతిహిత మింతైన పరికింప లేవు
 గోతిసీకు గలదె దుర్గతి యింతేగాని.
 యని నింపించిరి.

11. తండ్రిమాటను దిక్కరించరాదని రాముడు పలికిన మాటలు.

తల్లి కై కేయి మా తండ్రి నీలాగు
 యిల్లాలవై యుండి యేల చూరెదవు
 తప్పదు కలనైన తండ్రి వాక్యంబు.
 అనెను.

12. శ్రీరాముడు అడవికి బయలుదేరగా అతనితో అయోధ్యపౌరులు
 సిద్ధమైరి. వారిని రావద్దని వారించిన వినరైరి. తమనను చేరిరి.
 రాత్రియయ్యెను. రాత్రి చుచటనే నిద్రించిరి. ప్రజలు నిద్రించుచుండగ
 అర్ధరాత్రిరాముడు తన రథమును అయోధ్యకు వంపి, రాసు అడవికి
 పోవుచున్నప్పుటి మాటలు.

జనులార విడిచి మీ సంసారములను
చనుదేర యుచితమే చనుడయోధ్యకును

అని చెప్పగా ప్రజలు రామునితో.

భరతుడేలను మాకు భవసంబులేల
చురలదు నీమీది మమతలు మాకు —అనిరి.

13. ప్రజల నోదార్చి శ్రీరాముడు తమనను, వేగవతిని, సరయు నదులను దాటి, గంగా నదిని చేరి కేల్కొడ్చి నమస్కరించెను. తెల్లవారినదని ప్రజలులేచి రామునివెదకిరి. ఎంతకు కనిపించనందున రథము పోయిన మార్గమున ప్రజలు పోయిరి. ఆ సందర్భములో కవిలోని భావన. ప్రజల వ్యధను గ్రహింపవచ్చును.

చెంతను మేల్కొని శ్రీరాము వెదకి
గానక రథ చక్రగతుల చొప్పరసి
మానవేశ్వరు నాజ్ఞమనరామచంద్రు
డరిగె నయోధ్యకు నని నిశ్చయించి
పురజనుల్ సాకేత పురి కేగుదెంచి.

14. శ్రీరాముని బాణముచేత హతుడైన వాలిని (అన భర్తను) చూచి తార విలపించిన తీరు.

ఓ రాఘవేశ్వర యో మహావీర
ఊరకె వాలినిట్లొగి చంపతగునె
నీనీతి నీమతి నీదు విఖ్యాతి
జానకి వెంటనె జనియెనో చెపుమ
దేవేంద్ర సందను తెగటార్చునట్లు
దేవ నన్నిప్పుడు తెగటార్చు మనుచు
గోకింపుచును తన సుతుని యంగదుని
చేకొని తలకుచు చింతింపుచుండె.

అయనవీరత్వమును ప్రశ్నించినది?

15. విభీషణుడు రావణునకు బుద్ధి చెప్పుటకు ప్రయత్నించుటలో చక్కని నీతిని గ్రహింపవచ్చును.

విను రాక్షసేశ్వర విక్రమోదార
చనటి మంత్రుల మాట చెవి బెట్టవలదు
దేవిని లంకకు దెచ్చిన మొదలు
దేవ యీ పురలక్ష్మి దీనయై పొలిచె
తోచుచున్నది మహా దుర్నిమి త్తంబు
లేచందమున జూడ నిది బుద్ధిగాదు
జనకజ గొంపోయి సరగున రామ
జనపాల మణినిచ్చి శరణంబు జొరుము
నీవంశ గరిమెను నీ జీవములను
నీవారి నెల్లను నీవు రక్షింపు
మని చిలుకకు చెప్పినట్లు ముమ్మారు
చనిబుద్ధి యీ విభీషణుడు చెప్పినను
విని రావణుడు కోపవివశుడై జూచి
తన తమ్ముడనకను తన్నె తన్నుటయు

.....

తలపుము నా బుద్ధి తలపున నన్ను

అని తాను చనిపోయిన సరియె కాని వంశమును నాశనము చేయ
కుము. దేవిని తిరిగి యిచ్చి రాముని శరణు వేడుమని పల్కిన సందర్భము
మిక్కిలి యుచితముగా నున్నది.

16. రావణునితో హనుమంతుడు పోరుచుండగ, వాయుసందనుడు
రావణుని పిడికిట పొడివగా సతడు మూర్ఛిల్లి, తేరుకొని హనుమంతుని
పరాక్రమును మనసార పొగడిన తీరు గమనింపదగినది.

వడిచేర్చి రావణు వక్షమ్మునపుడు
 పిడుగుతో సరియైన పిడికిట బొడువ
 వడి మూర్చజెంది వెంటడి మూర్చ చెలిసి
 అడరుచు రావణుండనిలజను జూచి
 సీలావు కొండాడ నేనెంతవాడ
 మేలు పావని నిన్ను మెచ్చితిసనిన
 అని ఆంజనేయుని పొగడిన విధము మనోహరముగా నున్నది.

17. రావణు నాదేశానుసారము బటులు కుంభకర్ణుని నిద్రచేసిరి. అతడపుడు

శ్రీరాముచే ముక్తిచేకొన గోరి
 దూరంబుగా నిద్రత్రోసిన మాడ్కి
 ప్రళయ కాలాగ్ని బింబంబుల బోలు
 కలయంగ నెఱ్ఱని కన్నులతోన
 కను విచ్చియగురులు కంపింపమేలు.
 అని కవి కుంభకర్ణునంతటి వానివేత పల్కించివాడు.

18. శ్రీరాముడెన్ని బాణములు వేసినను, రావణుడు మరణించకుండుటయు, రాముడలసిపోవుటయు చూచిన విభీషణుడు రావణుని మరణ మర్థమును రామునకు చెప్పట యందు,

“దేవ రాఘవపీడు తెగడెందుచేత
 వావిరి సుధనాభివడియుండజేసి
 అనల బాణంబేసి అమృత మింకించి”

రావణుని వధించుమని చెప్పెనట. ఇట్లు గ్రహించినచో అనేకములు గలవు. కావున యింక వివరములు చాలించును.

దేహిందములో రామాయణమును సరళముగా వ్రాసి, తెలుగు షాస్త్ర భాషగా లేని ఏకోటి మహారాజు మహానుభావుడు.

ఈ రాజకవి వ్రాసిన ఈ మహాకావ్యమును లోకమునకు పరిచయము చేయుటయే నా మహా బాగ్యముగా భాపింతును. దీనివలన సాహిత్యకముగా, ఆముష్మికముగా తృతార్థుడ నైనట్లుగా నా విశ్వాసము. దీనిని పరిశీలించిన పండితులకు కూడ యిట్టి భావన కల్గితే నా శ్రమ ఫలించినట్లే. నా తెలివి కొద్ది దీనిని పరిష్కరించితిని. ముద్రణలో కొన్ని అచ్చు తప్పులు దొరిలినవి. విజ్ఞులు నన్ను మన్నింతురని ప్రార్థించువాడను.

శ్రీముఖ ఉగాది

బాగ్యనగరము

తేది: 24-3-1993

బుధజన విధేయుడు

డా॥ మొరంగపల్లి బాగయ్య

కృతజ్ఞతలు

'రామా' అనగానే పాపముల నుండి విముక్తి చేయువాడు రాముడు అనే యర్థము స్ఫురించక తప్పదు. ప్రతి ప్రాణి తెలిసితెలియక చేసిన తప్పులు సరిదిద్దుకొనుట మానవ ధర్మము దశాబ్దికాలము నాటి మాట ఆచార్య దివాకర్ల పేరటావధానిగారు నా మీద గల వాత్సల్యము చేత నాకొక సూచన నిచ్చి యుండిరి. అది డాక్టరేటు పట్టా పొందాలని చెప్పిరి. వారి ఆజ్ఞను శిరసా వహించి నేను అనేక రకముల గ్రంథములను ఏకలవ్యునివలె జూచితిని. ఏ మహానుభావుడు నన్ను దరిచేర్చని కాలములో దివాకర్లవారు నన్ను నాయనా! మీరు ఏకోజి రామాయణముపై Ph. D. చేయుమని చెప్పిరి వారి మాటలు పాడించి నేను ఆ గ్రంథ సేకరణకు బయలు దేరితిని. ఎవరో ఒకరు అవధాని గారికి తటస్థపడి వారు అడిగినంతలో ఈ ప్రతిని నాకిప్పించిరి. ఆ తరువాత APGOMLERI పురా సంచాలకులు డా॥ వి.వి.యల్. నరసింహారావుగారు ఈ గ్రంథమును వ్రాసుకొనుటకు అనుమతించిరి. ఆపై డా॥ వి.వి. కృష్ణశాస్త్రి గారు అనుమతించిరి. వీరందరికి నా ధన్యవాదములు.

నా గురువర్యులు ఆచార్యులు ఎం. కులశేఖరరావు గారు నాకన్ని విధముల అండదండలుగా నిండు మనస్సుతో నన్ను దీవించిరి. వారికి నా ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు.

ఈగ్రంథములు రూపము దాల్చుటకు శ్రీ వేంకటేశ్వరుడే దయదలచెను. శ్రీ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము వారు ఆర్థిక సాహాయము చేసి యున్నారు. వారికి నా ప్రత్యేక ప్రణామములు.

ఇంకెడరో ప్రత్యక్ష పరోక్షములలో సహాయపడిరి. వారందరికినీ నా హృదయపూర్వక సమోవాకములు.

ఋణజన విధేయుడు

ఎం. భాగయ్య

బాలకాండము

శ్రీ గణనాథునాశ్రిత పారిజాతు
 బాగుగా నుతియించి వాక్సిద్ధికిపుడు
 శ్రీ శారదాదేవి చిత్రాంబుజమున
 బాసీల్లఁబార్థించి భక్తితోడుతను
 వాసవ ప్రముఖ గీర్వాణ వందితుని
 భోసలాన్వయ రాజ పూజితపదుని
 పాలనేత్రుని భక్తపాలుని (జంద్ర
 మౌళిశ్వరుని దయామానసుఁ దలచి—
 వ్యాస శుకాదుల వర్ణించి కాశి
 దాసాది కవులకుఁ దగఁ గేలుమోడ్చి
 కులదైవతమ్ములఁ గొనియాడి మదినిఁ—
 బొలుపొందు సత్కవి బుధుల సమ్మతిని
 భోసల కలశాబ్ధి బూర్ణ (జంద్రుండు—
 బాసుర మాళోజి బార్ధివ సుతుఁడు
 సాహసంకుడు నిత్య సత్యసంధుండు
 శాహ భూపాలుండు చతురమానసుఁడు
 అతని తనూఁజుడే కావనీపాలుఁ
 డతని బాలకుఁడు శాహక్రితి పాలు
 డతని సోదరుడు మహాకీర్తిశాలి
 చతురుఁడు శరభ రాజన్య దేవేంద్రుం
 డారాజ సోదరుండతుల విక్రముఁడు
 ధీరుండు నయశాలి దీపాంబ సుతుఁడు

చోళ భూపాలుండు సుగుణహారుండు
 పాలిత సుజనుండు పరమ పావనుండు
 పనువడి తుళుజ భూపాలుండా రాజ
 తనయుండు వాడేక దరణి పాలకుండు
 యతుల ప్రాసంబుల నర్థనంగతుల
 ప్రతిలేని నవరస భావముల్ దనర
 నిరుపమాలంకార నియతు లేర్పడగ
 నరుదుగా వాల్మీకి యలరామ కథను
 రచించినట్లు సారముగాఁగ ద్విపద
 రచింప దత్కథాక్రమ మెట్టిదనిన
 ఘన తపస్స్యాధ్యాయ కలిత మానసుని
 ముని నారదుని జూచి ముదమున బలికె
 భువిలోన నిపుడతి శ్ర(ణ్య)నరుండు
 (డెవఁడు) నద్గుణ శీలుడెవఁడు కృతజ్ఞు
 డెవఁడు వీర్యంబున నెనలేని వాడు
 నెవఁడు ధర్మజ్ఞుం డెవడు విద్వాంసు
 డెవఁడు దృఢవ్రతుండెవఁడు సత్యజ్ఞుం
 డెవఁడు సామర్థ్యంబు నెసఁగినవాడు
 జీవాత్మకులను రక్షించు వాడెవఁడు
 భావజ నారుడెవఁడు అట్టి వాడెవఁడు
 యెవఁడు జితేంద్రియుడెవడు నసూయుఁ
 డెవఁడు జితక్రోధు డెవడాత్మ వంతు

నెవని వంపున నెలమి రాక్షసులుఁ
 దలఁకుచు దీనులం దాఁగు చుండుదురు
 తలిఁదండ్రు ధర్మ క్రి సంతతము గొల్పుచును
 నింఁద్రాదు)లకు (దుర్నిరీక్ష్యు) డెవడు
 చంద్రశేఖరు ధర్మ క్రి సలుపు వాఁడెవడు
 తనుకొన యిటువంటి గుణములవావి
 ముని (తొనవందిత) ముదమొప్ప డెలుపు
 అనవిని నారదుం దానందమొంది
 మునుకొని వాల్మీకి ముని కిట్టులనియి
 సూర్య వంశాబ్ధి బాసుర జాతుదాతఁ
 దార్య సమ్మతుఁడు రామాభిధానుండు
 నియతాత్ముఁ (డనఘుడు) నీతికోవిదుఁడు
 దయగల వాడఁతి ధర్మ (ని) ప్పండెవడు
 ముద్దు మాటలవాఁడు ముదితలోకుండు
 పెద్దల యెడభక్తి పెంపొందువాఁడు
 యెక్కువ కీర్తుల నెనసిన వాఁడు
 ఆజాను బాహుండుదగ్ర సూనుండు
 రాజీవ నేత్రుఁడు రాజసింహుండు—
 ఆచారవంతుండు నార్తపాలకుఁడు—
 వాచాలకుఁడు సత్యవాక్య పాలకుఁడు
 పెంపొందు భుజబలమ్ములుఁ గలవాఁడు

జలధి గంభీరుండు కైలధీరుండు
 మన శత్రు మద గజ కంఠీరవుండు
 తనవారి పాలింపు దాత సద్గుణుడు—
 నరన విస్తార వక్షమ్ముగలవాడు
 సౌరది లక్షణముల శోభిల్లువాడు
 పెలుపైన లక్ష్మిని పొందినవాడు
 పలుమారు సుజనుల పాలించువాడు
 సురుచిర సర్వాంగ సుందరుండిలను
 నరసింహ సంభవ నముత్తముడు
 నకల శాస్త్రాగమ సారకోవిదుడు
 అకళంక గుణముల నమరిన వాడు
 ప్రియదర్శనుడు గంభీర సాగరుడు
 నయశాలి కౌసల్య నందనుండెలమి
 విక్రమంబున త్రివిక్రమ నముడు
 చక్రవైభవుడు భూ షమగలవాడు
 అను కోపమున కాలాగ్నిద్రుండు—
 దానంబులందున దనద సన్నిభుడు
 దశరథ తనయుండు దర్మమానసుడు
 దశదిశలను కీర్తి దనరినవాడు
 యినకుల తిలకుడు దేవేంద్ర సన్నతుడు
 మనుడు శ్రీరాముడు కల్యాణగుణుడు
 పురుషోత్తముడు సంపూర్ణావతారు

డరయంగ జన్మించి యభివృద్ధి పొంది
 తాటకి వదియించి తనర యజ్ఞంబు
 నాటకంబుగా గాచి వనితలకాహల్య
 శాపంబు తొలగించి చంద్రశేఖరుని
 దాపంబు దునిమి యా జనకజ పెండ్లి
 యాది బార్గవ రాము నవలీల గెలిచి
 పోడిమి సాకేత పురమును జేరి
 తన తండ్రి పంపున దండ కాటవికి
 జనకజా లక్ష్మణ సహితుడై (పోయి
 పరగ విరోధిని బరి మార్చివేగ
 (శరభంగ మౌని గని సత్వరంబునను)
 మాయా మృగంబైన మారీచు చంపి
 పాయకను నీవు పట్టంబు గట్టి
 కట్టించి సేతువు కడలిని దాటి
 కొట్టి రావణు యేర్తు కుంభ కర్ణుండేను
 శరణు జొచ్చిన విభీషణు లంకయందు
 కరుణతో పట్టంబు గట్టి అంతటను
 యవనిజతో పుష్పనారూడు డగుచు
 రవివర రమణియై నా రామచంద్రుడు
 తమ్ములతో నయోధ్య పురిచేరి
 నమ్మిన వేడ్కతో బహు వైభవముల
 చుట్ట పక్కములతో శోభిల్లియపుడు

పట్టాభిషిక్తుడై ప్రజల పాలించే
 నని జెప్పి నారదుండద్యుతంబుగను
 చనియె చేరుక బ్రహ్మ సదనంబున బం
 చిన (కుసుమాననుందైన) వాల్మీకి కళంకతో
 సంత తన శిష్యుడగు భరద్వాజుతోను
 తమసా నదికి బోయి తడయక స్నాన
 మమర గావించి శుద్ధాత్ముడై రాగ
 నెదుటను క్రౌంచముల్ యిచ్చ నుప్పొంగి
 మదను కేకిని గూడి మలయుచు నుండ
 బోయ యొక్కఁడు బాణమును పొంచివేయ
 హా! యని మొగ పక్షియటు పడ జూచి
 కుపితుడై వాల్మీకి కుటిల కిరాతు
 శపియింప నప్పుడు శాపాక్షరములు
 తడయక నాల్గు పాదములలోను
 పుడమినిపద్యమై యొప్పెనంతటను
 విని శిష్యులెల్లను విన్నయంబంది
 యను వొండ పరియించి రా పద్యమంత
 మును నాకుడాశ్రయమ్మున నేఁగుదెంచి
 వనజ సంభవుడందు వచ్చిన జూచి
 యెదురేగి వాల్మీకి యెఱుగెమునులకు
వినిపించి మునుల దీవెనల
 వొదయుచు సాకేత పురికేగి రాము

చదురున జేరి తచ్చరితంబు వారు
 వినుపింప శ్రీరామ విభుడుత్సహించి
 వినుచుండె తత్కదా విదమెట్టి దనిన
 శ్రీకర గుణముల క్షీరాబ్ధిరీతి
 సాకేత పురమొప్పు సరయువు పొంత
 వొనరంగ ద్వాదశయోజనాయత
 మును పంచ యోజనముల వెడల్పుగుచు
 కనక గోపురముల కనక సౌదముల
 కనక తోరణముల కనక గేహముల
 పొడవైన కోటల పూల తోటలను
 పుడమి శైలంబులఁబోలు మేడలను
 రాజమార్గంబుల రమ్య కూటముల
 తేజరిల్లుచు రత్న దేవాలయములు
 సామజహయ భట స్పందనమ్మలను
 వామ లోచనల నర్వాంగ సుందరుల
 ప్రధితమై యొప్పె నా పట్టణంబునకు

నధిపతి దశరథుడను మహారాజు

మున్నూట యాబది మునులాతనికి

మున్నూటివారి నోముల జేసె కౌసల్య

కమలజ నెలత కైకయా రాజపుత్రి

కమనీయ శశివక్త కాంత సుమిత్ర

సుతులు శోభిల్లి త్రిశక్తులొయనగఁ

జాతని పురోహితులు ధాత్రిశ దేవేంద్రు

నగతు వితులగు వసిష్ఠాది సంయములు

మతిమంతు లెనమంద్రు మంత్రులాతనికి

నరసులై నట్టి యానచివులతోన

గురుతరంబై న సద్గుణములతోన

చిరకీర్తి దశరథ క్షితపాలమాళి

విరివిగ ప్రజలెల్ల వెయినోళ్ళ పొగడ

కరుణించి నీతితో కార్యముల్ దెలిసి

ధరణి పాలించ నాతని రాజ్యమందు

హినుండు కొండిడు హింసాభిరతుడు

దీనుండు జడుండు సందేహమానసుండు

జారుండు కృపణుండు శత్రుండు నక్షరుండు

చోరుండఁ దయుండలసుండు కృతఘ్నుండు

పరువడి జనుల లోపల వేడ్కజూడ

ధరణీశు లందరు తను భజింపగను
సకల వైభవములఁ సామ్రాజ్యమేలి
యొకనాఁడు దశరథుండుల్లంబునఁడు
తనకు సంతతి లేమి తద్దయువగఁచి
వినవరులైనట్టి సచివులంజూచి
తల్లి గర్భంబు హీనతాఁబుట్టి (న) మొదలు
నెల్ల లోకులకును హితమాచరించి
సకల దానంబుల సకల ధర్మముల
సకల భోగమ్ముల సకల సంపదల
నెసలేక నింద్రుఁడు లెల్లనుతింప
ననుపమ సత్కిర్తిన్ నార్జించుకొంటి
తాను దేవబుజంబు తగ ఋషి ఋణము
దానయాగముల చేత తగ దీర్చుకొంటి
కొడుకులు లేకున్న కువలయంబునను
పొడమి పితృబుజంబు పులయుదుగాన
సరస సంతతిలేని సంపదలేల
సరస సంతతిలేని సౌభాగ్యంబులేల
సరస సంతతిలేని సామ్రాజ్యమేల
సరస సంతతిలేని జన్మంబులేల
నటుగాన యిపుడూనే యశ్వమేధంబు
ఘడియించి మరి పుత్ర కామెష్టిజేసి
తనయుల బడయుదు దార విక్రముల

ననిన వసిష్ఠాదు తాననిరంత
 మతిమంతుడైన నుమంతుండు జేరి
 ష్టిపతి జూచి మచ్చికతోఁబలికె
 నరనాథమున్ను సనత్కుమారుండు
 గరిమె రహస్యమొక్కటి దెల్పియుండె
 విన్నవించెద నడివిను రోమపాదుఁ
 డన్నవతోడుతనంగ రాజ్యంబు
 వెలయ నేలుచు ననావృష్టి దోషంబు
 కలిగిన వెరచి యా కలుషంబుధీర
 చేడెలచే ఋష్యశృంగు దెప్పించి
 తోడ ననావృష్టి దోషంబులనఁచి
 తన కూతు శాంతనాతని కిచ్చునతని
 దనరంగ దెప్పించి దశరథేశ్వరుఁడు
 యెలమితో పుత్ర కామెష్టి జేసినను
 నలువురు కొడుకులున్నత పరాక్రములు
 కలుగుదురని చనె కాపున మిత
 పిలిపింపుడాతని సంప్రీతితోననిన
 విని సంతసిల్లి యుద్వేగపాలఁడప్పు
 డును కృపా శాంతా తోడపును
 కరమొప్ప పూజించి కరములు మోడ్చి
 పరరత్న పీఠిని వసియింపఁజేసి
 మునినాథ! నా పుణ్యమున భవత్పాద

వనజము గంటి పావనుడై తినిపుడు
 మునిసంతసిల్లెనప్పుడు వనంతంబు
 చనుదేర దశరథ జనపాలుండలరి
 మునివశిష్టాదుల ముదమొప్పుగూడి
 దనరంగనశ్చమేదంబు గావించి
 శ్రీరాజితుడు ఋశ్యశృంగుచే పుత్ర
 కామెష్టి గావింప గనిరి దేవతలు
 రావణబాధ కోర్వక పద్మభవుని
 సేవించి వెతలన్ని జెప్పిన నతఁడు
 వానరులతో గూడి వచ్చి ముచ్చటఁగ
 కారుణ్యజలధినికని ఇందు ధరుని
 దేవాది దేవుని దీనవత్సలుని
 బావించి సేవించి భక్తితో మ్రొక్కి
 యతనితో కార్యంబు లన్నియు జెప్ప
 యతని సమ్మతిని బ్రహ్మాది దేవతలు
 మలయు రత్నాంకిత మకుటంబుతోన
 లలిత కాంచన కుండలమ్ములతోన
 పుటమ నాయక భట (గ)జములతోన
 చెలఁగు వక్త్రస్థల శ్రీదేవితోన
 కలితాంబు నీలమేఘంబు చందమున
 విలసిల్లు నల మహావిష్ణువు జూచి
 శరణాగత త్రానా సర్వలోకేశ

ప్రతిలేని వానరపతుల ధూర్తులను :
 పుట్టివుండెయున్ని పుట్టించినాడ
 నెట్టన బలపయోనిధి జాంబవంతు
 ననవిని సురలు నిజాంశంబులందు
 జనియింపజేసిరి సకల వానరుల
 దశదిశాయత కీర్తి దనరారు చుండు
 దశరథ భూపాలు తరుణుల కెల్ల
 నప్పుడు గర్భంబులభివృద్ధిజెందె
 గొప్పలై కాయముల్ కొమరు దీపించె(చి)
 చెక్కులు దెల్లనై బిగియించెనుచన్ను
 ముక్కులు నల్లనై మురువువహించె
 చిక్కెనెమ్మేనులు చెలువైన కోర్కె
 లక్క బొంచైవుగాల్చెన రుచి జనించ
 అలసట దోప రాయంచల తోటి
 పలుమారు జేరియాప్పబడలికల్ పొడమే
 చులుకనలై నట్టి సొమ్ములే కాని
 దశమైన సొమ్ములు దరియింపరైరి
 చెలియలు చిలుగైన చీరలేగాని
 కలయ బంగారు కోకలు కట్టరైరి
 నెలతల నీరీతి నెలలు పన్నెండు
 పొలిచిన మిగుల నద్భుతముగా నపుడు
 సురుచిర మధుమా(న)శుక్లపక్షమున

పురణించు నవమి. బుధవాసరమున
 మలయ పురస్సు మధ్యాహ్నవేళ
 లలిత కర్కటక లగ్నంబునందు
 గురుచంద్ర యోగంబు కొమరు దీపింప
 పరంగ నుచ్చంబులై పంచగ్రహములు
 పరమాత్మునవ్యయు భక్త మందారు
 గరిమెతో శ్రీరాముగనియె కౌసల్య
 పౌలుపొందు శుభకర పుష్య నక్షత్ర
 కలితమౌమీన లగ్నంబున గరిమ
 పూనికేకయ పుత్రి పుణ్య యోగమున
 బాను నన్నిభతేజు భరతీశు గనియె
 కలితాహి నక్షత్ర కటక లగ్నమున
 తలపుల్లణిల సుమిత్రా దేవి కవల
 లక్ష్మీకరా కారా లక్ష్మణాన్వీతుల
 లక్ష్మణ శత్రుఘ్నలను గాంచెనపుడు
 తిరముగా మ్రోగెను దేవమందుబులు
 సౌమి పుష్కలబాస సోమలై కురిసె
 సంజీవితైను వేప సంఘంబులెల్ల
 సంతసంబంధిరి సకల భూతబుద్ధులు
 జననాదుడప్పుడుత్సాహంబుతోన
 ముని వశిష్ఠుని వేడ్క మునము రప్పించి
 కనికరంబున జాత కర్మముల్ జేసి

ధన ధేనువు రత్న ధాన్య సంతతుల
 పురుఁడు బోయినయంత పుత్రుల కెల్ల
 గరిమెతోడుత నామకరముల్ జేసి
 భూరి గంధనఁజుత్ర భూషణంబులను
 వారు పీఠనక నవ్వారిగా నొసఁగె
 బాలింతలప్పుడు బాలుల నెలమి
 పాలింపుచుండిరి బాలులంతటను
 కల్లరి నగవుల ఘనవిలాసములఁ
 పిల్లారి మొక్కుల వేర్చు విద్యలను
 జిలిబిలి సుద్దుల చిన్ని ముద్దులను
 గళల సోయగముల కడువేడుకలను
 దొలల తల్లిపండ్లకు నెపుడు
 బాలలీలల జూపి శోభల్లి వారు
 నిరుపమ చౌరోప నియతు నైపుణ్య
 చరితులై రామ లక్ష్మణులును భరత
 శత్రుఘ్నులును జోడు నడలక మిగుల
 మిత్రత్వము నా సుధార్మీకులు తురంగ
 గజరథారోహణ క్రమములు దెలిసి
 భుజ బల శౌర్య విస్ఫుర్తిలు పొడలి
 సకల వేదములు సకలశాస్త్రములు
 సకలమంత్రములు సంధించిరపుడు
 విలసిల్లు తనయుల వీక్షించి నృపుఁడు

జేలుపు మీరగ పెండ్లి సేయ నూహింప
 సంత విశ్వామిత్రుఁడురుదేర భూమి
 కాంతుడెదురు చని కడగి తోడైచ్చి
 అలరార నర్హ్య పాద్యాదుల నొసఁగి
 చెలగి సింహాసనసీను గావించి
 దీర విధాయ గాధేయ నీ మహిమ
 పూని శేషునికై న పొగడంగ తరమె
 దేవర సత్కృపా దృష్టినిజేసి
 పావనుడైతిని ఫలియించే తపము
 వచ్చిన వనియేమి వరుసతో తెలుపు
 మచ్చుగా నదియెట్టదైనను గాని
 జేనెదననిన కౌశికుఁడుత్సహించి
 బాసిల్ల దశరథ పార్థివుకనియె
 రావణు పనుపున రాక్షసాధములు
 వేవేగ నాయాగ విఘ్నంబు జేయు
 చున్నారు వారుల స్రుక్కజగింప
 వస్సగా మరయక్ష వతులఁగిగాడు
 తిరమొప్పకోదండ దీక్షాగురుండు
 ధర్మపుష్పఁడు రామచంద్రుండు రక్ష
 కావున నీ పౌద్దేవునుని రాఘవుని
 నావెంట బసువుము సెరన చ మునిస
 యెడబడి కార్యంబులెమి తోచకను

పెదవులు దడపుచు వృద్ధీశుడనియె

వరగ పండ్లెండెండ బాలుడిరాముఁ

దురుతర మర్మంబు లూహింపలేడు

యెక్కడ దైతేయు లెక్కడ రాముఁ

డక్కజంబుగ వీరి కజగజాంతరము

నీవెంట నేవచ్చి నీచ రాక్షసుల

వెవేగ వధియింతు విచ్చేయు మనిన

వినికాల రుద్రుని విధమున మదిని

కదలుచు నున్నయా కౌశికుజూచి

చేరి భూపతితో వసిష్ఠుడిట్లనియె

కార్యంబంతయు కలయ నూహించి

సృష్టివారలకు కౌశికుఁడు పూజ్యుండు

సృష్టికి ప్రతిసృష్టి జేయడె తొల్లి

యీతని వెంటి నిపుడె రాఘవుని

భూతలేశ్వర బంపుపొంగు శోభనము

లనవిని దశరతుంచాత్మరొ దెలిసి

పసువడి శ్రీరాముఖమై రప్పించి

రావయ్య రాఘవ రవివంశరం సోమ

రావయ్య నాపుత్ర రాజీవనేత్ర

యీ మహాముని వెంట నీవిప్పుడె కదలి

యా మహాయజ్ఞంబు నిలర పడచి

మునుల యాశీర్వాదముల దెందిసమర

ఘన జయలక్ష్మిని గైకొనిరమ్మ
 పొమ్మన రాముడుప్పొంగి తండ్రికిని
 నమ్మతి తోడుత సాష్టాంగ మెరగి
 గురు వసిష్ఠునకు మక్కువ వందనంబు
 గరిమెను గావింప కళ్యాణమిపుడు
 యౌగాక యని మునియాశీర్వదించి
 సాగుమికనని తోన విశ్వామిత్రు కనియె
 బాగుగా శ్రీరామ భద్రుని గూడి
 యాగంబు గావించి యచటనొక్కొంత
 నీలువక తోడైమ్ము నృపకుమారకుని
 బెలుపుతో విజయమ్ము సేయుమటన్న
 నంత విశ్వామిత్రుండా రామచంద్రు
 నెంతయు సౌమిత్రినెససి కౌశిక్షుడు
 వుదయించు చంద్ర సూర్యుల మెరుగైన
 నుదయాద్రి చందాన నొదిగి తానపుడు
 ఖడ్భిక స్వాశ్రయ మార్గంబు బట్టి
 ఖచ్చుచో నెదుటను వదిన రాశించి
 పరపైన వుదరంబు వల్ల వెండ్రుకలు
 విరివైన కన్నులు వెలుదచన్నులును
 ముదిగొన్న మేనును ముద్దుపాదములు
 పొడవైన మోకాళ్ళు పొదిరాలు నోళ్ళు
 కడగి కాటుక కొండకరణి దీపించి

శూలంబు గైకొని చురుకు చూపులను
 కాలాగ్ని కణములు గ్రమ్మచు చెదర
 పటపట బ్రహ్మాండముల్ పగుల
 కటకట కొరుకుచు కటు దంతములను
 పటు తరార్చటి తోడ పరతెంచు పడతి
 తాటక గనినంత తపసి కౌశికుఁడు
 రామలక్ష్మణులతో రయమున బలికె
 యీ మహారాక్షసి యింద్రాది సురుల
 హీనుత బీతిల్లి నేసెదీనినిట
 యనిలోన వధియింపనగు కీర్తిసీకు
 ననవిని రఘురాముడా మహామౌని
 వినయ వాక్యంబులు వినిసమ్మతించి
 గురిగొన్న నెరిచిప్ప కూకటి కదల
 శరము చావమున సంధించి పొంచి
 తమ్మునితో గూడ దశరథ తనయుఁ
 డమ్మహా రాక్షసి యదర బాణమున
 తాటకి వధియింప దేవదుంధుభులు
 పొటిల్లి మ్రోగె దిగ్భాగంబులందు
 కురిసె పువ్వులవాన కువలయంబురను
 గరిమె రాముని మౌనికొగిటం జేర్చి
 కుతుకంబుతో చిప్పకూకట దువ్వి
 హితుడైన రాముని నీక్షించి పలికె

శ్రీరామచంద్రః యాశ్రిత పారిజాతః

వీరావతారః సువిక్రమ స్ఫూర్తి

దానవి వధియించి దనరలోకముల

నానిన భయములణించితి విపుడు

మసలక మావంటి మౌనుల బ్రోచి

వసుధ పాలింపుచు వర్దిల్లు మనుచు

దీవించి యిచ్చెను దివ్యాస్త్రములను

భావింప రఘువతి భక్తి గైకొనియె

అరయ కౌశికుడు నిజాశ్రమంబునకు

సరగున రామలక్ష్మణులతో వచ్చి

యాగ దీక్షవహించి యమ్మహామౌని

యాగంబు గావింప నావేళ దెలిసి

పరగ మారీచ సుబాహులు వచ్చి

వెరవించుచును యజ్ఞఃస్థుముల్ జేయ

రామలక్ష్మణులంత రాక్షసాదముల

దీమభాణంబుల పేర్చియేయుచును

మానవాస్త్రంబున మారీచునీచు

పూనియంబుధిలోన పొలుబొందజేసి

అతి భయంకరమగు నాగ్నేయమునను

వతితుడై నట్టి సుబాహుని గూర్చె

యావేళ కౌశికుడద్వర పూర్తి

గావించి రాముని కౌగిటజేర్చి



సౌమిత్రి కొనియాడి సరసరీతిగను

రామచంద్రుని జూచి రంజిల్లననియె

బలియుండు జనక భూపాలుడుత్తముడు

దెలుపుగా యజంబు సేయు చున్నాడు

కనుగొందమనుచు కౌశికుండపుడు

జననుత రామలక్ష్మణులతో కదలి

మంతుకెక్కిన యాశ్రమముల జూచుచును

కొంతదూరముబోయి కొమలొప్పనెదుట

సారసీర గభీర సారస్వతౌచ

కారండవానేక మనరాజహంస

సురుచిరనినద ఖనుర దళమౌచు

సరస కల్హార విస్తార పరాగ

పరమశీతల మందపవమాన చరిత

పరిపూర్ణ జలచరోద్భాసితోత్తుంగ

వీచీవిరాజిత విమల జాహ్నువిని

జూచి రాముడు గాధిసుతున కిట్లనియె

యీ మృహానది నిలకీర్తినెవడు

సమ్మానమున దెచ్చె సాహసమునను

పలుమారు పుణ్యపావము లేర్పరించి

యేలుచున్నది గాదె యిలహంసరీతి

కడువేడ్కతో కాలకంఠుని జటల

మేడల రాజిల్లు మృదుచంద్రికగను

మురువున విలసిల్లెముక్తి పద్ధతికి
పరువగ వ్రజ సోపానంబురీతి
స్థిరమైన పుణ్య కాశీపురలక్ష్మి
కరుదైన మౌక్తికహారంబు మాడ్కి
నీనది మహిమ మాకెరిగింపుమనుడు
పూని కౌశికుడు రామునిచూచి పలికె
విను రామ మును మహావీరుండు సగరుఁ
డిన వంశజుగయోద్యనేలె నాతనికి
కులకాంత లిద్దరు గుణరూపవతులు
కలరు వారిని గూడి కలుగక సుతులు
హిమవంతమున కేగి యిందఱ తపము
కమనీయముగ జేరు కడుమెచ్చి భృగుడు
నరనాథ పెక్కండు నందనుల్ నీకు
సరస గుణాధ్యులు జనియింతు రనఘ
పొమ్మన్న సగరుడుప్పొంగి కేల్మోడ్చి
కొమ్మలతో వచ్చె కూర్మితో పురికి
అతిరూపకేశిని యనునగ్ర మహిషి
మతిహీనుడగు నసమంజుని గనియె
భావింప సుమతియన్ భామినిగాంచె
వేవేగ యర్వదివేల నందసుల
నసమంజుడంతట నచట బాలురను
వెససరాయువులోన విసరచు నుండు

సతత విక్రమశాలి చతురుమవాడు
 కొడుకు తండ్రియై కుటిలక విదర
 తొడర చేయుచునుండె డష్టకృత్యముల
 యాగ్రహించి సగరుడంత నాత్మజుని
 యుగ్రకౌసస వీధినుండగా బసిచి
 యశ్వమేధము జేయ యాత్మసూహించి
 విశ్వమంతయు తన్ను విసుతింపుననుడు
 ననిగాది గుతుడన నాలించి యాత్మ
 లోన ముగ్రతుడౌచు లోలతవారి
 తలచి మెప్పుకొని యా దశరథాత్మజుడు
 కల భాషణములతో గాధేయు కనియె
 మా భానుకులజులు మహిమలన్నియును
 శోభనాన్నదములు శ్రుతి భూషణములు
 వినబేడుకై దీవె వివరించి దెలాపు
 మనిన రామునికి విశ్వామిత్రుడనియె
 నానగర మహిశుడతిభక్తతౌస
 జేసిస యాగముల్ జెప్పంగ తరమె
 యశ్వమేధము జేయ నశ్వంబు విడువ
 యశ్వంబు మ్రొచ్చితి యనురేంద్రుడపుడు
 విడువక సాక్షాత వివరంబు జొచ్చి
 కడకతో కపిలు వెస్కనె గట్టదనియె

నశ్వరక్షకులంత నవనీశుతోడ
 నశ్వంబు పొడగాన మన విస్మయంప
 నడరి మహిపాలుడర్వదివేల
 కొడుకుల హయము గన్గొని తెండటంచు
 పనిచినవారలు బ్రహ్మాండమంత
 పనిచిన కనుగొని యశ్వంబు గనక శూలముల
 గినుక నార్చుచు మహాగీర్వాణలోక
 ముల జూచి గానక మొనసి శూలములు
 ద్రిప్పుచు దక్షిణ దిక్కుగానేగి
 తప్పని దీక్షకు తలమంతత్రవి
 చలమున జొచ్చిరసాతలంబునకు
 విలసిల్లు కపిలుని వెన్కనశ్వంబు
 గని వీడె మ్రుచ్చని గర్జింపనతడు
 కసలుచు కాలాగ్ని కణముల్ దసర
 తెగువతోడుత నుగ్రదృష్టిచే జూడ
 సగరులర్వదివేలు సమసిరంతటను
 పుడమీశుడప్పుడు పుతులురాక
 తదసిన వెరగంది తగనంశుమంతు
 పనిచిన నాతడు భువనమంతయును
 కనులతో ద్రప్పుచు కానకవారి
 వచ్చి యాకపిలుని వద్దనశ్వంబు
 నచ్చుగా దానితో సమీపముగ

వడియున్న నగరుల భస్మంబు జూచి
 యడలుదు తిరికంబుకై జలమచట
 వెదకుమ నుండ భూవిభుని సుతుడు
 సదయుడై గరుడుండు చనుదెంచి బలికె
 వలదు శోకింప భూవరముక్తి వీరి
 తెలిమి కల్గనుపాయమేను జెప్పెదను
 పరమేష్ఠి మెప్పించి వరమపావనిని
 సరిపాద సంభవయైన యా గంగ
 రప్పించి యా భస్మరాశిని తడిపి
 నప్పుడె మీ తండ్రులగుదురు ముక్తు
 లనవిని హయమును సంశుమంతుడును
 కొనితెచ్చి నగరుతో కొడుకుల తెరగు
 చెప్పిన శోకించి శ్రీఘమాయాగ
 మప్పుడే నెరవేర్చియప్పుడే కదలి
 పగలురేల్ తపము ముప్పది వేలయేండ్లు
 నగరుఁడు గావించి చనియే నద్దివికి
 అప్పుడు గంగకై యంశుమంతుండు
 ముప్పది వేలేండ్లు మొనసితపంబు
 గావించి వరగతి గాంచెనంతటను
 దేవి జాహ్నువిని నేదెచ్చెదననుచు
 యారాజనందనుండగు భగీరథుడు
 ఘోరతపంబు గైకొని వనంబునను

విరివిగా ముప్పది వేలేండ్లుజేసి

పరువడి స్వస్వరూపము బొందెనంత

యా విభునందనుండగు భగీరథుడు

రావించి మంత్రుల రాజ్యమందునిది

దనర గంగనుదెత్తు తాతల గాంతు

ననివనంబున కేగియతి ఘోరతపము

చావిరి వదిలేల వత్సరంబులును

గావింప వచ్చి యా కమలజుడంత

తథమె యా గంగను దార్చినన్ములకు

పరమేశ్వరుడు దక్క పార్థివనాథ

శివుని గూర్చి తపంబు చేయుమటన్న

నవిరళ భక్తితో నా భగీరథుడు

తపము జేయగమెచ్చి తరుణేందుమౌళి

యపుడు తావ్రత్యక్షమైవచ్చి నిలువ

కని భగీరథుడిరు కరములు మోడ్చి

కనికరమును గోరి కాలకంఠుని వద

నరసింహముల వారి సాగి మ్రొక్కుచును

పరువడి ప్రార్థింప పరమేశుడనియె

మనుజేశ నీయభిమతమెల్ల తెలిసె

తనయుల నిచ్చితి దరియింతు గంగ

తెప్పింపు మన బ్రహ్మదేవుని యాజ్ఞ

తప్పక యా గంగ దరిణికేతేర

కిన్నర గందర్వ గీర్వాణ యక్ష
పన్నగేంద్రుల సాద్యపతుల గంభీర
జయజయ శబ్దముల్ జగమాక్రమింప
క్షయమొందమనుజుల పాపసంఘములు
వరువడితో పెనువంచలైపాటు

మురువైన శీకరమ్ముల మింటికెగయ
చండతుంగ తరంగ చటులడిండ్ల
మండలామిత నక్రమత్స్యకూర్మాది
జలచర భీకర స్వనపరంపరల

మలగి సకలమౌ బ్రహ్మాండముల్ కలగ
సర్వ సర్వంసహ చక్రంబు పగుల
గర్వంబుతో వచ్చి గంగానదీయట

సొరది శంకరు జటా జూటంబు జొచ్చి
మురువుతో సందు డె మూర్తీభవించి
నంత భగీరథుండతని ప్రార్థింప
కంత విద్యేషిచక్కగ నొక్కజటను
వదలింపభూమికి వచ్చి యాగధిగ
పొదలి భగీరథ భూపాలువెంట

చని జాహ్నుముని యజ్ఞశాలగొంపోవ
కనలి జాహ్నుడు వచ్చు గంగ నొక్కటను
పానంబు చేసిన పరగనా గంగ
కానక నృపతియా ఘనుజహ్నువేద

నవనీశుభ క్రికేయలరుచు కర్ణ
 వివరమార్గంబున విడిచినయంత
 నానాట మొదలు జాహ్నువియనబరగె
 నూనిన భక్తితోనుభయతీరముల
 సకల గీర్వాణులు సకల సన్మునులు
 సకల భూసురులును సకల యోగీంద్రు
 లానదీ స్నానంబులప్పుడే జేసి
 దాన ధర్మంబులు తగనాచరించ
 టావింప నాజన్మపరిశుద్ధులైరి
 వావిరి తత్పితృ వర్గంబు లెల్ల
 దీవించి శుద్ధులై దివికేగిరపుడు
 భూవలయంబెల్ల వొల్చె సస్యముల
 సీరీతియాగంగ యెలమితో వచ్చి
 సీరీతిలో జొచ్చి నిమిషమాత్రమున
 పరువడి సగరుల పాపముల్ తొలగ
 నీరుపమ జలములు నిండాఁగ నిలిచె
 నిలిచి నంతట వచ్చి నీరజోవృషుడు
 నెలమి జగీరఁడు నీక్షించి పలికె
 వినుజగీరథ జగద్బిఖ్యాత చరిత
 నినబోం నేర్తురే స్వపతులీభువిని
 యల సగర విహీనుండంశు మంతుండు
 చెలగి నీలీపుండు వేసిన ప్రవతిన

సాధింపలేరైరి జగతి నాప్రతిని,
 సాధించితివి నీవు జాహ్నుఃదెచ్చి
 పలుమారు నీపేర పావని గంగ
 తిరికించి భాగీరథీయన బరగు
 జలనిదులును బాసుచంద్రులెందాక
 కులగిరి నక్షత్రకోటు లెందాక
 వేదశాస్త్ర పురాణ వితతులెందాక
 మేదిని జాహ్నువిమెలగు నందాక
 పౌలుపుగా భువిలోన భోసలాన్యము
 నలయక వర్తించు నభివృద్ధిగాంచు
 శంకరాకృతులను చరియింతురనుచు
 వంకలేని చరిత వర్తిల్లుదురనె
 నా భగీరథుడంత నవర కర్మముల
 నభయముగా జేయ నానగరజులు
 దివ్య భూషణముల దివ్యాంబరముల
 దివ్యగంధముల దివ్యమాల్యముల
 దివ్యరూపంబుల తేజరిల్లుచును
 దివ్యరథముల తెరగొప్పనెక్కి
 యవనీశ కులమణియగు భగీరథుని
 తివిరి దీవింపుచు దివికేగి రప్పు
 డంత కృతస్నానుడైన భగీరథుడు
 సంతోషమున నేగె సాకేతపురికి

కులకామినులతోన కొడుకులతోన

నెలమితో సామాజ్యమేలుచునుండె

ఘనమైన శుభపుణ్య కలితమై శ్రీల

దనరారు గంగావతరణమాహాత్మ్య

మెచ్చగా తుళజేంద్రు మేదిసీశునకు

నిచ్చ సత్పుత్రుల నిచ్చపౌత్రులను

హెచ్చగా సౌభాగ్యమిచ్చ జయంబు

లిచ్చ దీర్ఘాయుష్యమిచ్చ రాజ్యముల

నిచ్చవైభవముల నిచ్చసత్కిర్తి

లిచ్చ కామ్యాదులనిచ్చ సద్భక్తి

నిచ్చ సద్గుణములనిచ్చ శౌర్యముల

నిచ్చ సామజముల నిచ్చ నశ్వముల

నిచ్చ దైవంబులనిచ్చ సౌఖ్యముల

నిచ్చ సదాచార మీపుణ్యచరిత

మెవ్వరు చదివిన నెవ్వరు వినిన

నెవ్వరు వ్రాసిన నెవరు జూచినను

భువిలోన వారికి పుత్రసంపదలు

నవిరళ భక్తులు సతుల శౌర్యములు

ఘనమైన కీర్తులు కరితురంగములు

మనసు రంజిలజేయు మానిసిమణులు

పరగ దీర్ఘాయుష్య భాగ్యముల్ కలుగు

ధరణితో నాచంద్ర తారార్కముగను

యిరుపొంద నిష్ఠారమిచ్చు నిగంగ
 దురిత సందోహముల్ తొలగించు గంగ
 యీ నదీస్నానంబు నింపొందజేయ
 పూని శోభనములు పొందు శ్రీరామ
 యనిన కౌశికుని వాక్యములాలకించి
 మనమైన భక్తితో కాకున్దలిలకు
 డమ్మహానదిలోన నను జన్ముతోన
 సమ్మానమున గాధిజానీతులగుచు
 గరిషతో రాగమార్గంబున రాము
 చరణరేణువు సోకి శావంబుమాని
 నెలకొన్న చిత్రమై నెలతయై ముందు
 తొలకరి మెరుపున తులకించుమేను
 తుమ్మెద రెక్కల తొలకించు కురులు
 తమ్మి రేకులమించి తనరారు కనులు
 బాలచంద్రుని గేరుఫాల భాగంబు
 శ్రీలను రంజిల్లు చిన్నవీనులును
 ముకురముల మొనయు ముద్దుచెక్కులును
 చికిలి విద్రుమముల చెనకు కెమ్మోవి
 ననవిల్లు చావంబు నప్పు కన్బొమలు
 యెన తేనినూగారు నెచ్చెడినాన
 దాడివిత్తుల తరము పల్వరున
 పుడమిని శంఖంబు పోలిన గళము

కాంతి లతికెన గడుగు జాహువులు
 దంతి కుంభములన దనరుపాలిండ్లు
 మృగరాజ మధ్యంబుమించు మధ్యంబు
 జగతిలో సరియైన చక్కని పిరుదు
 నరటి కంబంబులన దలంచు తొడలు
 మరుకాహళములనే మనెడు జంఘలును
 జలజాకృతినీపోల్చు చరణయుగ్మంబు
 కలిగియహల్యయా కౌశికమునికి
 మ్రొక్కిరామునికిని మ్రొక్కి యిట్లనియె
 జయజయ రఘురామ జగదభిరామ
 జయ దశరథపుత్ర దవళాబ్జనేత్ర
 సురమువి జనమిత్ర సురుచిరగాత్ర
 పరమపుణ్యచరిత్ర పద్మాప్రగాత్ర
 సొరది నీపాదంబు సోకినయపుడె
 పరమవతివ్రతా భరణంబు నైతి
 యెలమి గౌతమమునికిల్లా నైతి
 పొలిసెనాపావంబు పొలిసె శావంబు
 కరుణించు మీవేళ కరుణావయోధి
 శరణాగతత్రాణ జయరామచంద్ర
 యనికొని యాడంగనద్భుతంబుగను
 కనికరంబుగవచ్చి గౌతమమౌని
 కౌశికుకొనియాడి ఘనరాము పొగడి

భాసిల్ల కోర్కెలు భామనుగూడి
 యనువొంద జనియె నిజాశ్రమంబునకు
 మనుడు కౌశికుడు రాఘవులతోగూడి
 మేదిసీశు జనకు మిథిలకు వచ్చి
 ముదముతో శ్రీరామమూర్తితో ననియె
 పొలుపైన దేవేంద్రపురమున కన్న
 మెలగుచున్నదీ మిథిలాపురంబు
 విలసిల్లు కోటలు వెలయు పేటలును
 పొలుపొందు శూరులు పూల తోటలును
 గౌర రత్నముల చెక్కడపు గేహంబు
 లరుదైన బంగారు హర్మ్యసంతతులు
 నైరావంతబుల నణగించు కరులు
 మారులేనట్టి సాంబ్రాణి తేజీలు
 పిరివైన నిధులును వివణి మార్గములు
 నరసిజ సభవసములు విప్రులును
 సమరసింహంబులు క్షత్రియోత్తములు
 రమణీయ మూర్తులు రాజనందనులు
 సలకాధిపతికి జోదైన పర్తకులు
 హల ముఖానైశ్వర్యులగు హృదపరులు
 కలిగి శోభలు దీని కంటివేలామ
 చెలగి సన్నతజేయ శేషుని తరమె
 యనుచు విశ్వామిత్రుడాసందమునను

జనక భూపతి యజ్ఞశాలకు రాగ
 జనకుడెదుర్కొని సాష్టాంగమెరగి
 మనభక్తి పూజించి కడునుతియించి
 పొరపైన మణిపీఠికనుని పొందజేసి
 సురుచిరా కృతులను శోభిల్లువారి
 గొప్పకందోయిని కొప్పరైన వారి
 చిప్పకొండటుల బాసిల్లెడి వారి
 హరి శోరాకృతి నలరారు వారి
 పరమ విక్రమమున పరిగెడివారి
 శరణాపదారుల చతురమానసుల
 శరణి గుభీకుల శశకార్యనిభుల
 రామాభి రాములా రామలక్ష్మణుల
 భూమీశు జనకుడదృతముగా జూచి
 విక్రమ విశ్వామిత్ర పీఠలేరాజు
 తనయులు నయగుణ తరుణులెవ్వరు
 కైలపుమటన్న గాధేయుఁడుసొంగి
 పలికెను జనక భూపాలుని జూచి
 సీతలు దశరథుడు కొమరులు
 సీతలు వదనీంహ విక్రమయుతులు
 హాటక గార్భాండమదరంగ జేయు
 తాట వదియించి తనముఖంబునను
 పాలించి గౌతమపతి శాపరీతి

తొలగించి హర్షించి దూర్జటివిల్లు
 వరుసతో కనుగొనవచ్చియున్నారు
 హరువిల్లు దెప్పింపుమన నీశయిపుడె
 యనవిని జనకుండద్భుతమంది
 ముని కౌశికుని జూచిమొనసి యిట్లనియె
 శ్రీ సదాశివుచేత చెలగె నీచాప
 మా సదాశివుబోలు నతనికిగాక
 యితరులచే నిదియెక్కడ తరమె
 ప్రతిలేని సౌరాష్ట్ర బంగాళ గౌళ
 మాళవ నేపాళ మగధ కాశ్మీర
 చోళ కేరళ పాండ్య సురుభిర సింధు
 లాట కర్ణాట మరాట కుంతల వి
 రాట కళింగాంగ రమ్యకాంభోజు
 కురుబర్బరారట కోసల హైమ
 గురుతర కొంకణ మార్జర ప్రముఖ
 ధరణీశు లెల్లను ధనుకైత్త లేక
 వెరచి నెవ్మడితోన విన్మయంబంది
 యున్నారు వీక్షింపు మొగిముని చంద్ర
 చిన్ని బాలకులు యీక్షితిపాల సుతులు
 హరుచాపమెత్తెడు నతనికి సీత
 పరగ నిత్తునటంచు ప్రతిన జేసితిని
 యని లోహమయము దీప్తాష్టచక్రంబు

మనశైలనిటము బీకరమాయతంబు
 హరువిల్లు మిథిలేశుండపుడు దెప్పించి
 వరతపోదనునా విశ్వామిత్రుజూచి
 తనువు దెప్పించితి తగరామవునికి
 కనుబంపుమని నయా కౌశికుండపుడు
 శ్రీరామచంద్రు నీక్షించి యిట్లనియె
 వీరాధిపీర యీ విల్లెక్కుబెట్టి
 కరమర్దిసీతను గైకొనుమనిన
 చిరునవ్వుతగుకొత్త చెరిగి రాఘవుడు
 కరిరాజు చెరకున బండించు మాడ్కి
 వరువడి హరుని చావము ద్రుంపనపుడు
 పెళపెళ ధ్వనుల చెప్పి దివి కంపించె
 కళగె దిగ్భాగముల్ కలగె నంబుదులు
 జనక కౌశిక రామచంద్రలక్షణులు
 వినగ లోకము లెల్ల వివరంబులయ్యె
 సంత విశ్వామిత్రుడాత్మసుప్సాంగి
 సంతసంబున రామచంద్రు దీవించి
 శిరమును మూర్ఖుని నెక్కిలి పుడికి
 కరమర్దికొనియాడి కౌగిట జేర్చి
 కవికులాంబుది సోమరామలీలగను
 శివుదయచావంబు చేకొని విరిచి
 సురది శౌర్యస్ఫూర్తి జూపితి విపుడు

పరువడి జనక భూవతి సంతసిల్లి
 మనత తోడనుండ కౌశిక్కు జూచి
 వినుము గాధేయ నా వితత ప్రతిజ్ఞ
 ఫలియించె శ్రీరామభద్రునివలన
 కలకంఠ సీత రామపుక్తినుచు
 దశరథు విలపింప తగిన మంత్రులును
 విశదంబుగా బంపవేగమే వారు
 సాకేతపురిజేరి సతతంబు సుతుల
 రాకకోరెడి దశరథరాజు జూచి
 జననాథవినుమేము జనక మంత్రులము
 పనుపడి కల్కాణ వత్రిక గొనుము
 సామిమీ తనయులు చతురమానసులు
 రామసౌమిత్రులు రవిచంద్రవిభులు
 తాటకి వధియించి దనర కౌశికుని
 మేటి యజ్ఞము గాచి తొలుతయహల్య
 శాపంబు తొలగించి జనకు వట్నమున
 యేపునన్నాగు యెలమి రామపుండు
 హరుభీమ కార్ముకంబవలీల ద్రుంప
 పరువడి జనక భూవతి సంతసిల్లి
 తనపుత్రి సీతను దన రామనికిని
 కనకరంబుగ నీయ కాంక్షించినాడు
 పరగ కల్కాణ వై భవము వీక్షింప

గరిమెతో సీప్రొద్దె కదలి రమ్మన్న
ఓనివంక్తిరథుడు ఛావించి హర్షించి
జనక భూపాలుని సచిపురి కపుడు
కనక భూషణముల కనకాంబరముల
ధనవాహనంబుల దనరగా నొసగి
యంతట దశరథుండల రాముపెండ్లి
చెంతయు కనుకొని చేరి దీవింప
హితమంత్ర జనపురోహితులు బాంధవులు
చతుర దీమంతులు సామంత స్వపులు
కవులు గాయకులును ఘనవైశికులును
సవమోహనాంగులు సటులును భటులు
కుల వృద్ధులును వంశగురు వశిష్ఠులు
తిలకింప నలరామదేవాది ఋషులు
దురమున వెన్నీని దుర్గాదిపతులు
సరిలేని వర్తక జనులు పౌరులును
మునుకొని చనుదేరు ముత్తైడువులును
ఘన విక్రమంబులు గలచిత్రమాల్య
చిత్రభూషణములు చిత్రాంబరములు
చిత్రాత పత్రముల్ చిత్రధ్వజములు
చిత్ర చామరములు చిత్రాయుధములు
చిత్రవై ఖరులును చిత్రరేఖలును
కలిగి శోభిలి మత్తకరుల కొందరును

వలగొని యుత్తమాశ్వముల కొందరును
 పొలుపైన మణిరథంబులను కొందరును
 కొలది విభారిన వల్లకులను కొందరును
 సరసతొనె తెరసైన్య మధ్యమున
 యిరువంకలందు భద్రదేభంబు లెక్కి
 భరత శత్రుఘ్నులు భక్తితో గొలువ
 చంద్రప్రభా బాస సమల సద్వజ్ర
 సాంద్ర శోభిత నితచ్ఛత్రంబుదనర
 బహురత్న కాంచనోద్భాసిత దండ
 మహనీయ దవళ చామరములు వీవ
 వందిమాగధులు కైవారముల్ సేయ
 దుందుభి పటహాస సందోహ మృదంగ
 శంఖాది శుభవాద్యచారుఘ్నములు
 పుంఖాను పుంఖమై భోరున దిశల
 ధేంధణుతయనుచు తరుచుగా మ్రోయ
 గంధ బంధుర గజస్కందంబు నెక్కి
 తలకొన్న వేడ్కతో దశరథేశ్వరుడు
 తిరికించి రెండువ దేవేంద్రుడనగ
 తేజరిల్లుచు వచ్చె దివిజులు జూడ
 రాజిల్లు జనకుని రాజధానికిని
 జనకుడు నెదురేగి సచివులతోన
 చనవున దశరథేశ్వరు జూచియుపుడు

యనువోంద కుశలంబు లడిగి తోడైచ్చి
జనపతికుచితోవ చారముల్ జేసి
నరనాథ దశరథ నావుతినిపుడు
నిరువమ బటుడగు నీ కుమారునికి
నిచ్చి పెండ్లికిని నిన్నిటు పిలుపింప
వచ్చితివిప్పుడు పావనుండైతి
మొనసి వసిష్ఠాది మునులసేవింప
తన జన్మమీడేరె తలపు చేకూరె
యినవంశజులతోన నిపుడు సంబంధ
మనువొందలభియించెనతి దన్యుడైతి
సనవిని దశరథుడాత్మనుహ్సాంగి
జనకుని జూచి యో! జననాథ నీవు
జన్మశుద్ధుడ ద్వైత మతివినీవయ్యా
రాజవంశాబుధి రత్నంబు నీవు
నీతోడ వియ్యంబు నేసేయగంటి
భూతలేశ్వరులలో పూజ్యుండనైతి
సనుచుండనంత విశ్వామిత్రమాని
ఘనులైన రామలక్ష్మణుల తోడైచ్చి
యప్పంకి రథునకు నాశీర్వదించి
యొప్పగింప కొమాళ్ళనుబ్బి భూవిభుడు
మొనసి పాదములకు మ్రొక్కుచునున్న
తనయులనిద్దరి తగ కొగిలించి

కొనియాడి కొశికు కూరిమి బంధు
 జనరాజవరులతో సభనుండువేళ
 మెరయ వశిష్టుండు మిధిలేశుజూచి
 సొరది పావనము యీ సూర్యవంశంబు
 సత్యదయాచార శౌర్యాదిగేహ
 మత్యంత సుగుణాద్యులర్క వంశజులు
 మనుజేశ జనక యీమనుకుల క్రమము
 వినిపింతు వీనులవిందుగా వినుము
 వరమేష్టికిని తనూభవుఁడు మరీచి
 మరి మరీచికి పుట్టెమహిని కశ్యపుఁడు
 కొఱుకు కశ్యపుని కర్కుండాతనిని
 పడిని జన్మించె వై వన్వతమనువు
 యతనికి నిష్వాకుండతనికి కుక్షి
 ముతనికి వికుక్షియతనికి బాణుం
 తతనికి ననరణ్యుండతనికి పృథుఁడు
 చతురుడాతనికి త్రిశంకుఁడాతనికి
 సతతపుణ్యుఁడు హరిశ్చంద్ర భూమీశు
 డతనికి యవనాశ్వంధను రాజవర్మఁ
 డతనికి మాండాతయను నందనుండు
 చతురుడైనట్టి సుసంధి భూమీశుఁ
 డతనికి ద్రువసంధి యతనికి భరతు
 డతనికి నసితుండు నతనికి సగరుఁ

డతనికి సమంజసుండతని తనూజుఁ
 డతులిత మతిమంతుండంశుమంతుండు
 నతనికి పుత్రుడు దిలీపావని నాతుం
 డతడు భగీరథుడను రాజు గనియె
 సతని కయ్యె కకున్తుండతనికి రఘువు
 ప్రతిలేని కల్మాష పాదుండాతనికి
 జనియించె నతనికి శంఖనుండతని
 కనువొంద జనియించె నాసుదర్శనుఁడు
 నతనికి జనియించె నగ్నివర్ణాఖ్యుఁ
 డతనికి శ్రీమగుండతనికి మరువు
 యతడు ప్రశుశ్రుతుండను రాజుగనియె
 నతందంబరీష మహారాజు గనియె
 సుతుండాతనికిని నహుషుఁడాతనికిని
 సుతుఁడు యయాతివసుధరాదీశుఁ
 డతనికి నాభాగుడా రాజమౌళి
 కతులిత గుణశీలుఁడజుఁడుదృవిందె
 యుతనికి దశరథుండాత్మజుండయ్యె
 డతురుడౌ దశరథశ్మపాల మౌళి
 సరసులు శ్రీరామచంద్ర సౌమిత్రి
 భరత శత్రుఘ్నులుదృవించి రధివ
 తొల్లినేయు నిస్తులపుణ్య మహిమ
 సల్లదాయను రాముఁడన సంతసెల్లె

జనక నృపాలుడా జనకానుమతిని
 ముని వసిష్ఠుని జూచిముని శతానందు
 దనువొంద జనక రాజాన్వయక్రమము
 వినుడని వివరించె విస్తరంబుగను
 ధర్మశీలుడు మహిదారుడు త్తముడు
 నిర్మలాత్ముడు పుట్టె నిమిషక్రవర్తి
 యతనికి మిథిసృపుండతనికి జనకుఁ
 దతనికి కుదావసుండామహివతికి
 నందనుండై పుట్టెనందవర్ధనుడు
 పౌంధుగా నతనికి పుట్టె సుకేతుఁ
 దతనికి దేవరాతావనిపాలఁ
 దతనికి జనియించె నలబ్ధహద్రదుడు
 యతండు మహావీరుడను రాజుగనియె
 సుతుదతనికి గల్గెసువృతి భూమిశు
 దతనికి జనియించె నానుష్ఠకేతుఁ
 దతనికి హర్మశ్శుదతనికి మరువు
 తనయుడయ్యెను ప్రతీంధకుడా మహిశు
 దనువొంద కీర్తిరదాభిషంగనియె
 నా మహిపాలున కలదేవమీధుఁ
 దా మహాత్ముడు ఋధాదీశు గనియె
 నతడు మహిపద్రకుడను సుతుగాంచె
 నతనికి కీర్తిరాతావనీనాథుఁ

డతనికి కలెమహారోముఁడెలమి
 నతనికి స్వర్ణరోమాఖ్యుఁడు తనయుఁ
 డతనికి హ్రస్వరోమావనీ పాలుఁ
 డతనికి జనియించిరతుల విక్రములు
 చతురులీ జనక కుశద్వజాధిపులు
 నతిపావనంబు యీ యన్యయంబనుడు
 వినివనీష్ఠాదులు వెయినోళ్ళపొగడ
 వొనర సౌమిత్రికి నూర్మిళాకన్య
 భరతునికి గుణాభరణ మాండవిని
 నిదువమ శత్రుఘ్నునికి శృతకీర్తి
 నిమ్మన సంతోషమినుమడింపగను
 సమ్మతి తోడుత జనక భూవిభుడు
 పురము సింగారింప పుత్రెంచె నపుడు
 వరిచారకులవారు పట్టణంబెల్ల
 సహకార పల్లవ జలజ కర్పూర
 మహిత తోరణముల నవరించిరంత
 గరియైన డిన్నెల కస్తూరి నలికి
 మురువై న ముత్యాల ముగ్గులే తీర్చి
 ఘుమఘుమవాసనల్ గుఱుల్ కొనంగ
 హిమజలంబులు జల్లిరెలమి వీధులను
 దూరదూపిత హేషతుంగ సౌదముల
 దీపింప రత్నాల దీపంబు లిడిరి

క్షణక భిత్తికలపై కమనీయ చిత్తగుప్త
 లనువుగా వ్రాయించి రద్దుతంబుగను
 దివ్యభూషణములు దివ్యాంబరములు
 తివ్య గంధంబులు దివ్యమాల్యములు
 పరువడి ధరియించి వార జనంబు
 లరుదుగా జరియించి రధ్వరమునకు
 యంతవసిష్ఠ విశ్వామిత్రమురురి
 సంతనంబున జూచి జనకుఁడీట్లనియె
 వొసరంగ నిట వివాహోచిత క్రియలు
 ననువొంద గావింపు దన వసిష్ఠుండు
 దశరథు రప్పింప దశరథేశ్వరుఁడు
 విశదంబుగా శుభవేళసంతటను
 తనయుల చేతను తగిన దానముల
 నొసర నేయించెనవృథవ్యాని కౌరకు
 మంగళ స్నానముల్ మహిత హోమములు
 సంగతిగా నొగిస్నాతక వ్రతము
 లరముంగ చేయించెనంత రాఘవులు
 పరిపూర్ణ శక్తులు బావజాకృతులు
 చకచకద్యుతి రత్న చయసముల్లసిత
 మకుటముల్ దాల్చిరి మస్తకంబులను
 మురువై న కుండలమ్ములు వీనులందు
 వరఁఫాలమ్ముల బసిడి బాసికము

లనువోంద వక్షస్థలాంతరంబులను
 తసరారు ముత్యాల దండలు మెరయ
 నురుబాహువులను కేయూరముల్ వెలయ
 కరవద్మములను కంకణములు చెలఁగ
 కనకాంబరంబులు కనక సూత్రములు
 కనులందు పొదులగ కమనీయలీల
 తనువుల యెదుగు గంధపు పూతలను
 ననువుగా వెలగొంది యాకృతిగొన్న
 పురుషార్థముల రీతి పొలపొంది రపుడు
 నా రాజనందనులద్భుతముగను
 జనక నృపాజ్ఞను నైరంద్రులెల్ల
 ననువమ రూప సీతాది కన్యలకు
 కై సేయ చెలగిరా కన్యకామణులు
 వానించు మదుమాన వాసరారామ
 సీమల తిరుగురా చిల్కిలో యనగ
 కోమలంబగులత కూనలో యనఁగ
 మెరుగారూ తొలకరి మెరుపులోయనఁగ
 సరిలేని కంతుని శరములో యనఁగ
 పలికెడి కాంచన వ్రతిమలో యనఁగ
 యలరామ మదరాజ హంసలో యనఁగ
 కనక భూషణముల కనకాంబరముల
 కనక సూతన సుషుకలిత హారముల

కనకాంగు లొప్పిరా కన్యలలోన
 జనక తనూజాత జగదేకమాత
 కనకలతాదేహ కల్యాణగేహ
 లలిత గుణ వ్రాతలలనయా సీత
 చెలఁగి రూపంబున శ్రీ లక్ష్మిగాఁగ
 అంత వసిష్ఠాదులగు పురోహితులు
 సంతసంబున లగ్న సమయంబటంచు
 జనకునికిని దెల్పిజనకాను మతిని
 దశరథుతో దెల్పి దశరథేశ్వరుఁడు
 విశదముగా నుండ వివశాత్మఁడగుచు
 తనయులతో బంధుతతులతో నా ప్ర
 జనులతోడత సంతసంబునరాఁగ
 జనకుఁడెచుర్కొని సంప్రీతితోన
 జననాథు తోడై చ్చి సపినయొక్తులను
 పలిత రంభాస్తంభ బహువారికేశ్వ
 కలితామ్ర వల్లవ ఘనతోరణాంక
 చిత్రకవాట బాసిత చతుర్ద్వార
 చిత్రాంకితామిత శ్వేత వితాన
 మహనీయ కల్యాణ మంటపవేది
 నహిమాంశకులులు రామాదులతోన
 విదియించి తానంత వేదోక్త విధిని
 కడుపడి హోమంబు గావించి పిదప

సరసత మధువర్క సమయంబు దీర్చి
 కరమొప్ప సీతాది కన్యకామణుల
 రావించి వారిలో రాజిల్లు చున్న
 దేవిని సీతను తెరమరుంగునకు
 నెలకొన జేసివర్ణిత గుణుండగుచు
 పొలుపొంద సంకల్పపూర్వకంబు గను
 సద్దర్మ చారిణి జలజాతనేత్రి
 యిద్దరా పుత్రిని యిపుడు శ్రీరామ
 శ్రీకర గుణదామ సీతాభిరామ
 చేకొనుమని యగ్నిసిద్ధ సమ్మతిని
 సకల గీర్వాణులు సకల సన్మునులు
 సకల బాంధవు లెల్ల సన్నతి సేయ
 ధారబోసెను దేవతలు సాక్షిగాఁగ
 ధారతోడుత వర్షధారలు గురిసె
 దివినుండి మ్రోగెను దేవదుందుభులు
 రవీవంశ మెల్లను రంజితై నంతటను
 సౌమిత్రి కూర్మిళ సరస మాండవిని
 తామర సాక్షిని తగ భరతునికి
 శతకీర్తి కన్యను శత్రుఘ్నునికిని
 కుతుకంబుతో జనకుఁడు ధారబోసె
 సురుచిర మంగళ శోభకంబులను
 విరివిగా బామినుల్ వినిపించిరపుడు

నకుదారలాజ వ హోమాదులు వేల్చి
 వరవధూమణులు కేవలము శోభిల్లి
 రంత విశ్వామిత్రుండా వై భవంబు
 లంతయు కనుగొని హర్షించి మిగుల
 జనకులి దశరథఙ్గాపాల మణిని
 కొనియాడి చనె హేమ కుటీరంబునకు
 జనకుండు సకల రాజన్యులనపుడు
 మనసు రంజిల్ల సన్మానముల్ జేసి
 తగిన బాంధవులకు దశరథేశ్వరుని
 కగణిత వస్తువాహనముల నొసఁగి
 శిష్టులైనట్టి వసిష్ఠాది మునుల
 కిష్టార్థముల నిచ్చి హేమకరాన్వయుడు
 పదివేల గజములు పదివేల హరులు
 పదివేల ధేనువుల్ పదివేల రథము
 లరణంబుగా తనయల్లుండ్లకిచ్చి
 వరువడి జనక భూపాలుఁడు పొంగి
 మొనసి యంతఃపురంబున కేగి కూర్చి
 తనయుల కనుగాని తగుబుద్ధి జెప్పి
 యరుదైన భూషణాంబరముల నిచ్చి
 చిరుతలైనట్టిదాసి జనంబులను
 కరమర్దితో నిచ్చి కడగి దీవించి
 పరగ కన్నుల యందు బాష్పముల్ గ్రమ్మ

తప్పక కూతుండ దశరథు చేతి
 కొప్పించి మిథిలేశుడుచితోక్తి బలికె
 నిన్నాళ్లు నాయంట నీరజముఖులు
 కన్నియల్ పెరిగిరి గారవంబునను
 తప్పితప్పదములు దసర జేసినను
 తప్పమెప్పులుగాగ దయ నేయవయ్య
 అనిజెప్పి బనిచిననొగాక యనుచు
 తనువున దశరథేశ్వరుడుత్సహించి
 తనబాంధవులతోన తనయులతోన
 మొనయ వసిష్ఠాది ముఖ్యులతోన
 దసర కోడండ్రతో తన రాజదాని
 కనువొంద చనుదేరనచట మార్గమున
 విడివడి సుడిగాలి వీచె దిక్కులను
 పొదమెను భయములు భువనముల్ కలగె
 నదిజూచి దశరథుండతి బీతిమనను
 బెదరి నిల్చినను వసిష్ఠ దిట్లనియె
 దరసిశ నీకింత దద్దిలనేం
 పేరంపు పుట్టును వెంటనే పొలయు
 ననుచుండ మిగుల రౌద్రాకృతితోన
 కనుగవ కోపాగ్ని కణములతోన
 సమర భీకరమైన చావంబుతోన
 కొమరైన చెమట జేగురుమోముతోన



పరభయంకరమైన పరశువుతోన
 సరిలేని నిడుద కెంజడ గుంపుతోన
 పరశు రాముడు రాగ భయమంది నృపుడు
 తరుచుగా నర్వ్యపాద్యాదులు గొనుచు
 నెదురేగి దశరథునెంచక నతండు
 వదరుచు శ్రీరామ భద్రుని జూచి
 శ్రీరామ నాచేత చిక్కిత విపుడు
 నీరాజనంచెంత నీశౌర్యమెంత
 యిరువది యొక్క మారెలమి రాజులను
 పరిమార్చి పేర్చిన బంటను నేను
 మనమైన భూమిని కశ్యపాడులకు
 దనర నిచ్చిన మహాదాతను నేను
 కడు జీర్ణమైన ముక్కంటి చాపంబు
 కడిమి నీ వెక్కిడి గర్వించి తిప్పు
 డీవిల్లు చేకొని యెక్కిడు మన్న
 నావిల్లు చేకొని యతని సత్యంబు
 తాదీసె దశరథరాజు నందనుడు
 సాదరంబుగ వింట సందించి శరణు
 తాకుస్థకులుడు బార్గవ రాముజూచి
 నీకాళ్లు తెగవేతు నిలుపు షటన్న
 పరశురాముడు భంగపడి రామువేడి
 శరణా గతుడంత తప్పు సహించి

పాయక నాపుణ్య పంక్తుల మీద

నేయుమటన్న తానేనె రామపుడు

తప్పక దశరథాత్మజుని దీవించి

యవ్వడు బార్గవుండరిగె నంతటను

మన జయ లక్ష్మిని గైకొని రాముఁ

దనఘుల కలవసిష్ఠాదుల కెరగి

తన తండ్రి దశరథధరణీశ్వరునికి

దనరు సద్భక్తి వందన మాచరింప

శ్రీ రామపుని రెండు చేతులెత్తి

గారవంబున తన కౌగిట జేర్చి

శిరము మూర్కొని ముద్దు చెక్కిలినొక్కి

వరమ సంతోష సంభరితాత్ముఁడగుచు

కొడుకుల కోడండ కూర్మి బాంధవుల

తడయక తోడ్కొని దశరథేశ్వరుఁడు

కలశ వయోరాశి కరణి సంపదల

పొలుపొందు సాకేత పురమును జేరి

రాజ వీధుల రాగ రాజీవములు

రాజిల్లు నవరత్న రమ్యహర్మ్యముల

మరియుచు పెండ్లి కొమరులనుజూచి

చెలవైన ముత్యాల సేసలు జల్ల

వరమ పుణ్యాంగనల్ వరగ దీవించ

హరువుగా రత్నాల హారతులెత్త

పొలుచు విప్రులు హేమ పూర్ణకుంభముల
 నెలమితో గైకొని నెదురుగా రాగ
 తగిన మంత్రులతోన తనయులతోన
 నగరు ప్రవేశించి నరనాడుడపుడు
 గరిమె కౌసల్య కేకయ రాజపుత్రి
 వరుస నుమ్మితాది వారిజ నేత్రు
 లెదురేగి కొడుకుల నెలమి కోడండ
 పొదలుచు జూచియుప్పొంగి ముత్యాల
 సేసలు జల్లి రాజిలు పశ్చెరముల
 రాసుతులకును హారతు లెత్తవారు
 పందనంబులు సేయ వారల నెత్తి
 పొందుగా దీవించి పొదివి కౌగిటను
 రామ కల్యాణ వార్తలు నావ్రజసులు
 పేమారు వినుపింప వినుచుండిరంత
 ధరణీశుడపుడు యుధాజిత్తువేంట
 భరత శత్రుఘ్నుల బనిచెమోదమున
 లలిమిని కలిమిని ప్రతిరేక నృపుడు
 బెలుపుగా రాజ్యంబు సేయుచునుండె
 రవివంశజుడయైన రామ చంద్రుండు
 యువరాజ్య పదమున యుండి నీతిగను
 తల్లియుతండ్రియు తానెయై వ్రజల
 నెల్ల పాలింపుచునేపు దీపించి

శీతాంశు ముఖియైన సీతతో గూడ
 జాత రూపోజ్జ్వల సదనంబులందు
 నారామ సీమల హర్యసంతతుల
 శ్రీరమ్య శృంగార సీమ దేలుచును
 విభవ సంపదలతో వెలయుచు నుండి
 శుభమూర్తిముదమున సుఖియింపుచుండె

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

యనిభోసలాబ్ధి సుధాంశుఁడు త్రముఁడు
 ధన నాథతుల్యుఁడు దార విక్రముఁడు
 సరస సాహిత్య లక్షణ చక్రవర్తి
 కరుణా సముద్రుఁడి కవి కల్పకంబు
 విలసిల్లు తుళజ భూవిభుకొమారకుఁడు
 పౌలుపొందు యేకోజి భూమిపాలకుఁడు
 తనతండ్రి తుళజేంద్ర దరణీశుపేర
 పెనుపొందు మకరంద బిరుదాంశు పేర
 శివకథా భరణ భూషితు వానిపేర
 కవిచ కొరాశిరాకాచంద్రుపేర
 చోళ సర్వం సహస్రత్రాము పేర
 శ్రీలు రంజిలు శబ్దచిత్రార్థములను
 రమణీయమైన యీ రామాయణమున
 కమనీయముగ బాలకాండంబు జెప్పె
 నిదితుళజేంద్రుల నిలలోన నెపుడు
 పొదలు సంపదలును పూర్ణ శక్తులను

సకల దీర్ఘాయుష్య సంతానములను
 సకల రాజ్యంబులు సకల భోగములు
 నమర జయంబులు సకల సత్కీర్తు
 లమరంగ నొసగు మహారామ చరిత
 యిదిమహాపుణ్యదమిది వేదసార
 మిదిముక్తి సోపానమిది శుభోదర్శ
 వువ్వసుందర భక్తినెలమితో దీని
 నెవ్వరు చదివిన నెవ్వరు వినిన
 నెవరు వ్రాయించిన నెవరు వ్రాసినను
 భువిలోన వారికి పుత్రసంపదలు
 ఘనమైన కీర్తులు కరీతురంగములు
 మనసు రంజిల జేయుమానినీమణులు
 వరగ దీర్ఘాయుష్య భాగ్యంబు లొసగు
 ధరణిలో నాచంద్రతారార్కముగను



అయోధ్యా కాండము

శ్రీకర దశరథ క్షితి పురందరుడు
చేకొని రాజ్యంబు సేయుచు నుండి
మనమున రాజ చిహ్నముల నూహించి
తన జరా భారంబు తలపోసి జూచి
దరనసి ధారావ్రతంబు సామ్రాజ్య
కరణంబు కావున కాకుస్థకులుని
శరణాగత త్రాణ సద్ధర్మపరుని
కరుణా సముద్రుని కల్యాణ గుణుని
పరుల జేసిన మేల్మి పాలించువాని
గురుజన భక్తిచేకొమరొందు వాని
ధరన నాడినమాట తప్పని వాని
మునుల కుశల ప్రశ్నములు వేయు వాని
చాప విద్యాప్రౌఢి సవరించువాని
చూపరియగు వాని చుట్టల సురభి
దైర్య శౌర్యముల నౌదార్య గాంభీర్య
వీర్య సంపదలను విలసిల్లు వాని
జలద సన్నిభగాత్రు జగదేకమిత్రు
జలజాతహిత గోత్రుచారు చారిత్రు
సరససన్నుతిపాత్రు చమరైక చైత్రు
నరవింద దళనే త్రుడైన నా పుత్రు
తామ సద్గుణధాము పుష్కలము నాము
శ్రీమించ పట్టాభిషిక్తు గావించి

పరువడి జనముల పాలింప నతనీ
 సురుచిర విభవంబు చూచెదననుచు
 కొలువుండి దశరథ కువలయాధీశుఁ
 డలరారు నలవసిష్ఠాది సంయముల
 సకల బాంధవులను సకల మంత్రులను
 సకల సామంతుల సకల భూప్రజల
 పిలిపించి జలద గంభీర నాదమున
 పలికె సభ్యులఁజూచి భావజ్ఞుఁడగుచు
 చిరకాలమేను జేసితిని రాజ్యంబు
 నిరుపమ నీలితోనే నేర్చినట్లు
 పొలుచు మా పెద్దల పుణ్యయోగమున
 కలవైరి రాజుల కరమర్థి గెలిచి
 బ్రతికితి నేకాత పత్రంబు నీడ
 నతిజరా కాంతుండనైతి కావునను
 సతత మహాదారు సజ్జనాధారు
 నతులిత గుణశీలు నర్కుని బోలు
 రాషుచంద్రుని యింక రమ్య విధులను
 కామిత మీడేరగా పట్టమిచ్చి
 నిలజనుల నతఁడు నేలెడు గాక
 నిమ్మెయి నామాట లెల్లవారలకు
 సమ్మత యగునేని సంతసించునన
 కలకల స్వనము లేకంబుగా మొరయు
 పలికిరి ప్రజలు భూపాలు వీక్షించి
 చారు చామరసిత ఛత్రాన్వితమగు
 శ్రీరమ్య పీఠపై శ్రీరాము జూడ

కోరియున్నారము కువలయాధీశ
 కోరికల్ నేటికి కొనసాగె నిప్పు
 డన విని దశరథుండాత్మ నుప్పొంగె
 మనములో వాంఛమహితము గాగ
 మధుమాసమున పుణ్యమహిత యోగమున
 మధునిధననిభుకు మస్మదా కృతికి
 సరసిజాపాన్వయ జలధి సోమునకు
 పరగ వేవేగమె పట్టంబుగట్ట
 పలెను కావలసిన వస్తువులెల్ల
 వలనొప్పగా వెరవరుల నంపించి
 తెప్పింపుడన విని ధీరవసిష్ఠం
 డప్పుడు రప్పింపుమనె రామచంద్రు
 మనుజేశుడంత సుమంతునంపించి
 తనయుని రప్పించి తగనిటులనియె
 వినురామ శుభధామ విభ్యాతినామ
 మనువంశ సోమ శ్రీమహిజాభిరామ
 వాసి తప్పక నరువదివేల యేండ్లు
 జేసితి రాజ్యంబు చెలఁగి నీతిగను
 బలిసె నిప్పుడు జరాభారంబు నాకు
 నలయక పాలింప నవశము రామ
 గట్టిగా పుణ్య లగ్నంబున నీవు
 పట్టాభిషిక్తుండై ప్రజల పాలింపు
 మన విని రఘురాముడనియె భూపతికి
 పనువడి యీవేళ పట్టమేలయ్య
 కనుల బెట్టుకొనుచు కాచుచునుండ

జనులనెల్లను నీవు చల్లగా భువిని
 యనగ దశరథు డాయాసమంది సుతు
 ననునయించుచు రాజ్యమంద నొప్పించ
 నంతట రాగవుండత్యంత భక్తి
 సంతత యజ్ఞముల్ సజ్జనులబడి
 పుణ్యాహ వాచకంబును దానములును
 పుణ్యహోమంబు లుప్పొంగ గావించి
 నరస వసిష్ఠాది సంయమిండులకు
 తిరమొప్ప పదివేల దేనువులొసఁగె
 సరసత ధనధాన్య చయముల నిచ్చి
 వరుసతోడుత మ్రొక్కి వారుల ననుప
 జని వసిష్ఠుండంతల సకల కార్యములు
 జనపతి కెరిగించి సదనంబు కరిగె
 సంతోషనిష్ఠుడై జనపాల చంద్రుఁ
 డంతః పురంబున కరిగె నంతటను
 ధరణిజతోఁగూడి దశరథ తనయుఁ
 డురుతర భక్తితో నుపవాసముండి
 టండిగా కుల దైవతముల పూజింపు
 చుండు వేద్యనయోధ్య నెల్లెడలనట్ట
 పలువ పన్నీటిని చల్లించువారు
 కలయతోరణములు కట్టించువారు
 పరుగుల మృగనాభి నలికించువారు
 గురుమౌక్తికముల మ్రుగ్గులు దీర్చువారు
 మురువైన కేతనమ్ముల నిల్పువారు
 వరుగు చిత్తరువులు వ్రాయించువారు

వీలనీల్లు దశరథు వీనయ వివేక
 ముల నెంచి తలయూచి ముదమందు వారు
 ప్రమదంబుతో రాము పట్టాభిషిక్తు
 సమయమును వీక్షింప చరియించువారు
 నై మహోత్సవముల నలరియయోధ్య
 శ్రీమహాలక్ష్మి సీరి నొంది నపుడు
 కై కేయి కడ నూడిగములు గావించు
 తాకోత్వయైన మందర సౌధ మెక్కి
 పొలుపొంద సాకేత పురమహోత్సవము
 కలయకన్గొని దీని కరమొప్ప తేల్చు
 నని రాము దాదిచె నా మహోత్సవము
 వినిదాసి మందర విస్మయ మంది
 నసూయ చిత్తయై సౌధంబులోనె
 భాసుర శయ్యపై పవలించియున్న
 కై కేయి కనుగొని కనలుచు బలికె
 యే కార్యమెరుగక యిట పవళించి
 సర్వ కార్యముల శయనింపజేసి
 నిర్విచారంబుగా నిదురింప తగవె?
 ధవుండు నవ్వులకైన తానాడు మాట
 జవదాటడనుచు రచ్చల మెచ్చుకొందు
 వదినేటితో కల్లలై చెనరుచుండ
 యదిరి భూవిభుడగ్ర భార్యకు వెరచి
 పట్టంబు శ్రీరామ భద్రుని కిపుడు
 కట్టెదననుచు సంకల్పించినాడు
 సేతు నా రాముడు చేకొన్నయపుడె

నీ ముద్దు కొడుకును నీవును నేను
 నొరుల పంచలనుండి యొదిగిళ్ల పడుచు
 తిరుగుబేగాని సుస్థితి గాంచగలమె
 నీలెస్స నాలెస్స నీరజనేత్రి
 నీలేమి నాలేమి నిక్కమూహింపు
 మనవిని కైకేయి యాత్మ నుప్పొంగి
 కినిసి మందరను కౌగిట నూరడించి
 శ్రీరామ పట్టాభిషేకోత్సవంబు
 వేరొండు గాకను విలిటనూత
 పరగరాముఁడు తన ప్రాణపథంబు
 భరతుని కన్నను భక్తుండు తనకు
 బాలునీ కుటిలోక్తి చాలు మారాము
 మేలు వార్తలు విని మెచ్చితినిదిగొ
 కొమ్మ యీసొమ్మ గైకొమ్మని యొసఁగ
 సొమ్ము చేకొనక నీసున పారవైచి
 కోపంబు దీపింప కుబ్జక్రమ్మరను
 కాపట్య మెరుఁగని కైకతో ననియె
 బెల్లబో రామాభిషేకంబు లెల్ల
 యుల్లముల్లసిల్లగమంచి భూషణముభో
 లిచ్చెదవును ముగ్ధలేమందు నిను
 బావి కార్యంబు లేర్పడ జూచితీవు
 ధరణికి రాముఁడు ధవుఁడాయనేని
 భరతుని కెక్కడి ప్రాభవంబులును
 నీ కుమారుండు రామసృపతికేపొద్దు
 ధేతులు కట్టుకొని సేవ సేయఁగవలయు

దనర కౌసల్యకు దాసివై నీవు
 పనులు సేయగవలె పగలునురేలు
 బెలువొంద పట్టాభిషిక్తుడై రాముం
 డిలనేలెనేని వాహినులు మంత్రులును
 దొరలు సామంతులు దుర్గాధిపతులు
 వరుస ధంతి తురంగ భటులు శూరులును
 వర్తింతురతనికి వశ్యులై రాజ
 వర్తనం బిలనటువంటి దామీద
 దళరథేశ్వరుడు స్వతంత్రుడుకాడు
 పశుబుద్ధి మార్గము పాయమిందులకు
 జెప్పెదకానకు శ్రీరాముతోను శీఘ్రాన
 రప్పించి భరతుని రాజు గావించు
 మనవిని కై కేయి యాత్మేశుడెంత
 చనవరియైన సుజనునేయారెండు
 జెప్పంగ జెప్పిన సేయునేయతడు
 తప్పుకార్యము దాన తగవైతె కాన
 ననిన నిందుల కుపాయంబు చింతించి
 తననేర్చుమెరసి మందర చెప్పదొనఁగె (ఐ)
 నువిద దేవాసురయుద్ధంబునందు
 ధవుడు నీయుపకృతి తలఁచినీకిషుడు
 వరుస తోడుత రెండు వరము లిచ్చినది
 మరచితోయా రెండు మనుజేసునడిగి
 వరముల పదునాల్గు వర్షముల్ తిరుగ
 పనువడి రాముని పంపుమొక్కటికి
 ప్రేమతో భరతుని పిలిపించి వేగ

సీమకు రాజుగా సేయు మొక్కటికి

నీరీతిగావింపు మీక్షణంబునను

వేరొక్క కార్యంబు విఘ్నేడించెనేని

ధర్మపాశము చేత ధరణీశు గట్టి

నిర్మల చిత్తయైసీపు సీతనయుఁ

డసమాన భాగ్యంబు లలిశయిల్లంగ

వసుధ పాలింపుచు వర్ధిల్లుమనిన

మదినుంచి కైకేయి మందర కనియె

నుదినంబు నేడు నాసుకృతంబు లెల్ల

ఫలియించె చెలియ సీ ప్రాపున జేసి

తలఁచిన తలఁపెల్ల తలుకూడెనేని

గూనుకు బంగారు గూడమరించు

నూనపాదంబున నొదుగు రత్నాల

బిరుదు పెండారంబు బెడుదు నావద్ద

చరియింపు మనుచు భూషణముల నొసగి

వడిని కోపాగార వాటంబు జేరి

తడయక తొలగించి తకుకు సొమ్ములను

చిలుకల కొల్కి మాసిన చీరగట్టి

తులలేని నుదుట కస్తూరి పట్టుబెట్టి

కాననంబునకు రాఘవుని పంపించి

నానందనుని మహినాడుని సేయు

నందాక విభునితో నలవిభాషింప

నందాక భుజియింపనని నిశ్చయించి

కలుషాత్మయగుచు కేకయ రాజపుత్రి

భల్లము చేకొని మహిష్ఠలినుండె సంత

శ్రీరాము పట్టాభిషేకోత్సవంబు
 చేరి కై కేయితో బెట్టెదననుచు
 నారేయి దశరథుండరుదెంచి హోమ
 సార చిత్రతకేళి సదనంబునందు
 మానుగా కై కేయి మహిపాల సుతను
 గానక వెరగంది కడు చింతనొంది
 వెలిదిచే కై కేయి విధమెల్ల దెలసి
 కలతతో వచ్చి యా కనకాంగి జూచి
 లెమ్ము యువతి లలామ లేఖ్య విలాసి
 లెమ్ము నాపై ప్రేమ లేదటే బామ
 యిన్నాళ్ళవలె తన కెదురుగా వచ్చి
 మున్నుగా నుపచారముల సేయువేమె
 బెట్టుగా నీవు కోపించిన యపుడె
 చిట్టాడ దొణగెనా జీవంబు లతివ
 సరిగంచు కోకల సంఖ్యలుండగను
 తరుణి మాసినచీర ధరియింపదగునే
 వెలలేని సొమ్ములు వేలారులుండ
 నెలత కోపెదపోణిమి పూననేల?
 పొలతి నిన్నెవరైన పోనాడిరేని
 తెలుపవే వారుల తెగదెంతునిపుడు
 నీకు ప్రీయంబైన నిరుపేదవైన
 చేకొని ధనవంతు సేతు నీక్షణమె
 నీకు కాకున్నచో నేవారి నైన
 చీకాకుజేసి శిక్షింతు చంద్రాస్య
 షుధిరాక్షి వినియు నీ మదిలోని కోర్కె

లిదియని వివరింపు మీ క్షణంబునను
 నా జీవమైన త్రిగణంబు గానిత్తు
 రాజీవముఖియన్న రాగిల్లి కై కేయి
 కినుకమాని రసాల కిసలయగ్రాస
 ఘన కసాయిత కంఠ కలకంఠి మాడ్కి
 కలకంఠి మిగుల గద్గదకంఠియగుచు
 పలికె మెల్లన మహిపాలు నీక్షించి
 ఓయాత్మ నాయకయొగ్గి నా మాట
 నేయుదునని బాస జేసితివేని
 చెప్పెదనన్న యాక్షి తపాలుఁడాత్మ
 నుప్పొంగి తన కూర్మి యువిదకిట్లనియె
 యెవ్వండు ధర్మాత్ముం డెవ్వండు వీరుం
 డెవ్వండు నా ప్రియుండెవ్వఁడు నా జీవ
 మట్టితనూభవుఁడగు రాముతోడు
 గట్టిగా ప్రియమార గావించుననిన
 వినిలేచి చేయెత్తి వెలఁది కై కేయి
 దినకర చంద్రుల దిక్పాలకులను
 సాక్షులు గావించి జనపాలుతోన
 దాక్షిణ్య హీనయై దయమాతి పలికె
 వరములు రెండు భూవరతొల్లి నాకు
 కరుణించితివి నాకు కనుక నా వరము
 లిరపొందనడిగెద నిచ్చెదననిన
 భరతేశు నొకటికి పట్టంబు గట్టు
 యెడలేక పదునాలుగేండ్లు శ్రీరాము
 నడవుల చరియింపు ననువు యొక్కటకి

నని బల్కి నామాట శని చందమున
 గొనకొని నిజకర్ణ కూటంబు జొచ్చి
 నొప్పింప మూర్చిల్లి నోరెండి నృపతి
 తెప్పిల్లి కై కేయి దెసజూచి బలికె
 పుట్టి సత్కులమందు పొలఁతి కై కేయి
 యిట్టి పాపపుమాట లెట్టు పల్కెదపు
 కన్నతల్లియగు యా కౌసల్య కన్న
 నిన్ను పూజించును నీ సేవసేయు
 నట్టి సద్గుణ శాలినట్టి పుణ్యాత్ము
 నట్టి రాముని కానక నుపమందువది
 యెటుల నేముందునే నెటుల సహింతు
 కటకటా నీకింత కరుణ లేదటవే
 కోపంబు నిర్దయ కుటిలతాసూయ
 పాపంబు తెగువ కాపట్యంబుఁ బార్చి
 జేకొద్ది తెచ్చి మచ్చిక చిన్ననాడు
 నీకుగ్గు పోనెనో నీ తల్లి తాను
 కాకున్న నిటువంటి కాని కృత్యంబు
 జేకొందువదె దుష్ట చిత్తకై కవై
 విడువక రఘురాము విపిన భూములను
 విడయింతునను మాట విడుపు మింతటను
 ఘనుడైన రాముతో కౌసల్యతోన
 నెనసి నీ సేవనే నెప్పొద్దు సేతు
 ననవిని కోపించి యాకైక బలికె
 జగనాథ విను సత్య సందుడవయ్య
 మృగుప మాటలనాఁ మర్యాదె నీకు

జగమెరుంగగ దేవ సాక్షితో నుండి

జెప్పగూడని బాసజేసి వెంటాడు

తప్పుద రచె యిందు ధరణిపాలకులు

అలక కపోతంబు కై డేగకిడదె

శిబిమేని మాంసంబు సిద్ధంబుగాను

సత్యంబుకై హరిశ్చంద్రుఁడు సతిని

ప్రత్యక్షముగనమ్మి వడయఁడే కీర్తి

మున్నులర్కుఁడు రాజముఖ్యుండు కడఁగి

జన్నియగటైలో చనయుగళమ్ము

సత్యంబుచేగల్గు సకల లోకములు

సత్యంబుచేగల్గు సకల సంపదలు

సత్యంబుచేగల్గు సకల సౌఖ్యములు

సత్యంబుచేగల్గు సంతాన వృద్ధి

సత్యంబైప్రతమని సకల శాస్త్రములు

నిత్యంబు మొరలి నీవేమి వినవే

అదిజెప్పనేల మీయర్కవంశజులు

సదయులు దారులు సత్య సంపన్ను

లై కీర్తి పుణ్యంబు లార్జింప లేదె

లోకంబు జూడనాలోచించి జూడు

మనవిని దశరదుండాకై క జూచి

ఘనశోక వహ్నిచే కనలుచు పలికె

దోసమెంచక నీవు దుర్నితి బట్ట

గానిజేసెదవేలె కై కేయి జగతి

నన్ను మహాన్నతుఁడేచు తమ్ములను

నెన్నఁగ సామ్రాజ్యమేలుట తగదె

నదయుఁడు భరతుండు సత్యసంధుండు
 ముదిత యీ పాపమున కొడబడునే
 కులకాంత కౌసల్య కొడుకును బాసి
 యెలమిని ప్రాణంబు లెట్టుల ధరించు
 నాముద్దు కోడలు నశినాక్షి సీత
 యేమని వగచునో యీమాటవిన్న
 కాంత సుమిత్ర లక్ష్మణుఁడిట్టి సుద్ధి
 యెంత శోకింతురో యేమందు విధికి
 నదయ నీమనసు నాయరవింద భవుఁడు
 పదరక జేసెనో పాషాణమునను
 కరఁగ దింతైన మార్గమునకురాదు
 సరసీరుహారుణ చరణుండు రాముఁ
 డరయకానన భూమినడుగెట్లుమోపు
 పరగ మెత్తని పాన్పుపై పవళించు భోగి
 నెలకొని తృణ శయ్య నిదురించు నెట్లు
 మౌలుచురా జాన్యంబు భుజియించువాడు
 కలఁగమూలము లెట్లు కణఁగి భుజించు
 ముండు దివ్యాంబరమ్ములు గట్టువాడు
 కటినాథ చీరలు కట్టునేరీతి
 భటులు భృత్యులు గొల్వవర తెంచువాఁడు
 మృగములలో నెట్లు యెలఁగుచు తిరుగు
 మగువ నామాటకు మారాడవలదు
 నీ మహాభక్తుని నిర్మలాత్మకుని
 రామచంద్రుని నీవు రక్షింపుమనుచు
 పలుకులు పలుకంగ భావంబు కలఁగ

పొలుచు కన్నుల బాష్పపూరముల్ గ్రమ్మే
 కడువడి నృపతి యాకైక పాదముల
 వడిన గైకొనకను పాదముల్ తిగిచి
 మరలి యాకోపంబు మదిని రెట్టింప
 ధరణిశు జూచియాతరుణి యిట్లనియె
 నీ సత్కులోన్నతి నీమహానీయశము
 నీ సత్యవచనంబు నీటి పాల్జేసి
 నింక నీ వరము లియ్యలేదనుచు
 బొంకుము జీవముల్ పోగొట్టుకొనెడు
 భరతుని పరిమార్చి పరమ సంతోష
 భరితుడై శ్రీరామభద్రుని గూడి
 కల్లలకునికియై కౌసల్య తోన
 చల్లగా వర్ధిల్లు జనపాల యనిన
 మాటకామీదట మాటతోచకను
 నాటిన శోకార్తి నరనాధుడుండి
 నంత మంగళ సుతూర్యములు ఘోషింప
 సంతోషమున కృతస్నానుడై రాము
 డుప్పొంగి సీతతో నొగిమేని కళల
 నొప్పె రోహినితోటియుడు రాజనీతి
 మరి యంతయభిషేక మంటపంబునను
 సరసవసిష్టాది సంయముల్ వచ్చి
 పుణ్య భూమినులను భానుకోత్తముల
 పుణ్యాత్ములైనట్టి భూమిపాలకుల
 సకల బాంధవులను సకల మంత్రులను
 సకల కోవిదుల నచ్చటికి రప్పించి

ధవళ చామరములు ధవళాతపత్ర
 మవిరళ చతురస్వముగు శతాంగంబు
 పటు శుభ్రవృషభంబు భద్ర సామాజము
 ఘటిత శౌర్యముగల కంఠీరవంబు
 వరఁగనౌ దుందుబరవ భద్ర పీఠంబు
 కరవాలమనుపమ ఘన కాత్మకంబు
 నెనమండుగురన్నలనేక దేనువులు
 ధనధాన్య రత్న సంతతులు పుష్పములు
 మధులాజ గోక్షిర మహాసీయదర్భ
 దధిఘృత సకల తీర్థము లాదిగాఁగ
 తెప్పించి యభిషేక దివ్యలగ్నంబు
 తప్పక నీక్షించి తగ వసిష్ఠుండు
 మనుజేసి బిల్వ సుమంతుని బనుప
 జనియాతఁడా కైక సదనంబు జొచ్చి
 వినయ భాషణముల విభుని మేల్కొలిపి
 పనువడి భక్తితో ప్రార్థించి పలికె
 పొలిచె సభోమణి పూర్వశైలముని
 లలితాభిషేకన లగ్నంబు దరిసె
 వారు వీరనక నీ వసుధతోగల్గు
 వారెల్ల శ్రీరాము వరమహోత్సవము
 కోరిదేవరరాక కోరుచున్నారు
 వీరమహారాజ విచ్చేయు మనవు
 డామాట నారాచమై చెవినాట
 సోమరియైరాజు శోకాబ్ధి మునిగి
 అకట సుమంతనీవాఁడు వాక్యముల

తుక తుక మర్మ సందుల విదారించె
 ననవిభు దీనవాక్యము లాలకించి
 తన కరములు మోడ్చి తగసుమంతుండు
 వెరచి రెండడుగులు వెనుకకు తివియ
 కరుణను నెడబాసి కైక యిట్లనియె
 వినుము సుమంత భూమిభుండు రేయెల్ల
 తనయాభిషేకనోత్సవ హర్షమునను
 నిదురలేకిప్పుడు నిదురమబ్బునను
 కదిసియున్నాడు వేగమె నీవుబోయి
 తామాభి రాముని రాజనందనుని
 తాముని తోడైమ్ము రయమునననిన
 చని సుమంతుండు రామచంద్రుని కథలు
 వినుచు చక్కని రాజపీఠుల సౌగసు
 లనువొంద కనుగొంచు నరుదెంచి యెదుట
 కనకరత్న కవాటఘన తోరణాంక
 సురుచిర ద్వార భాసుర వజ్రభిత్తి
 సరస చందన దూపసంఘ సుశుష్ప
 చారు వితర్ది నా శరదప్రభ శుభ్ర
 భూరిసౌధ ప్రజాద్భుత పూర్ణకుంభ
 శారికాకలహంస సారసానేక
 కిరమంజు కపోతకేకి సన్నాద
 సాంద్రమై కైలాస సన్నిభంబగుచు
 చంద్రభాస్కర బింబసమతేజ మగుచు
 ధనవాస వనికేతన తుల్యమగుచు
 కనకాద్రి శిఖర సంకాశమై వెలయు

శ్రీరామునగరు మచ్చిక మీరజొచ్చి
 గారవంబున కొన్ని కష్టాంతరములు
 కడచి సుమంత్రుఁడు కడకతో నచట
 పొడగని పెద్దలు భూషింపుచుండ
 దౌవ్వారికులచేత తనరాక దెల్పి
 యవ్విభు నాజ్ఞాచేనియతి ప్రవేశించి
 చెలువై న పీఠిక శచీదేవితోన
 విలసిల్లు గీర్వాణ విభుని చందమున
 సీతా సమేతుఁడై చెన్నొందు రామ
 భూతలాదీశ్వరు పొడగాంచి మ్రొక్కి
 విను దశరథ భూమి విభుపాలమౌళి
 నినుతోడి తెమ్మనే నీవు వేంచేయు
 మనవుడు రఘరాముఁడవుడుత్పహించి
 జనకజనందుంచి సౌమిత్రితోన
 కరమర్ధి రథమెక్కి కడకతో వెడల
 వరుసతోడుత శుభవాద్యముల్ మ్రోయ
 సందడింపుచు రాజసంఘముల్ గొలువ
 వందిమాగధులు కైవారముల్ సేయ
 చెలఁగి పుణ్యాంగనలు సేసలు జల్ల
 నలరి ధాత్రీ సురులాశీర్వదించ
 బలివిడి చతురంగ బలములతోన
 నలువొండ కై కేయి నగరివాకిటికి
 నరుదెంచివేగ శతాంగంబుడిగ్గి
 పరమానురాగ సంభరితుఁడై రాముఁ
 డంతః పురంబున కరిగి యచ్చటను

చీంతా నీమగ్నఁడై క్షితినుండువానీ
 నతి జరాభరకంపితాంగుని దీను
 ధృతిలేని దశరథాధీశుని జూచి
 పరితపించుచు రామభద్రుండు తండ్రి
 చరణ పద్మములకు సాష్టాంగమెరగి
 యొడలెల్ల గంపింప నుల్లంబు కలగఁ
 కడు భక్తితోన కై కకుమ్రొక్కి బలికె
 మొతల్లి కై కేయి యూర్విశురుండు
 నాతోన బలకఁడు నా తప్పులేమి
 యీ కోప మీశోక మీదైన్యమితడు
 చేకొన్న హేతువు శీఘ్రంబె దెలుపు
 మనవిని నిర్లజ్జయైకెక బలికె
 మీసరంబుగ రామ మీ తండ్రిమాట
 జేసెదవేని నే జెప్పెదననిన
 విని కై కతో రఘువీరుఁడిట్లనియె
 తన తండ్రిమాటకై దారుణంబైన
 కాలాగ్నినైనను కరుణతో జొత్తు
 కాలకూటంబైన కబలీకరింతు
 జనని యిందుకు నీకు సంశయంబేల
 వినిపింపు నిజముగావింతునే ననిన
 పయమాలి కైక యాతనితోన సనియె
 ప్రీయుఁడు మీతండ్రి సంప్రీతితో రెండు
 వరముల దైత్యగీర్వాణ యుద్ధమున
 వరుసతో నిచ్చె నా వరముల నిపుడు
 భరతుని రాజ్యాధిపతిసేయు నొకటి

మరీ రాజ చీహ్నుముల్ మానినీ విడిచీ
 పదునాలుగేండ్లు తాపసవృత్తి బూని
 వదలక చరియింప వాంచింది యొకటి
 యడుగగ ధాత్రీశుడవి నాకొసంగి
 కడవడి నీకు యీ కార్యంబు దెలుప
 నలుగుచున్నాడు పొమ్మనలేడు నృపుని
 కలయసిద్ధ సంకల్పుని సేయ
 దలచితివేని కాంతార భూములకు
 తలరివల్కుల జడదారివై వేగ
 చరియింపుమన రామచంద్రుఁడుప్రొంగి
 చిరునవ్వుతోనన సీమపెంపొంద
 వినయంబు భక్తి వివేక దైర్యములు
 ననువొంద తనయందు నావిర్భవింప
 పలుకుల బెలుకుతోపక ముదమంది
 పలికె కేకయ మహిపతి పుత్రిజూచి
 తివిరి కానలకును దెలియనిప్పుడిట
 వేవేగ తపసినై వెడలెదనిప్పు
 డింత మాత్రమునకై యినకులేశ్వరుఁడు
 చింతింపనేడికి శివ శివాయనుఁడు
 కరుణాపయోనిధి రాఘవుని వీక్షించి
 గరిమె నానందించి కైకేయి బలికే
 తామ మా భరతుని రప్పించి వేగ
 సీమకు రాజుగా జేసెద నిపుడె
 పొమ్ము కానకు నీవు బోవునందాక
 నిమ్మహీశుఁడు నేవగించుక పలుక

కదలక యన్నంబు భుజియింపం

యన్నంబుడన రాముండనియె తండ్రికిని

కట్టు మా భరతునీ ఘడియపట్టంబు

గట్టిగా యిప్పటి కార్యసంగతులు

తల్లి కౌసల్యకు తగసుమిత్రకును

యిల్లాలు సీతకు నెలమితో దెలిపి

తపసిపోయెద దారుణాటవికి

కృపసేయు మందాక కేల్చికూర్చున్న

వలదనీ తండ్రికి వరుసతో మ్రొక్కి

కలుషాత్మయైన యాకైకకు నెరగి

చనుదెంచి లక్ష్మణ స్థహితుడై రాముం

డొనరంగ నభిషిక్తయోగ్యవస్తువులు

కెరగి ప్రదక్షిణ క్రియజేసియంత

మరలి చామరముల మహితాతపత్ర

అతులసామజముల హయరథాదులను

ధృతిబూని వర్జించి దేవికౌసల్య

సదనంబునకు రామ చంద్రుండు వచ్చె

అదనుగా రాము పట్టాభిషేకంబు

పరులచే విఘ్నంబు పాటింపకుండ

తరుచుగా జపహోమదానాదికముల

గరిమెతో కూర్చుండి గావించుదాని

నెరచందురుని వోలు నెమ్మొముదాని

సముచిత వ్రతముల సవరించుదాని

కుముదాప్తుకల తెరగన పోల్చుదాని

వెలిపట్టు ధరియించి విలసిల్లుదాని

కలయరాముని మేలుకాంక్షించుదాని

దేవికొసల్యను దృష్టించిరామ
 దోమండు సదృశి దీపింప మొక్కిరి
 మ్రొక్కిన శ్రీరాము ముదమొవ్వనైతి
 గ్రగ్కుని కొసల్య కాగిట జేర్చి
 రాజ్యమాయుపు పుత్రరత్నలాభంబు
 వాజ్యత సత్కిర్తి పొందు శ్రీరామ
 యనుచు దీవించి యోగాక్షతలను
 తనయుని కొసగ నాతడు తల్లికనియె
 నోయమ్మ తెలియలేదిక మహాభయము
 పాయక పుట్టి నేర్పడ విన్నవింతు
 వరములు రెండు భూవరచేతకొల్పి
 కరమర్థవదని చేకయ రాజపుత్రు
 తనవృత్తు భరతువిధరణిజేయె
 మనె నొక్కటికి తొమ్మిదైదొడ్డునేమ
 విపినపాసము నేయవేడ నొక్కటికి
 నృపతి యామాటకు నిట్టూర్పుపడిచి
 తలకుచు నుండి నా తండ్రీ వాక్యముల
 నిలువడ మొనరింప నేనీక్షణంబె
 కడవడి జడలు వల్కులముల్లు జ్ఞాని
 వెడలిపోయెద ఘోరఘోషిన భూముల్లకు
 తవనికి తన్న కేల శయనీయప్రీతి
 తవనికి నేల నుత్తమ రాజ్యచింత
 యునిన శ్రీరాము వాక్యములు పీఠుల్లకు
 కనలు పూలంబులై గాడదడ్డితి
 కచ్చిరు మిన్నెట కాల్వలై దొరుగు

భిన్నయై కౌసల్య గిటగిట వణకి
 ధరణిపై మూర్ఛిల్లతాను లక్ష్మజుడు
 కరముల నెత్తి యక్కమలాక్షినపుడు
 పూడరింపుచు కైత్యోప చారముల
 గారవంబున సేయ కడఁగి యామూర్చ
 తెప్పిల్లి సౌమిత్రి తరగొప్పవినగ
 తప్పక దశరథాత్మజు జూచిబలికె
 నాపుత్ర రత్నమా న్నా తండ్రిరామ
 యీపాప మంత నేనెటుల సహింతు
 గొడ్డురాలికిని యీ కువలయంబునను
 బిడ్డెలు లేదనె పెను దుఃఖమొకటి
 నీవంటి సత్పుత్రునేగాంచి యుండ
 భానింప శోకాగ్నిపారొట తగవె
 పరఁగ నీతండ్రి చేవట్టిన మొదలు
 కొరతలే కానిచ్చె కొననైతి సుఖము
 భరతుని రాజ్యాధిపతి జేసినాదు
 దొరిమెను కైకతో నుండుగా కిటను
 సవతి మాటలకులో జని నిన్నుభూమి
 ధవుడట్లు బొమ్మన తగునె కానలకు
 నీవు చెంగటనుండ నీలి కైకేయి
 కావరంబున నింతకడ గండ్లు జేసె
 నా తండ్రి నీవు కాననకు వేగినపుడె
 యే తంత్రమెత్తునో యెరుఁగ కైకేయి
 పుడమి రాజుగ సేయ పూని నిన్నిప్పు
 డదవి రాజ్యము సేయననిపె నృపుఁడు

కొడుకు రాజ్యంబు గైకొని యేలుచుండిః
 బెడ మాటలను విర్రవీగుచునుండు
 కై కేయి మొగమెట్లు కనుగొండు నేను
 కైక నన్నెంచునే కలనైన గాని
 పరదేశులెందరీ పట్టణంబునను
 తిరుగరునీవట్లు తిరుగు మీ పురిని
 నిరతంబు ముద్దు నెమ్మోముజూచి
 మరచెద దుఃఖంబు మారామచంద్ర
 నీ జన్మలగ్నంబు నీ శుభాంగములు
 నీ జాతకము జూచి నిఖిల సంయములు
 భూలోకమంతయు భుజబల స్ఫూర్తి
 పాలించు నితఁడని పలికిరి గాని
 కొరమాలి మునివృత్తి ఘోరాటవులను
 తిరుగుడువని మున్నె తెలుపలేరైరి
 యప్పుడే దెలిపితే యన్న శ్రీరామ
 తెప్పన నేమైన తెగువ గైకొండు
 నని దీన వాక్యంబులాడ కౌసల్య
 విని సహింపక రెండు వీక్షణంబులను
 ఘనమైన కోపాగ్ని కణములు బర్వ
 కనుబొమల్ ముడిబడగంపింప మేను
 సమముగా రామ కౌసల్యల జూచి
 సమయోచితముగ లక్ష్మణుఁడిట్టులనియె
 పౌతుషం బెడలించి బలముపోకార్చి
 గౌరవం బడఁచి యాత్మనకు వెరచి
 తన భాజ్యసంపద దాయకునిచ్చి

వనమున పదునాల్గు వత్సరంబులును
 పాయక శ్రీరామభద్రుండు తిరుగ
 నాయమా తల్లియన్యాయంబు గాని
 కైక కిచ్చినమాట కడవరాధనిస
 నీకిచ్చి తప్పట నీతియె రామ
 యీ మహిపాలకుండే సత్యవాది
 కాముకుండధముండు కామినీజితుడు
 నాదనార్తుడాతని మాట విన్నపుడే
 వదలక పాపంబు వచ్చు వెంబడిని
 కావున రాజ్యంబు గైకొని కడగ
 నీవు పాలింపుము నీతితో ననఘ
 కాదన్నవారల గదిమి బాణముల
 వేధించి పరిమార్తు పేర్మితో ననిన
 కొసల్య జెలగి రాఘవున కిట్లనియె
 నీ సహోదరుడాడు నీతి వాక్యములు
 నా మనోహరములు నా పుత్రనీవు
 నా మాట వినియట్లు నడచుకొమ్మనిన
 చిరునవ్వు తళుకొత్త శ్రీరాముడనియె
 మనుజేశు వాక్యంబు మనకిద్దరికిని
 వినుట ధర్మముగాని వేరొండుగలదె
 పసిబిడ్డగనక యీపగది లక్ష్మణుడు
 విసువక వలికెను విశ్రమ స్ఫూర్తి
 యని తల్లి నూరార్చియంత రాఘవుడు
 తన ధర్మ మరయగ తమ్ముని కనియె
 జననంబు మొదలుగా సాధించినట్టి

ఘన భాణ కార్ముక కౌశల స్ఫూర్తి
 వగవారి పై జూపపాడియాగాని
 తగునె చూపగనీకు తనవారిపైన
 తనకును నీకును తండ్రి వాక్యంబు
 వనువడి నేయుట వరమ ధర్మంబు
 కావున నేఘోర కాంతారమునకు
 వేవేగపొయ్యెద విఘ్నంబు సేయ
 తలఁతువే నీవు నా తమ్ముడై యుండి
 పలికితివిట్లు నాపై ప్రేమవలన
 ననవిని లక్ష్మణుండా కోపముడిగి
 వినయంబుతో రామ విభుడెంతనుండె
 నంత కౌసల్య తానాత్మజు జూచి
 చింతించి చింతించి శిరమూచి యూచి
 నాకూర్చి నిలకడ నాతోడు నీడ
 నాకుల రత్నమా ననుగన్న తండ్రి
 నిన్నిప్పుడెడబాసి నేనుండజాల
 నన్ను తోడ్కొని పొమ్ము నా రామచంద్ర
 యనిన కౌసల్యతో నా రాముడనియె
 వినుమంబ నీవిట్లు విలపింపతగునె
 పతియిష్ట దైవంబు పతియే జీవంబు
 సతులకెల్లను శాస్త్రసమ్మతి మాట
 పతిభక్తి కలిగిన భామకుమంచి
 గతిగాని జగతిదుర్గతి యెందుబడయ
 దటుగాన నీవు నీయాత్మేహవాసి
 యెటువలె వచ్చెద యే మందునన్ను

తాలిమితోని సంతాపించుదవుని
 పాలించుజే నీకు వరమ పుణ్యంబు
 సుతుని వాసినయ్యటి శోకంబు వలన
 పతిని పోనాడక భజియింపవమ్మ
 భరతుండు నాకంటె భక్తుండు నిన్ను
 నిరతంబు రక్షించు నీకేల వగవ
 ననువీడు కొల్చుము నా మేలుకోరు.
 మని మ్రొక్క కౌసల్యయపుడు రాఘవుని
 కనికరంబుననెత్తి కౌగిట జేర్చి
 కానకగన్న చక్కని రామచంద్ర
 కానకుబోయదె కటకట యిప్పు
 డని విలపింపుచు నశ్రువుల్ రాల
 గొనకొనిపైట కొంగున చక్కనొత్తి
 పావనజలముల ప్రక్షాళ తాస్య
 యై వచ్చి పుణ్యాహమమర సేయించి
 దీవిజులు వేదముల్ దిక్పాలకులును
 రవిచంద్రులగును రత్నాకరములు
 భూరుహంబులులతా పుష్ప కుంజములు
 మేరు శైలాదులు మేదిని నభము
 నీకు తోడుగవచ్చి నిన్ను రక్షింతు
 రేకాలమని రక్షనెలమి చేగట్టి
 దీవించి పొమన్న తివిరి రాఘవుడు
 దేవికి మొక్కి మోదించి యందుండి
 తమ్మునితోగూడి తన నివాసమున
 నెమ్మితో రాగ యెదురుగా వచ్చి

సీత నెచ్చలులతో నేసలు జల్లి
 సీతాంకు ముఖుడగు శ్రీరాము జూచి
 తామాభిరామనే డటులుంటి వేమి
 నీమోము జూచితే నెరచందమామ
 నందమైనది నిన్ను సామ్రాజ్య లక్ష్మి
 పొంది పొందని దానిపోలికై యున్న
 దొనరనే సవతిగావున చిహ్నములను
 తనకు తెలియఁగనీక దాచెనో చెపుమ
 నురుచిరంబగు పుష్పశుభలగ్నమునను
 గరిమె పట్టము నీకుగద్దెనా రాజు
 యేది సీతచత్రమేది చామరము
 లేది తద్రేఖేంద్ర మేదితురంగ
 మని పల్కు జనక రాజాత్మజ జూచి
 తనలోన వెరగొంది దశరథాత్మజుఁడు
 రాసీతమునికేల రాజ చిహ్నములు
 యీ సుద్ధి నీకిప్పు డెరిఁగింతు వినుము
 వరములుదెండు భూవరుఁడిచ్చె కై క
 కరసి యా వరముల నడిగి కై కేయి
 భరతుని రాజ్యాధిపతి సేయ నొకటి
 కిరవొంద పదునాలుగేండ్లు నేవనిని
 చరియింప నొక్కట జననాథుఁడుగ
 ధరణీశుడవయిచ్చె ధారుణాటవికి
 కదలిఁజోయెడనన్న కలగియాసీత
 హృదయేశు వదనాబ్జ మీక్షించి బలికె
 నీవు బోవుటవని నిశ్చయంబైన

నీ వెంట నేవత్తు నినుబాసియుండ
 ననీపల్కెరఘురాముడవనిజ జూచి
 వనజాక్షులేడ నీవనవాసమేడ
 పాములు వనచర బహు మృగంబులును
 గాములు పొడిరాళ్లు కంటకంబులును
 తరుచు మార్గంబుల తరుణి కల్కడగ
 చరియింతువేలాగు సహించి వెతల
 సరసాన్నములు నివాసంబులు లేవు
 సురుచిరంబై న వస్తువులేవిలేవు
 యెలనాగ నీవెన్నడెండ కన్నెరుగ
 బెలమితో వనవాసమిప్పుడిట్టు సేతు
 వనవిని జనకజ యాత్మే శు జూచి
 నీ కూరిమి నీతోడ కూడున్నతనకు
 తోరంపు స్వర్గమెతోచు కారడవి
 చేరి నీసేవలు సేయు నాకెప్పు
 డారణ్య దుఃఖంబు లతిసౌఖ్యధములు
 చేపట్టియగ్నిసాక్షిగ నేన్నరామ
 బపుడు విడుచుట యిదిసీకు తగునే
 వుండునే చెంద్రిక వుడురాజుబాసి
 యుండునే జీవంబు యొద్దిక బాసి
 వత్తునీ వెంటనే వద్దంటివేని
 హత్తినాకై న కార్యము జూచుకోతడు
 నని కాళ్ళపైబడి యడలుచునున్న
 జనకజనైత్రి నిచ్చల సూరిడించి
 మనసు శోకింప నీ మాటలాడ్డితిని

మనసు నీ వెరుగవే మదిరాయతాక్షి
 పడతి నిన్నెడబాసి ప్రాణంబుతోన
 నడవికి బోవ కాళ్ళాడునే తనకు
 రమ్మని రాముఁడా రమణి రాకలకు
 సమ్మతించిన జూచి సౌమిత్ర పలికె
 నీవు పూనినపని నిశ్చయంబైన
 నీ విల్లుమోచెటి నీ వెంటవత్తు
 ననిన లక్ష్మణుజూచి యా రాముఁడనియె
 నా కన్నతండ్రి లక్ష్మణ యిట్టలాడ
 నీకు చెల్లనెతోడ నిన్నెడబాసి
 మిడుకు చుండుదురు సుమిత్ర కౌసల్య
 మిడుకార్చు వారెవ్వరొగినీవు తక్క
 పాయక నిందుండు భక్తితో నీవు
 యాయన్నుతీక్షించి యనియె లక్ష్మణుఁడు
 నీవెనా దైవంబు నీవెనా గురువు
 నీవెనా తల్లిఁడండ్రీ నీవెంట కౌల్య
 వత్తు రావద్దన్న వగలచే పొగిలి
 హత్తిన శోకాగ్ని నటకాగి మ్రింగి
 యిమోదునోయన్న యినకులేశ్వరుడు
 సౌమిత్రరాక కిచ్చగ సమ్మతించి
 యుప్పుడు రఘురాముఁడనఘ సుయజ్ఞు
 రప్పించి ధనరత్నరాసుల నొసఁగి
 మరియు శత్రుంజయ మసుభద్రకరిసి
 సరసౌంబరముల భూషణముల నొసఁగి
 తెరచి బొక్కసము భూదేవతలకును

తనవీ దీరగనీచ్చి తవనంతరంబు
 ననుపమ దాన శీలాయత్తుడగుచు
 నిర్ణయంబునె రామ నీలమేఘంబు
 సర్ణ వర్షంబులు సర్వత్ర గురినె
 నాసుయజ్ఞనిరాణి కాయరుంధతికి
 నాసీత తన భూషణాదులే నొసఁగ
 నంత లక్ష్మణుండు నిజాపులకెల్ల
 సంతసంబున తన సర్వస్వమిచ్చె
 నావేళ త్రిగుణాఖ్యుడగు మహీసురుఁడు
 గోవలె వేలెడి కులసతితోన
 వచ్చియో రామకేవల దరిద్రుఁడను
 మచ్చిక ధనమిచ్చి మముబ్రోవు మనిన
 నగి రాముడనె విప్రనాథనం బెల్ల
 తగవెచ్చ బెట్టిన తరువాత నీవు
 వచ్చితివిక దేను వర్గంబులున్న
 వచ్చుగా నీచేతి యష్టిపోవినరు
 యెందాక యదివోవు నిత్తునందాక
 సుందర గోవుల చూడుమనంగను
 సరగున నాకోల సాచి వినరుచు
 సరయువు పొంతకు సంతసమొప్ప
 డీవించి రాముని దేనువుల్ గొంచు
 వేవేగ ఎఱికి విప్రుండు జనీయె
 అత్తరి రఘురాముడట మున్నువరుణ
 దత్తాపి ఘనతనుత్రాణ కృపాణ
 శరచాప ధారీయై సౌమిత్రికౌలువ

ధరణిజతోగూడి ఆనని కేతనము
 వెడలి కాల్పడ రాజవిధిని రాగ
 విడవక రాము నిరీక్షించి పౌరు
 లారని శోకాగ్ని నడలి కైకేయి
 దూరుచు దశరథులొడరి తిట్టుచును
 గేరుచు విధిని మిక్కిలి రాముమేలు
 గోరుచు సీతను కొనియాడి వెతల
 మీరుచు దయతోన మిడుకుచునుండి
 యంతనా రఘురాముడలరి కైకేయి
 యంతఃపురంబున కరుగ నచ్చటను
 మున్నూట యాబది ముగుదలు చేరి
 తన్నుదూరుచునుండ దైర్యంబు వదలి
 గద్దియపైనుండి కైక మాటలకు
 దద్దిల్లుచున్నయా దశరథుగాంచి
 జానకి లక్ష్మణ సహితుడై మ్రొక్క
 భూనాథుడారాము పూనిక జూచి
 భిన్నుడై రాము కౌగిట జేర్చలేచి
 తన్నుతా తెలియక ధరణిపైబడిన
 కని తండ్రినెత్తి రాఘవుడెడ జేర్చి
 చనువున సకల శైత్యోపచారముల్లేయ
 తన మూర్ఛ తెప్పిల్లి తను జూచుచున్న
 జనవతిగని రామ చంద్రుడిట్లనియె
 మీరు సర్వజ్ఞులు మీమ్ము బోధించు
 పారెవ్వరికను భూవరశోకముడుగు
 డరయ మీ సత్యంబుకైనను కాన

కరుగ లక్ష్మణ సీతలడరి నావెంటే
 పరగ వచ్చెదమని పయసమైనారు
 కరుణింపుడనెడు రాఘవుజూచి నృపుడు
 నారామ నన్ను కానలకేగుమనుచు
 నీరీతి నోరాడి యిత్తు వరమనుచు
 ననుచు భూపాలుండాహాయని వగవ
 వనితలు తముకూడ పగచిరాలోన
 మిడుకుచు వచ్చి సుమిత్ర కౌసల్య
 కడువడి విలపింప కని సుమంతుండు
 శోకంబు సొరదియై నూటిగా తాను
 కైకేయి జూచి దిక్కరించి పలికె
 రాకకై నీ గుండె రాయిగావోలు
 రాకుమారివిగావు రాక్షసివి నీవు
 పతిహితమింతైన పరికింపలేవు
 గతిసీకు గలదె దుర్గతియింతె గాని
 నీతల్లి పతిభూతిని యనుచు వినమె
 నీతల్లి కృత్యంబు నీకురాకున్నె
 పట్టభద్రుని రామచంద్రుని కాన
 కెట్టు పొమ్మనెడు నీకిది యెంతమేలు
 విడువుము చలమన్న విని తలవంచి
 విడిసి సిగ్గువ కైక విడుని కిట్లనియె
 వసుదేవు సగరుండు వసజ్ఞాప్తవంశుఁ
 డసమంజానడవుల కనవడె తొల్లి
 ఆ విధంబున రాము నడవులకిపుడు
 నీవంప నిదియొక్క నేరమే నీకు

సనీన మాటకుమాట యధిపుడలేక
 ననువుయపుడు సిద్ధార్థు డిట్లనియె
 యేమని బలికితివిట్లు కై కేయి
 యామత్తుడ సమంజుడతి బాలకులను
 దురితాత్ముడని వాని దోలె కానలకు
 శ్రీరాముడెగ్గేమి జేసెనారీతి
 ఘోరాటవులకును కుటిలవైసీపు
 నిత్యసద్గుణ యశోనిధి రాఘవుండు
 సత్యాత్ముడన కైక సచివున కనియె
 సత్యవాణీ సరస్వతి యనుమాట
 ప్రత్యక్షమయ్యె నీవట్లు నాతోడు
 సత్యసంధుడు రామచంద్రుండు కాగ
 సత్యసంధునిగాగ జనకు గావించి
 కడలేని కీర్తుల ఘన పుణ్యములను
 వడుము మీకిటువంటి పలుకులేమిటికి
 నావుడు కైక విన్నాణంబు తెగుచ
 భూవల్లభుడు జూచి బుద్ధితో వగచి
 మతిమంతుడైన సుమంతు కిట్లనియె
 చతురంగ బలముల సకల జాంధవుల
 హితుల మరీత్రుల పురోహితుల పౌరులను
 నతులను శృత్యుల సకల కోశముల
 వీరు వారసక యీ వీటిలో నున్న
 వారి రామునివెంట వడివంపుమిపుడు
 క్రూరురాలీకైక కొడుకు తోడుతను

నామాట లాలించి యలుక రెట్టింప
భూమీశు దూరి యప్పుడు కైకబలికె
మోమాటమింకెల మురియునీమాట
కే మోసవోదునే యినకులాదీశ

శ్రీరామ లక్ష్మణ క్షితి తనూభవలు
నార చీరలుగట్టి నా సమీపమున
కడిమిని సకల బోగమ్ములు మాని
యడవికి బోకున్న నది యెట్టియీవి
నీ వర్ణంబులనొల్ల నీమాట కల్ల
నీవొక్క దాతవే నృపతినేజెల్ల
ననవిని తళరతుండల గంగజూచి

మనుడైన రాముడు కైక కిట్టనియె
తల్లి కైకేయి మా తండ్రి నీలాగు
యిల్లాలవై యుండియేల దూరెదవు
తప్పను కలనైన తండ్రి వాక్యంబు
లిప్పుడె పోయెదనెలమి కానలకు

తివిరి వల్కలముల తెమ్మన కైక
కవిసి రామునికి వల్కలముల నొసఁగి
నా తామ లక్ష్మణు లందరు వగవ
నారచీరలు గట్టి నలువొంది రంత

శ్రీరామచంద్రుఁడు సీతచే రెండు
నారచీరలొసంగి నలినాక్షి గట్ట
నెరక నిట్టూర్పు నిగుడింప జూచి
మీరిన వగలచే మేదిని నాగు

ముగుదలాహాకారములు జేసిరవుడు
 వగచి వనిష్ఠుని వనమయోధ్యయును
 రాముండు లేనట్టి రాజ్యంబు వనము
 సామికి కానిది సకల వ్యర్థంబు
 పాలుపొంద భరతుఁడీ భూమి పాలింప
 తలఁచువె శ్రీరాము తలఁచునుగాని
 జనకజ వస్త్ర భూషణముల దాల్చి
 చనుగాక యను సంతసనమున వైదేహి
 దివ్య భూషణముల దివ్యాంబరముల
 భవ్యంబుగా లక్ష్మి వగిది చెన్నొందె
 సంత సీతా లక్ష్మణాన్వితుండగుచు
 సంతసంబున రామచంద్రుండు భక్తి
 తన తండ్రికిని మరి తల్లులందరికి
 వినయంబుతో మ్రొక్కి వివరించివలికె
 వదలక వదునాల్గు వత్సరంబులను
 వదునాల్గు ఘడియల వగిది వర్తించి
 వత్తునే మీకింక వగువకుండనిన
 చీత్తంబు కలఁగి యా షితినాడుడవుడు
 మరలి వచ్చినదాక మరి పూర్తిగాగ
 సరసాంబరాదుల జనకజ కౌసఁగి
 దీవించి పొమ్మన్న తివితి కౌసల్య
 దేవి సీతనుజూచి తెరగొప్ప వలికె
 జనకుని తనయవై జగదేకవీరు
 వనితవై యుండియు వనికేగవలసె
 ధాత వ్రాసిన వ్రాత తప్ప దెవ్వరికి

బాతిమేనున నీడ బాయని రీతి
 పాయక సద్భక్తి పతిద్రోవవమ్మ
 వేయేల సతులకు విభుడె దైవంబు
 పోయి రమ్మనుచును పొక్కి సుమిత్ర
 కాయ జాకృతిని లక్ష్మణజూచి పలికె
 తనము శ్రీరాముని తండ్రిగా జూడు
 జననిగా జూడుము జనకనందనను
 వనమయోధ్యాపురివలెనో వీక్షింపు
 మనచు దీవించి పొమ్మనవారు ముగురు
 గురుమౌని బాంధవ కోటికి కెరగి
 స్థిరభక్తితో ప్రదక్షిణముగా వచ్చి
 తన తండ్రి వాక్యవద్దతి రథంబెక్కి-
 జనకజ లక్ష్మణ సహితుడై రాముఁ
 డల సుమంతునితోడ సరుదేర పౌరు
 లెలమితోన వసుధ యీనిన కరణి
 ముందర వెనుకను మొనసి పార్శ్వముల
 సందడింపుచు వచ్చి సరిగొన్నవగను
 కటకట కైక సంకల్ప మీడేరె
 నటమీదనే మున్నదని పల్కువారు
 దాసి యీ ముందర తప్ప కార్యంబు
 జేసెగాయని మది చింతించువారు
 తాలిమితోలి యీ దశరథాధీశు
 డాలికి తోనాయె ననితిట్టువారు
 మొనసి కౌసల్య రాముని బాసియెంత
 వగచునో యని చాల వగచెడువారు

శుభగాత్రి. యీ సీత సౌరదియై ప్రేమ
 విభుభాయలేదని వినుతిర్చుచున్నావు
 నై రాము వెంబడి నడలుచు నడువ
 భూరి శోకంబున వొగలుచు మిగుల
 నాలోన కౌసల్య యా సుమిత్రయును
 కైలాసులోనంత కాంతలు గొలువ
 తన యిల్లు వెడలియా దశరథేశ్వరుండు
 కనుల బాష్పములు గ్రమ్ముచునుండ
 కొంత దూరమువచ్చి కొడుకు గానకను
 చింతించి చింతించి చివకి నోరెత్తి
 హారామ! హారామ! హారామయ్యనుచు
 సారెకు విలపింప నతులు శోకింప
 రంత నూర్చుడు—వశ్చిహంబుధి గ్రుంకె
 వింతదాసీకట్లు విపులమైగ్రమ్మె
 సురకాంతలాడెడి శోక వాక్యములు
 పురణనంబులకు గుప్పన విసవచ్చే
 నానాడు పశు విహంగాదులు నైత
 మానిక జలముల నందీకయుండె
 భూనాడుడప్పుడు పుత్రు నరదము
 గానక కెందూళి గాంచియాదూళి
 గానక బయలున పసుగొని వారి
 గానక బాష్ప సంగతిని శోకింప
 నప్పుడు దశరథు కనె పసిష్ఠుండు
 తప్పుడు దైవకృత్యము శోభమేల
 మరలు మటన్నను మనుజుడంత

మరలి తేజముగల మణితేనిపేట
 కరణినుండు నయోధ్య కనుగొని వగచి
 పరితపించుచు తన బ్రతుకెట్టి బ్రతుకు
 కైక మాటలువిని కడుమోసవోతి
 కైకయిశ్వాకుల గౌరవంబునచె
 ననుచు శోకింపుచు నందంద నిలిచి
 చని చని కౌసల్య సదనంబు జొచ్చి
 యారేయి శ్రీరాముడెక్కడ నుండు
 నో తామ నాగుండె నొచ్చుగాపోవ
 దని తపించుచు నున్న యాత్మేశు జూచి
 వనజాక్షి కౌసల్యవగచె వారులకు
 గాసి దీరగ పూర్వకథలను దెలిపె
 యీ సుమిత్రాదేవి యడలార్చుచుండె
 పరగ రామవుండంత పౌరులు గొల్వ
 తరుచు దూరముబోయి తమసను జేరి
 యను జన్ముతోన సంధ్యాధి కృత్యముల
 నొనరించి పౌరుల నొగిజూచి బలికె
 జనులార విడిచి మీ సంసారములను
 చనుదేర యుచితమే చనుడయోధ్యకును
 భరతుండు నాకంటె పరమ పుణ్యుండు
 నిరతంబు మిముబ్రోచు నీతితోననిన
 విని పౌరులారామ విభుజూచి పలికి
 రనమాత్మ నీవులేనా పురమెల్ల
 భరతుడేలను మాకు భవనంబులేల
 మరలదు నీమీది మమతలు మాకు

నీటింట వత్తుము నీవు నద్దన్న

కాఫి నత్తంబుల గైకొందువునిశ

కాముఁడు నభి యాతాత్రి యుచ్చటను
భూమిజతో కూడ పొలుపైన పర్థ

శయ్యపై పవళించి జనులుమైమరచి

చయ్యన నిదురింప సగము రేపొద్దు

రథమెక్కి దశరథ రాజనందనుఁడు

రథమునయోధ్య మార్గమున దోలింబె

మరలించి తమసను మరివేగవతిని

సరయూనదిని దాటి చని మరునాడు

గంగానదిని జేరి కరములు మోడ్చి

హింగునీఖాయను నెలమి వసించె

నంతవేగుట పౌరులందరు తమస

చెంతను మేల్కొని శ్రీరాము వెదక

గానక రథచక్రగతుల చొప్పరసి

మానవేశ్వరు నాజ్ఞ మన రామచంద్రు

డరిగి నయోధ్యకునని నిశ్చయించి

పురజనుల్ సాకేతపురి కేగుదెంచి

యందు రామునిగానకందరు వగల

జెంది యాతనిమేలు చింతింపుచుండి

రంత నక్కడ గుహుఁడతుడెంచి కాము

నతతసలబున జూచి సొప్పారంగమెరగి

పునవస్తుచయముల కానుకలిచ్చి

విసయంబుతో రామవేషంబు జూచి

వెరగంది రామ యీ వివిన భూములకు

నరుడెంచు కారణంబదె దెల్పుమనిన
 విని రాఘవుఁడు తన వృత్తాంతమెల్ల
 వినుపింప గుహుఁడంత విలపింప జూచి
 నహజన్ముతో రామచంద్రుండు దయను
 గుహుని బక్తికిమెచ్చి గుహునాధరింప
 నంత నూర్వుఁడు గ్రుంకె నాగంగనీట
 బింతగా సంధ్యాధి విదులెల్ల దీర్చి
 గంగా జలముల నాకలిదీర్చి తన్ను
 శృంగి బేరాధిపుల్ సేవింపుచుండ
 ధరణీజతో గూడ దశరథాత్మజుఁడు
 పతువడి తృణశయ్య పవళించియుండె
 శరచాప ధారియై సౌమిత్రియంత
 వరుస నీ పదునాల్గు వత్సరంబులును
 విడిచి నిద్దురరామ విభుగాతు ననుతు
 కడగి సంకల్పించి కడుబక్తితోన
 కోరి దవ్వలనుండి కుటిలాత్మ కైక
 క్రూర కృత్యములను గుహునితో దెలుప
 నరుణోదయంబయ్యెనంత రాఘవుండు
 తిర మొప్ప నియమముల్ దీర్చి పిమ్మటను
 దెప్పించి గుహునిచే తెలిమట్టిపాలు
 గొప్పైన వెంట్రుకల్ కొడుకొప్పు విప్పి
 తాను తమ్ముడు జడల్ ధరియించి రాము
 డానతుని సుమంతునను వొందబిత్తి
 తాపసులము మాకు తగదు శతాంగ
 మీవెరథముతోడనేగి యయోధ్య

ననువొంద తండ్రికి నడలు తల్లలకు
 వ్యసనంబు మొక్కితిమని దెల్పుమనిన
 వినిలక్ష్మణుడు కోపవివశానై పలికె
 మనసు నొచ్చిన మీద మాట లేమిటికి
 కృపమాలి నీలికై కేయి బోధనల
 విపినంబునకు రాము వెడల దోలితిని
 నీ ముద్దు కొడుకును నీవు నీయాలు
 భూమి పాలింపుచు పూజ్యాడై యుండు
 మని లక్ష్మణుడు జెప్పెననుము వృద్ధునకు
 నన మానుమని రాముడనియె సుమంతు
 యీ సుమిత్రజాడిటు తెలమి పలికిన
 యీ సుద్ది మా తండ్రి కెరింగింపవలదు
 మిమ్ము కానలద్రోచి మిడుకుచునుంట పలికె
 నీ శూన్యరథముతో నెటులనేబోదు
 నో శుభాకార నేనుండు నీవద్ద
 నన సుమంతుకు రాముడనియె నీవిపుడు
 చనకున్న కై కేయి సందేహబడును
 వేవేగ పొమ్మన్న విని సుమంతుండు
 పావనుండగు రామభద్రుని కెరగి
 సరగున రథమెక్కి చనె నయోధ్యకును
 సరనహల్లక పద్మ సంపుటకుమడు
 రంగ తరంగ సారస నద్విహంగు
 గంగను కనిసీత కరము ప్రార్థింప
 గుహుడు దెచ్చినయోడ కొమరుగా నెక్కి

సహజస్మృతోన భాగీరథిని దాటి

పరగ శ్రీరాముండగుహని వీడ్కొల్పి

సరసి నేత్రితో సాగి యంతటను

సరస సుదర్శన సరసినాడుండి

మరునాడు జనస్తానమహిత ప్రయోగ

కని భరద్వాజుని కరములు మోడ్చి

సర్వజ్ఞుడైన యా సంయమితోన

పూర్వోత్తరములెల్ల పొండుగా దెల్చి

యా రాత్రియందుండి యతనాజ్ఞవదసి

శ్రీరాముడరుదెంచి సిద్ధవటంబు

జేరెనా తరువున సీత ప్రార్థించె

వారాజ తనయులు యమునను దాటి

యారేయి యందుండి యా మరునాడు

శ్రీరమ్మమైనట్టి చిత్రకూటాద్రి

కనుగొని యందున్న ఘనతపోధనుల

కనువొంద మ్రొక్కి వారాశీర్వదింప

నా మహామౌనుల యనుమతి వదసి

సౌమిత్రి నవపర్ణశాల కల్పించె

నందు రాముడు ముదంబతిశయిల్లంగ

సుందరీమణితోప సుఖముగ నుండె

తల తాముడొక్కనా డవనిజతోడను

తలగతగా జేసి తగ సుఖియింప

క్రూరకాకము సీత కుచయుగంతమ్ము

జీర నెత్తురుజింద శ్రీరాముడలిగి

తృణముచే బూని మంత్రించి యాయగను

కృణము ఘోరాస్త్రమై తివిరి వేంటాడి
 కాకి వీరిల్లి తోకములెల్ల జుట్టి
 కాకున్దకుల నీవెగతి యవిరాగ-
 కరుణించె రాముఁడు కాకి కన్నొకటి
 శరముల కర్పించి చనియె నచ్చటను
 శ్రీమించ నీతయిచ్చిన ఫలమ్ములను
 రాముండు తుణియించి రంజిల్లుచుండె
 నంత నా గుహునికి నా సుమంతుండు
 వింతగా రాముని విధమెల్ల దెల్పి
 పొగయించు సాకేతపురమొప్ప జొచ్చి
 నగదు ప్రవేశించు నరనాథు కెరగి
 కొడుకుల చందంబు కోడలి తెరగు
 విడువక జెప్ప భూవితుఁడు శోకించె
 నంత కౌసల్య దుఃఖక్రాంత యగుచు
 చింతించుచున్న యా క్షితివతి జూచి
 పలుమారు పోనాడు పార్థివుండెదను
 కలఁగుచు తన పూర్వకథ చెప్పదొడఁగె
 ఆట ప్రాయమునాడు హరిమధ్య నేను
 వేటలాడగపోయి విపిన మధ్యమున
 గురుపుత్రుం డొకఁడంధకుల తండ్రి
 వరుసతో వందుంచి వారికై పోయి
 జలము దెత్తువటంచు సరయువు కరిగి
 జలములుముంప నాచప్పు డాలిరచి
 యేనుగయను బుద్ధియేయనా శరము
 మౌని పుత్రుని రొమ్ము మార్కొనినాట

హామాతః మరీతాతయని యరభేనత
 జామాట్ట విని భీతివః భేటికిజేత
 తెలిసి యతండు నాదెనజూచి పోతె
 తలిదండ్రులసిరి దప్పికై జలము
 కొనిపొమ్ము వారి దోడ్కొనిరమ్ము పొమ్ము
 మొనసిన బాణంబు మునుదీయు మనిన
 చేతులాడక నేను చింతించితివియ
 నాతరి గురువుత్రుఁ డరిగినద్దివికి
 కడు నీతితోనంబు కలిశంబుగొంచు
 కొడుకులాకలముది కోరు నందకుల
 చేరి వృత్తాంతంబుజెప్ప వారిద్ద
 రాతని శోకాగ్నినడలి రంతటను
 ముని దంపతులను నిమ్ముల పుత్రుకడకు
 కొనిరాగవారలు కొడుకుపై వ్రాలి
 విలపించివెన మూర్చజెండి
 తెలిసి కోపమున నాదెనమోములైతి
 జననాథ మావంటి సౌఖ్యంబు నీవు
 కన్నుమని శపియించి కాంచిరి ముక్తి
 నంతనా ముగురకు సుపర సంస్కార
 యెంతయు గావించియె నయోధ్యకును
 వచ్చి దానంబులు వలనొప్ప జేసి
 హెచ్చిస్త తమిరాజ్యమేలుచునుండ్లు
 నాచాటి మునికాప మాసచ్చునురెడ్డు
 కాన రావపులు కంపించెమేను
 పావన శుభనాము పరిపంథిభీము

లావణ్య జతకాము లక్షణోద్ధాము
 నిందీవర శ్యామునిన కోటిధాము
 సుందరాకృతి రాము జూడలేనైతి.
 కొడుకుల నాకూర్చి కోడలినకట.
 యెడబాసి నేటితోనేడు నాశ్చయ్యే
 జలుబులే చెమటలు జనియించెమేను
 నిలకడ జీవముల్ నిలవవింకనుచు
 రామ నిర్జిత భృగురామ సీతాభి
 రామశత్రువిరామ రామ రమ్మనుచు
 కనుగొనరాని దుఃఖములన్ని మాని
 జననాడుడంతట స్వస్థుడై యుండె
 నంత సూర్యోదయంబయ్యె తూర్యంబు
 లంతంత ఘోషింపనట నిద్రమాని
 యంతః పురాంగన లందరులేచి
 వింతగా దశరథు విధమెల్ల దెలిసి
 పలువడింపుచు కైకపై మోదుకొనుచు
 విలపింపగా వచ్చి విని వసిష్ఠుండు
 సకల బాంధవులను సచివులు హితులు
 సకల సేనానులు చనుదెంచివేగ
 ధరణీశు జూచి సంతాపించుచుండ
 సరస వసిష్ఠుండు సచివుల కనియె
 సురుడు వసిష్ఠుండు కొమరొప్పబలికె
 సోదెకు శోకింప సమయమే మనకు
 పైరాచ కార్యంబు భావింపవలయు

రాజులేకున్న రాష్ట్రము పెంపుకనదు
 రాజులేనట్టి యారాత్రి చందమున
 కావున తైలపక్వము నృపుమేను
 గావించి భరతుని కడగి తెండనిన
 వినిమంత్రులధిపు నవ్విధము గావించి
 చనిగిరి వ్రజమున స్వప్నంబు గాంచి
 పరితపింపుచు నున్న భరతుని జూచి
 కరములు మోడ్చియో కాకుస్థతిలక
 గురువస్థిఁడు గ్రక్కున మిమ్మునిపుడు
 వెరవొప్ప దెమ్మని విచ్చేయు డనుడు
 కనిదూత చిహ్నముల్ కలగి సంశయము
 మనమున పెనగొనమామ కాలెరగు
 దనరంగ దెల్పి యాతడు పంపవేగ
 చనవున శతృఘ్ను సహితుడై భరతు
 డరధంబుపై నెక్కె యా ప్రొద్దెకదలి
 ధరశూన్యమగు సయోధ్యాపురి జూచి
 కలగుచు జొచ్చి యా కైకేయినగరు
 నెలమితోడుత రాగనెదురుగా వచ్చి
 కైక కౌగిటజేర్చ కైకకు మ్రొక్కి
 కైక నడచిన కథలెల్ల దెలసి
 తక్కుక భరతుడా తల్లినిజూచి
 యక్కట యెంత సాహసము జేసితివి
 పాపాత్మురాలవు ప్రాజ్ఞవా నీవు
 నీ పొట్టనే పుట్టి నిందితుడనైతి
 స్థోరదీయై నీమోము చూడరాదనుచు

కరమర్థిపోయి యా కౌసల్య కైరగీ
 విలపింప కౌసల్య భరతుని జూచి
 వలగొని యిందేల వచ్చితివన్న
 నీకేల శోకింప నీకేల చింత
 నీ కోర్కెలెల్లను నీ తల్లిచేత
 పలియించెనని విని భరతుడు క్రుంగి
 తల్లికి దవ్వల నిల్చితగనిట్టులనియె
 ప్రకటించి నిజముగా వల్కెద తల్లి
 త్రికరణ శుద్ధిగా తెలియ నీ కార్య
 మని పుచ్చరించ రానట్టి యొట్టులను
 కనికరంబున నిడకౌసల్య బెదరి
 యేల పోనాడితి నిట్టి సద్గుణుని
 నేలపోనాడితి నీ పుణ్యననుచు
 భరత శత్రుఘ్నులపై వ్రాలి యడల
 సొరదియందరు చూచి శోకించిరపుడు
 గురువసిష్ఠుండు గ్రక్కున శోకమాత్రి
 భరత శత్రుఘ్నుల బావించి వతికె
 మీవంటి కొడుకులు మేదిని కలుగ
 భూవరుండమరేంద్ర భోగంబు జెందె
 సుచరిత్రులార యీ శోకంబుమాని
 యుచిత కృత్యంబుల నొనరింపుమనవు
 తాచారవంతులై యారాజ తనయు
 రాచరించిరి రండ్రడికభిల కృత్యములు
 జోకనంతట రాజసుతులు శుభంబు
 చేకొని జూచి వసిష్ఠుడెట్లనియె

భరతకానకు రామభద్రుండు జనియె
 నరిగెనా దశరథుం డమరేంద్రపురికి
 రాజ్య మొక్కింతన రాజకరమైన
 పూజ్యులందుండరు పౌలము ధర్మంబు
 తప్పు వర్ణాశ్రమ ధర్మంబులిలను
 తప్పక నామాట ధరణి పాలింపు
 మనవిని భరతుండుచగ్రుడై పలికె
 మునినాథ నేనేమి మూఢచిత్తుడనె
 మనమున నెరుగవే మాకులక్రమము
 ననఘ నిందితుడైతి నందరలోన
 నా తల్లి రాము కానకునంపి పొదవ
 మా తండ్రి దశరథ మహిషాలు ననిచె
 యిటువంటి భాగ్యంబు నే పొందియుండి
 కటకటా రాజ్యంబు కాంక్షింపవలెనె
 కరమర్థిపోయి రాఘవుని ప్రార్థించి
 పరువడితోడైచ్చి పట్టంబు కడుదు
 నని మంత్రులను జూచి యఖిల యోధులకు
 పనువడి తెలుపుడి పయనమనంగ
 వినీ మంత్రులట్లుగావించి రంతపిను
 మనువంశ తిలకుండు మరునాడు లేచి
 దొరలు సామంతులు దుర్గాధిపతులు
 పరమ జాంధవులును భటులు మంత్రులును
 చతురంగ బలముల సన్నిధి గొలువ
 కుతుకరింబుతో పౌర కోటులే తేర
 నల వసీష్ఠాది సంయము తేగుడేర

పలుమారు పొగడుచు పోరులు నడువ
 తుములంబుగాగ దుందుబులు హోషింప
 నమరులానందించి యా వేడ్కజూడ
 తల్లులందిరు గూడి తన వెన్కరాగ
 పల్లకులును రాగ భరత శత్రుఘ్ను
 లరుణరత్న ప్రభవంబగు రథంబెక్కి
 కరమర్థితో వచ్చి గంగనుగాంచి
 విదితంబుగా దండు విడియించిరందు
 నిది వినివచ్చి నీకేమి పనియిచట
 నంత చారులు భరతుండు నవ్వి పలికె
 యాననమున దరహాస మొలుకంగ
 సరయువు నది శుభస్నానముల్ జేసి
 భరతుడు జేసెను పరమ పుణ్యాత్మ
 మాయన్న రాముని మహికి రాజుగను
 సేవబోయెదనన్న చెలగి యా గుహుడు
 సాయమై నిలిచెద సత్యంబు యనుచు
 భరతుని కొనియాడి ప్రణతులొనర్చి
 కరమర్థి గుహుడంత కానుకలిచ్చి
 భరతునికా రాఘవుఁడు మున్ను
 చిరుత కెంజవలు దాల్చిన తాపుజూడ
 భరతుఁడుత్కట శోకభరితుడై జూచి
 పరమ పుణ్యుఁడు మట్టిపాలు చెప్పించి
 జనము లందరును విస్మయమంది జూడ
 తన తముఁడును దాను ధరియించె జటల
 సతని భక్తికిమెచ్చి యా గుహుండప్పు

డతీ తయంబున యోడతానే దెప్పించీ
 తడయక వారల దాటించె నదినీ
 కడువడ గుహునితో కడలి రాఘవుడు
 కని తరద్వాజుల ఘనతపోవనము
 తన సైన్యములనెల్ల దవ్వలనునిచి
 చనివెంట భరతుఁడా సంయమిపాద
 పనజంబులకును రేవల భక్తిమొక్క
 మోని కోపమున పలుమారు నా భరతు
 పోనాడ భరతుఁడు పొగలి బీతిల్లె
 యో! మునిచంద్ర మహాన్నతురాము
 సీమకు రాజుగానేయనే చనెద
 నన భరద్వాజులు హర్షంబు జెంది
 పనువడి దీవించి భరత ముందుగను
 నీ వారితోగూడ నీ బలంబులతో
 వేవేగ భుజియించి విచ్చేయుమనిన
 భరతుండు చతురంగ బలములతోన
 పరువడి భుజియించి ప్రార్థించి మ్రొక్కి
 యతనాజ్ఞ చిత్రకూటాద్రికి జనగ
 చతురంగ బలపాద జాత పాంసువులు
 గగన భూభాగంబు గప్పిన జూచి
 దిగులొంది మృగములు దిశలవాపోవ
 కని రాముఁడపుడు అక్షుణున కిట్లనియె
 వీనవచ్చె సౌమిత్రి వీరఘోషంబు
 లరసి రమ్మనవోయి యంతట గొప్ప
 తరువెక్కి నిక్కియు తర భాగమునను

పరతెంచుచున్న యా భానువంశజుల
 బిరుదులు గని రోషభీషణుండగుచు
 భరతుండు రాముపై పరతెంచుననుచు
 నురికి యావృక్షంబు నొయ్యన వచ్చి
 శ్రీరామ భరతుండు సేనలగూడి
 వారక నీమీద వచ్చుచున్నాడు
 నీ వోరుపికచాలు సేనాని ద్రుంతు
 నీవాజ్ఞ యిమ్మున్న నీతి బావించి
 సౌమిత్రితో రామచంఠ్రు డిట్లనియె
 నా ముద్దుతమ్ముడై నాయంబు మాని
 పలుకుదురా చాలు పసిబిడ్డ బుద్ధి
 కలుష వదూరుడు పుణ్యకలిత మానసుడు
 పరమ పావనుడు శోభన చరిత్రుండు
 భరతుండు సుగుణుండు భ్రాతృవత్సలుడు
 పమ్మిచూడగ మన భరతుని వంటి
 తమ్ముడి జగతిని తనకు ధుర్లభుండు
 బావించి నీతిని బక్తితో తనకు
 వాదిరి రాజ్యమీ వచ్చుచున్నాడు
 మిడవు సంశయబుద్ధి విడువు సేవనిన
 జడిసి యూర కెయుండె సౌమిత్రియపుడు
 భరతుడు సరగున పరతెంచి రథము
 గిరిక్రేవ దిగి సేన గీల్కొన సేల్చి
 తొడరి తల్లుల వెన్నుతోడ రమ్మనుచు
 ఒడంగి పసిమ్మని రట్టదళేసి
 గుహలక్ష్మదాసుజ గుణశాలి సూత

సహితుడై వచ్చి యాశైలంబు నెక్కి
 మొంతంత నిల్చుచు నచ్చట కల్లు
 వింతలాశ్రయములు పీక్షించుకొనుచు
 చని చని నవ పర్ణశాలలో నున్న
 జననుతుండగు రామచంద్రుని జూచి
 కంటివే శత్రుఘ్ను కాలకౌటిల్య
 మొంటిగా శ్రీరాముడున్నాడు వనిని
 యో వనవాసంబు నీ తృణశయ్య
 నీ వల్కలంబులు నీ జటాభరము
 కలిగె రామునికి నీ కై కేయివల్ల
 కలిగె గానకిట్టి కడగండ్లు జూడ
 ననుచు శత్రుఘ్నుతో నడలుచు వచ్చి
 కని రాముపాద పంకజముల కెరగి
 రమ్మని రాముండు రయమున నెత్తె
 తమ్ముల నిర్దరిని తగ కౌగిలించి
 దీవించె వారువై దేహికి మ్రొక్కి
 రావేళ నా గుహుండా సుమంతుండు
 పరగ రామునికిని ప్రణమిల్లి వారు
 మురువై న కుశ పీఠముల వసియింప
 కరుణా సముద్రుండు కాకుస్థకులుఁడు
 పరమ పావనుఁడైన భరతుని జూచి
 కుశలమె తండ్రికి కూర్చి తల్లులకు
 కుశలమె జెప్పమా కువలయేళు విడిచి
 విడిచి నీ భూమిని విడచి ప్రజలను
 విడిచి రాసీతియె వీరులందరను

సా తండ్రి దశరథ నరనాదు నాజ్ఞ
 నీతితో రాజ్యంబు నీవు సేయుదువె
 తల్లిఁడండ్రుల నీవు దయతోడ నెప్పు
 డుల్లంబు రంజిల్ల నూరడింపుదువె
 చెలువు మీరగను వసిష్ఠునే పొద్దు
 పొలుచు సద్భక్తితో వూజు సేయుదువె
 తలకొన్న నియతి నత్యంత భక్తిగను
 నలరంగ సేతువే యగ్నిహోత్రముల
 మహానీయ మతులైన మంత్రుల తెలిసి
 విహిత మంత్రంబుల విధమెరుంగుదువె
 కొను నిద్రమాని వేకువ జాములందు
 ననువొంద సేతువే యర్థచింతనము
 యే పనులకు యోగ్యులెవ్వరో జూచి
 యా పనులిత్తువే యరసి వారలకు
 దండిగా నీతితో తప్పుల నరసి
 దండింతువే నీవు తనవారినై న
 మతిమంతు బలమంతు మహి శౌర్యవంతు
 పతిహితు సేనాధిపతి జేసినావే
 కొలిచినవారులా కొనకుండదయను
 నెలనెల జీతముల్ నీ వొసంగుదువె
 ఊరులచే సమాచారంబులను వి
 చారింతువే నీవు జాగ్రత నెపుడు
 జాలివొందెడి పేద సాదల మొరల
 నాలించి వారల నాదరించుదువె
 పుడమి వర్ణాశ్రమమ్ముల ధర్మములను

విడవక నడిపింతువే తప్పకుండ
 చోరుల జారుల శోధించివారు
 జారసీయకగాసి శిక్షింతువేనీవు
 కరితులంగాదుల కలదేనువులను
 నరసి రక్షింతువే యను దినంబునను
 గట్టిగా వస్తు వర్గముల ధాన్యముల
 గట్టింతువే నైన్యకలిత దుర్గముల
 వేమారు నీతితో విత్తముల్ గొనక
 శ్రీమించి బ్రోతువె నీమ కాడవుల
 మరిదేవ భూదేవ మాన్యంబులన్ని
 కరమర్ది బ్రోతువే కామితముగను
 వేరొక్క మతమెంచి విత్తలోభమున
 కూరిమి వినవుగా కొండెముల్ చెవుల
 చతురుపాయంబులు షడ్గుణ స్ఫూర్తి
 నతులశక్తి త్రయమాత్మ నూహించి
 చూతునాయన్నను స్రుక్తియా భరతు
 డాతరి భీతుడై యన్నను జూచి
 యెరుగ నీ ధర్మంబు లేమియు రామ
 విరస కార్యముబట్టి వినుపింతు ననుచు
 దశరథు చందంబు రథయక దెలువ
 దశరథాత్మజుడును ధరణీతనూజ
 సౌమిత్రియును శోకసంతప్తులగుచు
 తామసింపకను మందాకిని కరిగి
 యచట కృలస్నాసులై భర్తృతండ్రి
 కుచిత కృత్యంబుల నొనరించిమీడి

నీరగున తమ పర్ణశాలకు వచ్చి
 పరువడి నున్నచో పరమ బాంధవుల
 కడగి కౌసల్యాది కామినీమణుల
 తొడరి పసిష్ఠుండు తోడ్కొని వచ్చె
 జనకజ లక్ష్మణ సహితుడై రాముఁ
 డనువొంద తల్లుల యడుగుల కెరగి
 విలపింప వారలు పిలపించిరంత
 వలదని శోకంబు వారించె గురువు
 శ్రీరాముఁడపుడు వసిష్ఠకు మ్రొక్కి
 వారుల కుశపీఠ వాసులజేసి
 భరతు వేషము జూచిపలికె రాఘవుఁడు
 పురిగొన్న జెడలేల పూనిత వీవు
 భరత భూపతి వాక్య పద్ధతి చెలగి
 నిరుపమ రాజ్యంబు నీవేలు మనిన
 భరతుఁడిప్పుడు రామ భద్రుని జూచి
 యిరువొందరామనీ విట్లాడతగవే
 యురగాధిపతిబూను సుర్వీ భరంబు
 ధరియింపనేర్చునే తగనీరు వట్టు
 ధరణిపాలన మేడతానేడరామ
 నిరుపమ శక్తితో నీవేలవలయు
 ననిరామచంద్రు పాదాంబుజములను
 ఘనభక్తితో వ్రాలి కదలకయున్న
 తమ్ముని కౌగిట తగనూరడించి
 సమ్మతితో ధర్మసరణి బోధించి
 తన తండ్రి వాక్యంబు తప్పక నేను

వసముల చరియించి వత్తునీ వేగి
 జనకాజ్ఞ తప్పక సకల సామ్రాజ్య
 మనువొంద గావింపుమన భరతుండు
 చేరి శోకింప వసిష్ఠుఁడిట్లనియె
 వోరామ! భరతేశు సూరకసనుప
 నాయమే? యితనికి సమ్మికగాగ
 పాయక నిమ్ము సీపాదుకలనిస
 కరుణించి రాముండు కసకపాదుకలు
 భరతుని కొనగిస భరతుఁడుప్పొంగి
 శిరమున నిడుకొని శ్రీరాముజూచి
 యిరవొంద పదునాలుగేండ్ల మీదటను
 తరలక ఘడియేని తడసితివేని
 సొరది చిచ్చునకును చొత్తునేననుచు
 గావించి బాస చక్కగ రామచంద్రు
 కావేళ మొక్కితానతని పన్నునను
 తనవారితోగూడె తమ్ముడుతాను
 గొనకొని రాముని గుణము లెన్నుచును
 పాదుకాయుగళంబు భద్రసామజము
 మీదనుంచుకొని నెమ్మిసీ భక్తితోన
 వచ్చి భరద్వాజ వరముసీంద్రునికి
 మచ్చికతో మ్రొక్కి మౌనివంపగను
 తరలియయోధ్యలో తల్లులనునీచి
 గరిమెతో నాపుల కావలిబెట్టి
 మొనసి నందిగ్రామమున కేగుదెంచి
 యనుపమంబైన సింహాసనంబునకు

పాదుకాయుగళంబు భక్తితో నునీచి
 సాదరంబునను రాజ్యము నేయుచుండె
 నిదియయోధ్యకాండమెల్ల లోకముల
 విదితమౌ బుధలోక వినుతమౌగాత
 అనిభోసలాన్ధి సుధాంశుడు తమ్ముడు
 ధననాథ తుల్యుండుదార విక్రముండు
 సరస సాహిత్య లక్షణ చక్రవర్తి
 కరుణా సముద్రుండు కవి కల్పకంబు
 విలసిల్లు తుళజ భూవిభుకుమాతకుడు
 పౌలుపొందుయేకోటి భూమి పాలకుడు
 తనతండ్రి తుళజేంద్ర ధరణీశుపేర
 పెనుపొందు మకరంద బిరుదాంకుపేర
 శ్రీలు రంజిలు శబ్ద చిత్రార్థములను
 రమణీయమైన యీ రామాయణమున
 నమరంగ నీ యయోధ్యాకాండ జెప్పి
 యిదితుళజేంద్రుల కిడునెప్పుడిలను
 పొదలు సంపదలును పూర్ణశక్తులను
 సకల దీర్ఘాయుష్య సంతానములను
 సకల రాజ్యంబుల సకల బోగముల
 సమర జయంబులు సకల సత్కిర్తు
 లమరంగ నొసంగు మహారామ చరిత
 మీది మహాపుణ్యదమిది వేదసార
 మీది ముక్తి నెలమితో దీని
 నెవ్వరు చదివిన నెవ్వరు వినిన
 నెవ్వరు వ్రాయించినా నెవ్వరు వ్రాసినను

భువితోన వారికి పుత్రసంపదలు
ఘనమైన కీర్తులు కరితురంగములు
మనసు రంజిలనేయు మానినీ మణులు
పరగ దీర్ఘాయుష్య ఖాగ్యంబు తొనయు
ధరణితో నాచంద్రతారార్కముగను

“శ్రీరామార్పణమ్”

అరణ్య కాండము

శ్రీరమణీయమౌ చిత్రకూటమున
కూరిమి వసియింప కొన్ని వాసరము
లంత రాఘవుఁడు భరతాగమనంబు
చింతించి యిచట వసింపరాదనుచు
మానులకును మ్రొక్కిమాని సమ్మతిని
జానకి లక్ష్మణ సహితుఁడై వెడలి
యత్రియాశ్రమమున కలిగియమ్మునికి
గాత్రంబు పులకింప కడుభక్తి మ్రొక్కి
యతని దీవెన గాంచిరంతటను
కుతుకంబుతో సీతకును ననసూయ
వీడని సౌమ్ముల వివిధాంబరముల
వాదని విరుల నవ్వారిగా నిచ్చి
తవపెండ్లి కథలెల్ల ధరణిజ జెప్ప
విని సంతసించి దీవించె నాలోన
యినుఁడు గ్రుంకిన జూచి యినకులేశ్వరుఁడు
దనర సాంధ్యాది కృత్యములను దీర్చి
యారాత్రి యందుండి యా మరునాడు
కూరిమి యత్రి వీడ్కొని రామవిభుఁడు
తాట తమాల హింతాల తక్కుల
సొల తసొల మాసరతరు ప్రకర
గీతడ భేరుండ భేకర మృగోద్ధండ

దంకకారణ్యంబు తగవ్రవేళించి

నానా మృగముల నానా శ్రమముల

నానా ద్రుమంబుల నలువొంద జూచి

వరుసతో మెచ్చుచు వచ్చుచో నెడుట

దురిత చిత్తుఁడు సురద్రోహి కంటకుఁడు

కుటిల విరాధుండు ఘోయని యాత్మి

కుటిల కుంతల సీత గొనిపోవజూచి

రాముండు కోపించి రాక్షసాధముని

భీమాస్త్ర తతులచే పేర్చి వధింప

సంత గంధర్వుడై యా రాక్షసుండు

సంతసంబున రామచంద్రు దీవించి

చనియె రాఘవుడంత శరవంగమౌని

తనుగొని మ్రొక్కి సత్కాతముల బడసి

మునిచేత దివ్యాస్త్రముల సంగ్రహించి

యనువొందయా సుతీష్ణశ్రమంబునకు

జనిమహామౌనికి సద్భక్తి మ్రొక్కి

యనఘడమ్మనులకు నభయంబులిచ్చి

వలనొప్ప దైత్యుల వధియించు సనుచు

సలికిన విని సీత ప్రాణేశజూచి

మునివృత్తి బూని నిమ్మల సంచరించు

మనకేల దైత్యుల మర్దించు చింత

నావుఁడు రాముండు నలినాక్షి కవియ్య

నీవు ముగ్ధవుగాన నీరజనేత్ర

తలవపు క్షత్రియ ధర్మమింతైన

కలనై నగాని సంకల్పంబు ప్రవిన

వీడుతునే నిన్నైన విడిచును గాని
 పడతి నా చిత్తంబు బావింపజేమి
 శతశాగతుల బ్రోవజాలనియ్యజ్ఞి
 శర కాపదారుల జన్మంబులేల
 జనకజ నీవేల జెడిసెదవనిన
 వినిలక్షణుఁడు చాల విస్మయమందె
 నురరాముఁడొక్కఁకు యాశ్రమంబునను
 కుటిల కుంతల సీత గూడి మూడేసి
 నెలలును యరుమూడు నెలలు వసియింపి
 మలయుచు పుణ్యాశ్రమముల జూచుచును
 జనియోజ నాయత నరసి మధ్యమున
 మనమూర్ఖ మోషమాకర్ణించి యచట
 దర్శ తృప్త్యనిచేత తద్విధం బెరిగి
 కర్మ నిష్ఠుని మందకర్ణిని పొగడి
 సొమిత్రి జానకి సహితుడై బోయి
 రాముఁడరణ్య మార్గమున వింతలను
 జూచుచు నరసుల సాబాహంసముల
 నేచుచు నవ్వచు నెలమి పూవొవల
 మారుచు చిగురుల బొరయు పూలతల
 జేరుచు పువ్వుల కేకొద్ది నెత్తి
 చిరుముచు నండున్న జింతగముల
 గడుముచు భరణారికామ చూరముల
 బ్రష్టుచు నెడిరించు భయధ సోహముల
 గొట్టుచు భతజీవ కౌతుకంబులను
 గోడుచు ముడిపెగ గొన్న పేడురలను

మీరుచు తరువుల మెలగునీడలను
 వ్రాలుచు సంపుల్ల వనజాకరముల
 దేలుచు నిటుల వర్తించి పడేండ్లు
 తరలి యావలన యగస్త్యత్రాతగాంచి
 కరములు మోడ్చి యగస్త్యప్రభావ
 మతనిచే వీని రాముఁడారాత్రి గడపి
 యతని వీడ్కొని యగస్త్య చొప్పునకు
 జనిజపస్త్యాధ్యాయే సద్దర్శ పరుని
 వనదులాపోసించి వర్తించువాని
 కనుపమ వింధ్యాద్రి నణచిన వాని
 ఘనుడైన దూర్జటి గతినొప్పువాని
 వారుణాకృతుల వాతాపియిల్వలుల
 బోరున శపియించి పొరిగొన్నవాని
 అంబోజ సంభవాద్యమర సన్నుతుని
 కుంభ సంభవుగాంచి కొమరొప్ప మ్రొక్కి
 పూజింప నమ్మాని పుణ్యాత్ము రాము
 పూజించి కార్యంబు బుద్ధి నూహించి
 శర శరాసనఖడ్గ సకల దివ్యాస్త్ర
 శరధుల నీయ దాశరథి చేబూని
 విభుత సౌధీకుని వీడ్కొని పోవగను
 ప్రభాతముగ తరలి గోదావరి తీరమున
 పంచవక్త్ర ధ్యాప పరసంయమింద్ర
 సంచయ పాదపోజ్వల పంచవటిని
 చేరి యామునులకు చెలువొంద మ్రొక్కి
 వాతి సమ్మతినందువరు పర్ణగాం

గావించి మున్ను మార్గంబున నుండి
 శ్రీవెలయ జటాయు జెప్పిన బుద్ధి
 పుతినెంచి సీత లక్ష్మణుడు సేవింప
 జతనంబుగా పర్ణశాలతో నుండె
 సంత రావణుని చెల్లెలైన శూర్పనఖ
 సంతసంబున యదేచ్చగనందు వచ్చి
 నీలమేఘము వంటి నెమ్మేను వాని
 బాలసూర్యుని మాడ్కి భాసీల్లువాని
 కామునితన్న చక్కని రూపువాని
 రామాభిరాముని రామునిజూచి
 వలరాజు చేజిక్కి వగలచే సొక్కి
 వలపుల శివమెత్తి వద్దకు వచ్చి
 మొగము చాటంతగా ముసిముసినవ్వు
 చిగురింప రఘురాము నీక్షించి బలికె
 తరుణుండవై నీవు తాపసవృత్తి
 శరచాపచాదివై చరియించుకతను
 నిక్కంబుగా వెలుపు నీవెవ్వడనిన
 రక్కసి జూచియా రాముండిట్లనియె
 నాపేరు రాముండు నశినాయతాక్షి
 నావత్ని యీ సీత నా తమ్ముడతడు
 తన తండ్రి దశరథ ధర్మశ్వరుండు
 పనువడి మాతండ్రి పనువున నేను
 తన సహోదరునితో తరుణితో గూడ
 పనముల చలియింప వచ్చియున్నాట
 నీ వెవ్వరెల నాగ నీకు పేదేమి

యీవని నోటిగా నిట్లు రాతగవె
 నీ ముద్దుమాటలు నీ వితానములు
 నీ మోహనాకృతి నీ మందయాన
 యే కాంతలకు గాన నింతిసీయాన
 నీకుల క్రమములన్నియు దెల్పుకునిన
 నాళా పిళాచి తన్నలయింపుచుండ
 నా శూర్పనఖ రాము కనియె నవ్వచును
 వరములుగొన్న రావణు సహోదరిని
 సరగనాపేరు శూర్పనఖ శ్రీరామ
 వలరాజునైన కల్వతి రాజునైన
 కలనైన పతిగా కాక్షింపనేను
 తగు నీకు తనకుమ దనరంగమనల
 తగులజేసిన ధాత తగవరి సుమ్మి
 యీ పడతుక నీకు యెందుండి వచ్చి
 దాపురమాయె నీ తరుణిని బట్టి
 ఘటిక చందమున నంగుట వేసుకొనెద
 సటగాదు జూడునా సామర్థ్యమనిన
 సొరదియై బెబ్బులిచూచి బీతిల్లి
 హరిణి కైవడి నీతయదరిన జూచి
 కొంత హాస్యము సేయకొరి రాఘవుడు
 పంతంబులాడు శూర్పనఖతో సనీయె
 యువతియున్నది తన కుడురాజవడన
 సవతి పోరాటంబు నైరింప గలవె
 తరుణి క్రింకారుచు తమ్ముడున్నాడు
 పదియింపు పొమ్మన్న వదీనుత్సహించి

ఊనవి కామ సంతాపాగ్ని పొగలి
 మానుగా వచ్చి లక్ష్మణుని జూచి పలికె
 నను చెట్టిదిట్టము నన్నేలు-కొమ్ము
 నిను నమ్మివచ్చితి నీవు నావతివి
 చనవున రమ్మన్న సౌమిత్రి నవ్వి
 తనయన్న తలచిన తలపెల్ల దెలిసి
 యరవింద నేత్రి యాయన్నను తొలుత
 వరియించితివి గాన వదినెవు నీవు
 వావిగాదికమీద వలనొప్ప రామ
 భూవరు ప్రార్థింపు పొందుగా నతడు
 నీ చూపు నీ డూపు నీ విలాసంబు
 చూచి నీతనురోసి సొంపుతో నిన్ను
 చేపట్టుపొమ్మన్న చెలిగి కూర్చనఖ
 ఆ పల్కులాట్య నత్యములుగా నెంచి
 రమియించి మగుడి రాఘవుని ప్రార్థించె
 రాముండు పొమ్మన్న రక్కస మగుడి
 సోలు స్రుక్కుచు సొరదియెమండి
 మేలంబుతోన సౌమిత్రి ప్రార్థించె
 తమ్ముడన్నను నన్నతమ్ముని జూప
 ద్రిమ్మరి తన కోర్కెదీరక పొగిలి
 రతిరాజుచేతి ఇంత్రపు బొమ్మరితి
 ధృతిమాతి యందిందు తెరిగి వేసాక
 చలముకు కోపముఞ్జలప్పత్తి చెనగ
 కలుషంబుతోన రాక్షసి విజృంభించి
 ఓరి మానవులార! యొక దీనురాలి

ఊరి నన్నలయింప తగునె మీకిప్పుడు
 అలిగిన నేను బ్రహ్మాండ కాండముల
 నెలమి మ్రింగుదు మర్త్యతేఘాజీ యనిన
 దాని వూనిక జూచి దశరథాత్మజుఁడు
 దీనిమేలము జాలు దీని శిక్షింపు
 మనిన సౌమిత్రి కాలాగ్నిని బోలు
 భున ఖడ్గమును సవ్యకరమున బూని
 ముక్కును చెవులును మొదలంటబట్టి
 చెక్కినప్పుడె రక్త సిక్తాంగి యగుదు
 మొరలు వెట్టుచు పారి ముక్కుడితోట్లు
 ఖరునితో నడచిన కథలెల్ల దెల్పు
 ఖరుఁడు రోపించి రాక్షసకోటి జూచి
 వెరవాప్ప సేనల వెడలింపు డనుడు
 సేనలు చెలరేగి సింహనాదముల
 నానా ముఖంబుల నలువొప్ప నడువ
 దీరు లభేద్యులు దేవ కంటకులు
 వీరులు పడునాల్గువేల రాక్షసులు
 తమతమ వాహన తతి నెక్కిరాగ
 సమరభేరి మహాస్వనములు మొరయ
 దూషణ త్రిశరులు దుష్టుండు ఖరుఁడు
 బీణణుడాసక బృంద సంభరిత
 కమలా ప్రకోటి సంకాశవ్రకాశ
 కమనీయ నవరత్న కాంచవోదగ్ర
 రణభయింతర మహా రథముల నెక్కి
 కణకతో వెడలిరి గనస మల్లాడ

కనుగొని గీర్వాణ గణములు బెదర
 వనదులు కలగ భూవలయంబు పగుల
 తల్లడిల్లుచును దిగ్గంతులు మ్రొగ్గ
 శిల్లబోతి కరది బింబంబు దిరుగ
 నక్కలు పాపోవ నలిరేగి నాల్గు
 దిక్కుల గృధ్రముల్ త్రిమ్మరు చుండ
 వడిగ బోరున ర క్తవర్షముల్ గురియ
 జడిగొన్నయట్టి దుశ్శకునంబులన్ని
 లెక్క సేయక కరాళించి గర్జించి
 గ్రక్కున రాగయాళుని వెంబడిని
 కాల కార్ముక సేనిగాము సుమేఘ
 మాలి మహామాలి మఖవిరోధులును
 పరుష వృకుగ్రీవవటు సర్పవక్త్ర
 కరవీరనేత్ర భీకర విహంగములు
 ననయ దుర్జయ రుధిరాశనులు మొదలు
 పనిరెండు రాక్షస ప్రముఖులు మించి
 పనిరెండు సూర్యుల పగదికేతేర
 నిండార కెందూళి నెగడ దిక్కులను
 దండకారణ్యంబు తగ ప్రవేశించి
 అంత నాకల కలంబాలించి రాము
 డెంతయు సౌమిత్రి నీక్షించి పలికె
 కంటవె లక్ష్మణ కడగి కెందూళి
 మింటమ ముట్టి నెమ్మిగప్పె దిశల
 రట్టడి ముక్కిడి రక్కసి బోయి
 ధిట్టయె బలఘ్నుల దెచ్చెగాబోలు

కడువడి ధణనూచకము లనేకములు
 పొడము చ్చువిజాడు పొదలి దిక్కులన్ను
 జానవాధముల నుద్ధత వరాక్రముల
 నేనొక్కంతద్రుతితు నిముషమాత్రమున
 జనకజ జంకెదు సొమిత్రి దీని
 గొనిపోయి పర్వత గుహనుండుమనిష
 విని లక్ష్మణుడు రామ విభునికి మ్రొక్కి
 గొనిపోయి సీతను గుహనుండె నంత
 వేవేగ పదునాల్గు వేల రాక్షసుల
 నేవిధంబున ఛేదించునో రాముఁ
 తన విమానంబుల ననువొంద నెక్కి
 పనువడితో నబోధాగంబు నిండి
 దేవ సంఘంబులు తివిరి రాఘవుని
 దీవించుచుండిరి తిరమొప్పనంత
 కరవాల కుంతముద్గర భిండివాల
 పరశుతోమధః గదా పాణులైవచ్చి
 దనుజయోధులు బాహు చర్పంబు మెరయ
 తనజాట్టు కొనజూచి దశరథాత్మజుఁడు
 కురుచ కెంజడలు గ్రక్కున నెత్తిజాట్టి
 కరకు వల్కులములు కటిని సంధించి
 చటుల కాలభుజంగ నముడగ్ర జాణ
 ఘటిత కాంచన రత్నఘండికావాధ
 సంకులాలంకృత చావంబు భూని
 శంకరాకృతిని నిర్మింతుండై యేయ
 కూలు రాక్షసులును క్రుంగుడైత్యులును

ప్రాళు దాసవులును దనరు యోధులును
 పుకమిని బడు శిరంబులు శరంబులును
 తొడిబడిపడు పదాతులును హేతులును
 మొనసి క్రుంగెడి గజమ్ములు ధ్వజములును
 తునిసిన హరుల మతులును చేతులును
 తరుచుగా బడిన దంతములు కుంతములు
 కరిఖండలగు కార్ముకములు శంఖములు
 రణమున తెగు మహారధులు సారథులు
 గణుతింప రణము భీకరమైన జూచి
 ఖరుడు ధూషణుని రాఘవునిపై బనుప
 దొరయ శోషంబున ధూషణుండప్పు
 డరదంబు దోళించి యారాము గాంచి
 వరువడి శరపరంపరల ముంపంగ

నశని కల్పములైన యసుర జాణములు
 దశరథాత్మజు మృదు తనువున నాట
 దనరె రాముడు రక్తధారల మిసల
 ననుపమ శోణ సంధ్యాభ్రమో యనగ
 నరువారవిందాక్షుడై రాముడతిగి
 కరము రాక్షసులపై గాంధర్వమేయ
 నా మహాస్త్రంబు కాలాగ్ని చందమున
 భీమరాక్షస కోటి పెంపెల్లనడంచి
 కరములు వేళ్ళు కాళ్ళునురములు
 సరములు నొడలును నదరున తొడలు
 ముక్కులు చెక్కులు మూపులు పిచ్చు
 అక్కులు డొక్కలు నమరు టక్కలునో

కరీ ఖండములు సేయగాంచి కోపించి
 దురితాత్ముడైన యా దూషణుండార్చి
 యమ్ముల నిగుడింప నవిజూచి నాలు
 గమ్ముల రఘరాముడరదంబు గూల్చె
 దురమున విరదుడై దూషణుండలిగి
 పరిఘంబు ద్రిప్పుచు పరతేయమేయ
 శరమున శ్రీరాముడు సందించి వాని
 యుపమేయుటయు దైత్యుడొరలుచు బడియె
 నలిగి ప్రమాధి మహాకపాలుండు
 ఖలుడు స్థూలాక్షుడు గర్వించి పేర్చి
 మువ్వరు రాగనిమ్ముల రాఘవుడు
 నవ్వివారల గూల్చె నానాస్త్రిములను
 కని ఖరుండలిగి రాఘవు మీదనపుడు
 పనిరెండు రాక్షస ప్రముఖుల బనుప
 వారు వ్రతాప దుర్వారులై సమర
 గూరులై శరముల జోరున కురియ
 మదగజంబుల మీద మలసి కుప్పించు
 కొడుమసింహ స్ఫూర్తికొని రాముడపుడు
 కాల కార్మికుబట్టి ఖండించి వరుస
 తూలించె విహగుని దుర్జయు నబ్బి
 సోలించి సర్పాస్యుఁ స్రుక్కించి మేఘ
 మాలి మహామాలి ఘర్జించి పిదప
 నామఖ శాత్రవు నణచి యాసేన
 గొడుని హరియించి కరవీరనేత్రు
 వధీంబులచి యతకండు వలనొప్ప జరిపి

రుద్రితాళను గొట్టి రూపుమాయించి
 గర్వింబు త్రిశరుడు ఖరుడును దక్కు
 సర్వ రాక్షసులను సమయించెనపుడు
 త్రిశరుడు కోపించి తెరగొప్పరథము
 దశరథాత్మజునిపై దనర దోలించి
 శరవర్షములను దాశరథిపై కురియ
 శరములనెల్ల దాశరథి ఖండించె
 నాలోన యసుర మూడమ్ముల రాము
 పాలమేయగ రామభద్రుండు నవ్వి
 నలరేగి మూడు బాణములేసి వాని
 తలలు ద్రుంచినవాడు ధరణిపై బడియె
 ఖరుండు కోపించి నొక్కట రాముమీద
 నరడంబు దోలించి యమ్ములవాన
 గురియింప రాముడు కోపించి వాని
 శరములు ఖండించె జగము భీతిల్ల
 ఖరుని బాణములు రాఘవుని బాణములు
 తరుచుగా భూసభోంతరములు నిండె
 ఖరుని రాఘవుడు రాఘవుని ఖరుడు
 సతకుగా గొనకను జయకామురగుచు
 పోరాడనపుడు సభోమణి మానె
 నీతకుత్ కలగెను నేల కంపించె
 ఖరుడంత జూచి రాఘవుడేలి ఏల్లు
 సరిద్రుంచి వెసనర్థ చంద్రబాణమున
 కవచంబు ఛేదించి గర్జించి రాము
 నవికళంబుగను బాణాబ్ధిలో ముంచె

సరకు నేయక వాని శరముల రాముఁ

డరుడుగా గీర్వాణులందరు పొగడ

సాదశరణుగ కుంభసంభవ ద త్త

కోడండమప్పుడు గొనయ మెక్కించి

యురగ సన్నిభమైన యొక్క బాణమున

తరలని దానికేతనమును ద్రుంచె

ఖరుండు చిట్టిగని రాఘవుని మర్మముల

గురినాట నాలుగు శరముల నేసె

విసువక శ్రీరామువిభుడు బాణాగ్ని

కసురుని రథము పూర్ణాహుతిజేసె

విరధుడై ఖరుండు చేవిలు లేమినపుడు

కరమున గదబూని గర్వించి రాగ

కని రాముడా దుష్ట ఖరునితో ననియె

వినుము రాక్షస నీకు విజయ మింకేల

దినము సన్మునుల బాధించిన ఫలము

ననుభవింతువుగాక యన ఖరుండునియె

నాలంబులో రామయల్పుల జంపి

యేల యీ గర్వోక్తులిదిగో నీయెడుట

నతిగి గదాహేణియై వచ్చినాడ

నిలువు సాముందర నీవు బందైతె

యనుచు చేగద ద్రిప్పి యతనిపైనేయె

కనలి రాముండు దాని బండింపవాడు

విరివిగా నొక మహావృక్షంబు నేయె

పరువడి నదిద్రుంచి బాణ సంతతుల

నైంద్రాస్త్ర మొక్కటి యుమరించి రామ

చంద్రుండు ఖరునుర స్థలిగొండనేయ
 గర్వంబు దక్కి దిగ్గజములల్లాడ
 నుర్విపై యా ఖరుండొరలుచు బడియె
 నవ్వుదానందించిరఖిల దేవతలు
 నవ్వుతు దీవించి రఖిల సన్నునులు
 కురిసె పువ్వులవాన కువలయంబునను
 మరు దంకురమ్ములు మలయుచు వీచె
 జనకజ తోడ్కొని సౌమిత్రి వచ్చి
 తన యన్నకును మ్రొక్కి ధనువందుకొనియె
 భూమిజ శ్రీరాము పొదివి కౌగిటను
 వేమారు వినుతించె విబుదులు పొగడ
 పరగ రాముఁడు పర్వతాలకు వచ్చి
 ధరణిజకును కూర్మితమ్ముని కపుడు
 ఖలులైన రాక్షస ఖండన క్రమము
 తెలియజెప్పుచు సుఖస్థితి నుండెనచట
 నంతనకంపనుండా లంకకేగి
 వింతగా లంకేశు వీక్షించి మ్రొక్కి
 యనుమోంద ఖరదూషణాదుల వధయు
 వరువడి శ్రీరాము వద్రు శౌర్యంబు
 జనకజ రూపంబు సౌమిత్రి మహిమ
 వీనుపింప రాక్షస విడుఁడు కోపించి
 రణ భీకరంబగు రథము తెమ్మనీన
 ప్రణుతించి యపుడకంపను డిట్టులనియె
 దేవ రామునిగెల్వ దేవేంద్రుకైన
 దేవదేవుండగు త్రిపురారికైన

తరముగాదిందుకు తగునుపాయంబు
 పరువడి జెప్పెద బాగుగా వినుము
 ఆ వియోగార్థిచే నతడిల్లుననిన
 కామంబు విధితన్ను గదిమితోయగను
 కామాంధుడై పంక్తి కంతుడుప్పొంగి
 సరగున రథమెక్కి శరనిధి దాటి
 యరుదెంచి తాటకి యాశ్రమంబునకు
 మారీచు పొడగాంచి మారీచుతోన
 నారామ విక్రమంబసుర క్షయంబు
 జెప్పి భూపుత్రికానించి వచ్చుటయు
 జెప్ప మారీచుఁడు శిరమూచి పలికె
 కటకటా సకల రాక్షస లోకసాధ
 యిటువంటి బుద్ధి నీలెవ్వడు జెప్పె
 వాని దుర్మంత్రిగా వలనొప్పదెలియు
 పూని దుర్మంత్రిచే పొలయు రాజ్యంబు
 సదిగాక సాధ్వల నాశగోరినను
 వడలును సత్కిర్తి వంశంబుతోన
 కొవున నీపు యీ కార్యంబుమాని
 వేవేగ లంకకు విచ్చేయు మనీస
 మారీచు బుద్ధి సమ్మతిగాగనెంచి
 యూ రాక్షసేశ్వరుఁడరిగె లంకకును
 ఖరదూషణాదుల ఘనుఁడు రాఘవుఁడు
 పరిమార్చ జూచి శూర్పనఖ భీతిల్లి
 పరువెత్తి లంకలోపల జొచ్చి సభను
 మురుపు సీంహాసనంబున నున్నవాని

పది భాస్కరుల రీతి పది శిరంబులను
 పది కిరీటమ్ముల భాసిల్లువాని
 రావేశ్వరు జూచి రయమున మ్రొక్కి
 భావంబు కలగ శూర్పనఖ యిట్లనియె
 అన్నరావణ వినవయ్య నీ శౌర్య
 మిన్నాశ్లవలె చెల్లదెట్లంటివేని
 రాముండు దశరథరాజనందనుఁడు
 భూమిజతోన తమ్మునితోన వచ్చి
 అరుదుగా మునులకు నభయంబు లిచ్చి
 వరుసతోడుత పంచవటి నుండజూచి
 కామించి యేను దగ్గరకుపోయినను
 నాముక్కు చెవుల నానక కోసి త్రోసి
 పొమ్మన నదనైబోయినే ఖరుని
 కమ్మనుజుల కృత్యమంతయు దెలుప
 రోషించి ఘనరథారూఢుడై ఖరుఁడు
 దూషణ త్రిసురులతో నేగుదేర
 వారల రాముఁడ వార విక్రముడు
 నీరుగావించను నిమిషమాత్రమున
 దిక్కునీవనియేగు దెంచితి ననిస
 రక్కసి జూచి యారావణుండనియే
 తాముని చందంబు రమణీయందంబు
 సౌమిత్రి తెరగు నిచ్చల చెప్పమనిన
 యాచుప్పనాతి దశాస్యుని జూచి
 చూచిన తెరగున నెరది చెప్పదొణగి
 సౌకారమడమహోజ్వల పరాక్రముఁడు

రొకేందు వదనుండు రామచంద్రుండు
 కనకవర్ణుండు లక్ష్మణుండితెగాని
 మొసయు సత్కృతల రాముని వండివాడు
 సీత సౌందర్యంబు చెలువు పర్జింప
 ధాతకైనను వాని తాతకు తరమె
 భూషణంబులకెల్ల భూషణంబతివె
 భూషింప శక్యమె భూమిజ ననిస
 మునునకంపసుమాట ముద్దియమాట
 విననొక తెండనె విస్మయం బంది
 కొలువు చాలించి నెకొన్న మోహమున
 తలపిడి తయమున తరలి రథమెక్కి
 నా రావణేశ్వరుండం బుధిదాటి
 మారీచు పాడగాంచి మగుడ కిట్లనియె
 నీవు నా మంత్రివి నీవు నా హితుడు
 నీవు నా జీవంబు నీకు జెప్పెదను
 మారీచ రాముండు మత్తుడై వనిని
 వారకజ్ఞాతుల వధియించి నపుడె
 పగదీర్చుకున్న నేపాడినా బ్రతుకు
 తగవెరవొక్కటి తలచి వచ్చితిని
 మాయా మృగంబవై మారీచ నీవు
 పోయి చరించుము భూపుత్రిజూడ
 భామిని మృగవాంఛవట్టి తెమ్మన్న
 రాముండు నీవెంట రయమున వేడట
 సీతనెత్తుకొవి నేను చేరుదు లరర
 సీత వియోగాగ్నిదే రాముడణగు

నామనోరథములు నాకు సిద్ధించు
 నామీద సగము రాజ్యంబు నీకిత్తు
 ననవిని మారీచుడల్లవ నవ్వి
 దనుజునాదుని జూచి తగనెంచి పలికె
 దనుజేశ మరియు నీతటపేల పుట్టె
 తన కీడుకోరునే ధరనెవ్వడైన
 దనుజు డేదన జయోద్ధాము శ్రీరాము
 మనుజు మాత్రునిగాగ మదినెంపవలదు
 శైశవంబున రామచంద్రుని క్రమము
 కాశికాధ్వరమును గనియున్నవాడ
 నానాటి మొదలు నేనసుర కృత్యంబు
 మాని తపోవృత్తిమోనినై యిచట
 రతియన్న రవియన్న రాజీవమన్న
 రతనంబులన్నను రాజసంబన్న
 మహినిరేషాడి నామములు విన్నంత
 నహిత భీషణ రాముడని తలంపుచును
 నీ యా విధినున్నాడ నీఱుద్ధిమాని
 రావణ పొమ్మన్న రావణుండలిగి
 మారీచ నీవు నామాట గైకొనక
 వీరుడివై యొక్క వెరపు జూపెదవు
 సురులనైనను ఖట్టి స్రుక్కింతు నేను
 నరులెంత తెలియవే నా పరాక్రమము
 చన్ను రాజసుచు మిన్నత నెంచకున్న
 నిమ్ను పథియింతు నిక్కఱజెటన్న
 గతని రోషము జూచి యాత్మనూహించి

యితనిచే పడు కంటె యిన వంశచేత
 మడయుట మేలని మారీచుడనియె
 విడిచితి నీతి నీ వెంటనే వత్తు
 నన దశగ్రీవుండతని దోడ్కొనుచు
 చనె పంచవటికి నుత్సాహంబుతోన
 మాయావి గావున మారీచుడంత
 మాయామృగాకృతి మనలుచువచ్చి
 సరస చేష్టలు వర్ణకాల ముందరను
 చరియింప సీత యచ్చట రాముజూచి
 జీవేశ యిటువంటి చిత్రమృగంబు
 నీ వనంబులలోన నెన్నడు జూడ
 దీని వట్టుకురమ్ము దీనిపై మరులు
 నేను జూచుచు పొద్దునెరపెద ననిన
 విని లక్ష్మణుడు రామవిభుజూచి పలికె
 మనుజేశయిది దైత్య మాయగాబోలు
 సీతూపు మృగముల కెందైన గలదె
 మారీచుడిటువలె మనల భ్రమింప
 వచ్చినాడనిన భూవరుడు భూపుత్రి
 ముచ్చటజూచి తమ్ముని కిట్టులనియె
 తలకకు సౌమిత్రి దైత్యుల మాయ
 నిలుచునే నాముందు నిజమృగంబైన
 గొనివత్తు కాకున్న కూల్చెద నిందు
 సీతనే మారక రక్షింపు మటంచు
 నాతరి విల్లండ్కియూ రాఘవుండు
 మృగము వెంబడి బోవ మృగము బిట్టురికి

జగతిపై కుప్పించు చప్పుడాలించు
 పట్టణోయిన నిట్టివది మింటి కెగయు
 నెట్టిన మగుడిన నిలబడు నెదుట
 నీరీతి రఘురాము నెలయించుకొనుచు
 దూరంబు గొనిపోవ దుష్టరాక్షసుని
 హయ గుర్రెరిగి లక్ష్మణు మాటమెచ్చి
 పాడుక రాముండు బ్రహ్మస్త్రమేయ
 హా! లక్ష్మణాయని హా! సీతయనుచు
 కూలె మారీచుండు కొండ చందమున
 నప్పుడా యసురుని యార్త స్వరంబు
 తవ్వక విని సీత దైర్యంబు వదలి
 పోనాడి లక్ష్మణు పొమ్మన్ననతడు
 దీనుడై రామునిదెస కేగుదెంచి
 యిది నాకు తరియని యిచ్చ జింతించి
 పది ముఖమ్ములవాడు భయము మోహంబు
 పెనగొన దండంబు పెనుకమండలము
 ఘన పవిత్రమ్ములు కావిదోవతులు
 ధరియించి తోడనే తన మాయజూచి
 యన్యాయమని దేవతాపతి వగవ
 సన్యాసియై పర్ణశాల చేతెంచి
 యవనిజ దీవింప నజ్ఞాక్షి మ్రొక్కి-
 సవినయంబుగ పూజనల్పియా మీద
 తన తెరగెల్లను ధరణిజ జెప్ప
 విని రావణుడు తన విధమెల్ల తెల్పి
 రరము లిర్పించి మస్తకమ్ములు పదియు

పరగ స్వకీయ రూపమ్మున నిచ్చి
 నిలిచిన కనుగొని నివ్వెతగంది
 కలగి మూర్ఛిల్లిన కల్యాణినెత్తు
 కొని రథంబున నిడుకొని రావణుండు
 చను మార్గమున మూర్ఛనకల దెలిసి
 కనువిచ్చి జూచి రాఘవుని భావించి
 పనువడి రామ నీ భార్యను నన్ను
 కొనిజోవుచున్నాడు కుటిల రాక్షసుఁడు
 పడి నన్ను విడిపించు వారెవ్వరికను
 వేవేగ చనుదెంచి వీనిని జీర్తి
 కావవే నాసిగ్గు కావవే యనుచు
 మొరలిడుచున్న యా మొరలాలకించి
 యురు బలాధ్యుడు జటాయువు మేలుకాంచి
 దేవారి కృత్యంబు దెలిసి చిద్దైగసి
 రావణు కడ్డమై రయమున నిలిచి
 విడువు రామునిదేవి విడువకయున్న
 విడవ నీ ప్రాణముల్ విడిపింతుననుచు
 తుండాగ్రమున విల్లు తునకలుజేసి
 ఖండించి హయముల కడట సారధిని
 ప్రకటంబుగా భుజ భాగముల్ జీరి
 మకుటముల్ పడదన్ని మర్మముల్ చించి
 పరువడి రథమున తగ్గంబుజేయ
 విరదుఁడై రాక్షస విభుడు కోపించి
 యొరదీసి ఖడ్గంబు హుంకించి బట్టి
 మొరకలు తెగప్రియ నే పెల్లతూలి

సోరదియై జానకి చూచి శోకింప
 నొరగి జటాయువు భూమిపై నుండె
 నంత రావణుడు సీతాంగన గొంచు
 సంతసంబున బోలు జలనిధిదాటి
 లంకకుబోలు యా రావణ్యవతికి
 శంకతేకను తన సంపదల్ జూప
 నా తామ్రపునిదేవి యలిగి రావణుని
 తూలనాడగవాడు దుఃఖించి మిగుల
 నాసీత నపుడశోకావని నునిచి
 గాసిల త్రిజటాది కాంతందెచ్చి
 కావలిగానుంచి కామార్తుడగుచు
 రావణుండుండె విరాళితో నంత
 నీచు మారీచున నీరుగాజేసి
 వాచంయమిశ్రేణి వర్జింప నంత
 రాముడు వచ్చి యరణ్య మధ్యమున
 సౌమిత్రి పొడగాంచి జడసి యిట్లనియె
 తడయక లక్ష్మణ ధర్మంబు మాలి
 యడవిలో నొంటిగా నవనిజ విడిచి
 వత్తువేయన మ్రొక్కి వడిగ లక్ష్మణుడు
 చిత్తంబు కలగంగ శ్రీరాము కనియె
 అన్న నాకిటువలె నరుదేరదగదు
 మన్నింపు ధర్మంబు మరతువే నేను
 హా! సీతయన దానవా ర్రవంబు
 యీ పీతవిని నిమ్ను హితములాడి
 పొమ్మన్న పచ్చితి భూమిశయనుచు
 క్రమ్మ జాష్పములు కడుబీతినున్న

సోమిత్రి సూరార్చి సరదనంబునను
 రాముండు వచ్చి యాశ్రమ భూమిజ్ఞాచి
 ఇదియేమి లక్ష్యతా యీ యాశ్రమంబు
 తుదిముట్ట శూన్యమై తోచుచున్నదియు
 నని వర్ణకాలకు నలయుచు వచ్చి
 దినమణి రుచితేని దినలక్ష్మి రీతి
 కులుకు హంసలులేని కొలను చందమున
 మలయ కోకిలలేని మావిరై వడిని
 యనుగు భామినిలేని యా వర్ణకాల
 కనుగొని వీతిల్లి కమలా ప్రకులుడు
 పొదలను సరసుల భూమిజ నపుడు
 వెదకుచు వెదకుచు వెతజెంది జెంది
 తమ్ముడు తనకింత దైర్యంబు దెలుప
 నెమ్మితో వినకను నిట్టూర్పు బుచ్చి
 పెదవుల తడపుచు పెంపెల్ల వొలసి
 సుదతిని పేర్కొని సొరది యందున్న
 శుకముల పికముల శుభలతావళుల
 మొకరి తుమ్మెదల నిమ్మల విహంగముల
 నగముల మృగముల నశినాకరముల
 మృగమధ్య నడుగుచు మిగుల సోలుచును
 చనిచని ముందర సమర భూస్థలిని
 కనరాచలేండ్రంబు గతిబడియున్న
 పక్షి జటాయువు వరికించి పిడు
 రాక్షసుండని యెంచి రాముండు కనలి
 శిక్షింప యత్నంబు జేసిన వెరచి

పక్షిండ్లుడా రామబ్రద్రుని కనియె
 దేవ శ్రీరామ నీదేవి వంచించి
 రావణుండెత్తుక రథమున బోవ
 బోసీకయ్యడ్డమై తూరి సత్వమున
 వానితో పోరాడి వసుధ గూలితిని
 యిదెవాని కేతన మిదేవాలి యరద
 మిదెవాని సారథి యిదెవాని చావ
 మని జూపి రఘువీరునకును నవ్వలను
 దనుజాధముని రాజుదాని మార్గంబు
 జనకజ పలికిన సమయ వార్యములు
 పనువడి సౌమిత్రి పలుమారు వినగ
 చెప్పెదనని యెంచి చిట్టాడు వెతల
 చెప్పజూడక పక్షి జీవముల్ విడిచె
 సంత నా రఘురాముడా జటాయువుకు
 వింతగా పరలోక విధులెల్ల దీర్చి
 యావల కదలి క్రౌంచారణ్యమెల్ల
 భావించి యోజన బాహువధింప
 వాడు గంధర్వుడై నిజావృక్షులు
 పొడిమి నులియించి పొలుపొంద పలికె
 రావణుండిప్పుడు నీరమణి నెత్తుకొని
 కావరంబునను లంకాపురికేగి
 శబరి యాశ్రమమదే చక్కగా జనుడు
 శబరి పూజలు మీకు సల్పు నామీద
 సుగ్రీవు నుల్లంబు సొరది గడించు
 నిగ్రహింతువు రామ నీవు రావణుని

సీత నిన్నెనయును శీఘ్రంబుగాను
 సీతతో వట్టాభిషిక్తుండై యుందు
 వడుచు దీవించుచు నమలేంద్ర పురికి
 తానేగె నంతట దశరథాత్మజులు
 సచ్చరిత్రులు బోయి శబరి యాశ్రమము
 జొచ్చినప్పుడె వారి జూచియా శబరి
 యెదురేగి సాష్టాంగమెరిగి పూజించి
 వదలక తోడ్తెచ్చి వరపీఠినుంచి
 ఇందీవర శ్యామ యినకోటిదామ
 సుందరంబైన నీ శుభమూర్తి గంటి
 పరువడి నా తపఃఫలమందుకొంటి
 గురుతుగా నీ శౌర్యగుణము లేవింటి
 పరమ తత్వము నీవె పరమంబు నీవె
 పరమేష్ఠి నీవె యా బ్రహ్మంబు నీవె
 షరములు నీవె యక్షరములు నీవె
 క్షరమక్షరములకు సాక్షివి నీవె
 నిన్ను సన్నుతిసేయ నేర్తునే రామ
 మన్నింపుమని తన మహిమ దీపింప
 కంద మూలంబులు కరుణలో దెచ్చి
 విందు గావించి భూవిభుజూచి పతికె
 నీ కాంతగొని చన్న నీచు వధియింప
 యే కాకులై మీరతిఢ్ఢేగ తగదు
 సూర్య పుత్రుండైన సుగ్రీవుతోన
 నార్య సమ్మతిగ సఖ్యంబు గావించి

కపి రాజునకు సువకారంబు జేసి
 కప్పులతోడుత గూడి కదలి రావఱుని
 నమయించి సంగర జయలక్ష్మితోన
 రమలాక్షి సీతను రడరతో గూడు
 మని రాము సన్నిధి సనలంబు జేర్చి
 తనువు సాహుతిజేసి తన మదిలోన
 సత్యసంధుని రామచంద్రుని నిలిపి
 సత్యలోకమునకు ఆనియె నా శబరీ
 రమణె జెప్పిన జాడ రామలక్ష్మణులు
 క్రమము దప్పకబోయి రని ఋష్యమూక
 మా సమీపమున పుల్లాటరల్లార
 బాసురంబైన పంపా సరోవరము
 రని కృతస్నానులై రందమూలముల
 పనువడి టుడియించి బసలిక దాసి
 తరణి వంశజుడింత తమ్మునితోన
 సొరడి యచ్చటి వింత జూచుచునుండె
 అని బోసలాన్ది సుధాంబుడు త్రముడు
 ధననాథకుల్యుడు దార విక్రముడు
 పరస సాహిత్యలక్షణ చక్రవర్తి
 కరుణా సముద్రుండు కవి కల్పకరిబు
 విలసిల్లు తుళుజ భూవిధు కుమారుడు
 పొలుపొందు యేకోటి భూమిపాలకుడు
 తనరండ్రీ తుళుజేంద్ర ధరణిభుపేత
 పెనుపొంద మరరంద పరుదారు పేత
 శ్రీలు రంజిలు శబ్దచిత్రార్థముల

రమణీయమైన యీ రామాయణమున
 క్రమమొప్ప నారణ్యకాండంబు జెప్పె
 యిది తుశరాజేంద్రులకిడు నెప్పుడిలను
 పొదలు సంపదలును పూర్ణశక్తులను
 సకల దీర్ఘాయుష్య సంతానములను
 సకల రాజ్యంబుల సకల భోగముల
 సమర జయంబులు సకల సత్కీర్తు
 లమరంగ నొసగు మహారామ చరిత
 మిది మహాపుణ్యద మిది వేదసార
 మిది ముక్తిసోపాన మిది శుభోదర్శన
 మివ్వనుందర భక్తి నెలమితో దీని
 నెవ్వరు చదివిన నెవ్వరు వినిన
 నెవరు వ్రాయించిన నెవరు వ్రాసినను
 భువిలోన వారికి పుత్ర సంపదలు
 ఘనమైన కీర్తులు కరితురంగములు
 మనసు రంజిలజేయు మానిసిమణులు
 పరగ దీర్ఘాయుష్య భాగ్యంబు లొసగు
 ధలజీలోనా చంద్ర తార్కారముగను

